



Una escuela de aniversario

■ La Escuela Manolo Moriche del Arquitectura Rugby cumple 20 años con una idiosincrasia muy clara: "Nos basamos en el rugby con espíritu por encima de todas las cosas", cuenta Moriche, una figura central en el club y el rugby nacional.



Verona, a por su gran etapa

■ El ciclista madrileño del Lidl-Trek, con la renovación encaminada, afronta la nueva temporada con mucho optimismo. Su primera victoria en una gran vuelta, en el horizonte.

deporte de Madrid

Garrigós vuelve a casa



El medallista olímpico regresa a la Federación Madrileña de Judo con ilusiones renovadas y marzo como partida hacia Los Ángeles

Ciclismo en pista **Madrid**

Fin de semana del mejor ciclismo en Galapagar

Entre mañana y el domingo tendrán lugar en el Velódromo de Galapagar los Campeonatos de España de Ciclismo en Pista Mádison y Ómnium. 25 ciclistas representarán a la Comunidad de Madrid, y para la gran mayoría será su primera vez convocados con la Selección, lo que representa la firme apuesta del técnico madrileño

Francisco Javier Carrasco por los ciclistas más jóvenes. El programa de tecnificación para estos Campeonatos lleva desarrollándose desde el mes de octubre en ese mismo escenario. En cuanto a resultados, en la categoría élite, los madrileños tienen grandes opciones de conseguir medallas con corredores como Eva Anguela,

Izzy Escalera, Alvaro Navas y Mario Anguela. En categoría junior también habrá opciones de podio, destacando Álvaro de Pablo. A nivel organizativo, la prueba de este fin de semana será organizada por la Federación Madrileña de Ciclismo con la colaboración del Club Ciclista Galapagar y el Ayuntamiento del municipio.



Uno de los podios de los Nacionales del año pasado.

“Estoy mejor que nunca”

Fran Garrigós vuelve a la Federación Madrileña como medallista olímpico
● En marzo iniciará el nuevo ciclo

ALBERT SANCHO
EL REPORTAJE

Un pequeño corte en la nariz permite intuir que Fran Garrigós ha vuelto a la carga. Han pasado ya siete meses desde que el madrileño cambiara la historia del judo español, con la primera medalla para este deporte en 24 años. De una bolsita, saca el bronce. Como en todos los casos, algo que no ha parado de

“Estoy con ganas de comenzar el año, de comenzar la temporada. Hay grandes objetivos, con Europeos y Mundiales, así que vamos a prepararlo todo lo mejor posible para ir a por ello”, lanza Garrigós, que a partir de ahora competirá como miembro de la Federación Madrileña de Judo. Tras más de cinco años representando a la gallega, el mostoleño de 30 años vuelve a casa. “El deporte son ciclos. Creo que, ahora mismo, la Federación Madrileña está haciendo un muy buen trabajo con la competición y creo que hay un buen equipo. Además, quería pasar mis últimos años compitiendo aquí, en mi casa”, explica Fran, con ilusiones renovadas.

fueron por un error, tengo ganas”, decía en su primera visita a AS como medallista olímpico. “Yo creo que, ahora mismo, me encuentro mejor que nunca. Estos últimos años, me he encontrado mejor que nunca en cuanto a dolores, en cuanto a llevar el peso. También soy más disciplinado. Entonces, al final, eso también me ha ayudado”, ratifica ahora.

Desde los Juegos, su vida ha sido muy intensa. Poco después de volver de París, fue pregonero tanto en Brunete, donde se encuentra su gimnasio, el Dojo Quino, en el que se pule bajo las órdenes de Quino Ruiz, como en su Móstoles natal. En las últimas semanas, en las habituales galas que se celebran por estas fechas, ha recibido varios premios. Entre ellos, el de mejor deportista masculino de la Federación Española. “Soy Fran, tengo 10 años y empecé a hacer judo con cuatro años. Y voy a intentar ser campeón del mundo y campeón olímpico”, se escucha en el vídeo que anunciaba el galardón. “Cuando escucho ese audio... siento felicidad, siento orgullo. Una medalla en los Juegos era un sueño y lo he cumplido. El haberme



Fran Garrigós posa para AS en el CAR de Madrid.

Motivado
“Estoy con ganas, iremos a por los Europeos y los Mundiales”

copar titulares desde París, muy deteriorado. “En teoría, nos aseguraron que nos las iban a cambiar, pero aún no nos han dicho nada”, explica. Con cuidado, después de una sesión de fotos para ilustrar este

reportaje y antes de empezar a entrenar, guarda el metal de nuevo. Pese a su estado, lo quiere cuidar. El valor va más allá del aspecto. Se sienta a hablar con AS con el judogí puesto. “Me cambio antes de la entrevista, así luego empiezo a entrenar directamente”, había preferido. Está motivado y algo impaciente. Desde los Juegos, aún no ha competido. Ahora, tras pasar por boxes, ya tiene hoja de ruta.

Madrileña
“Quería pasar los últimos años compitiendo aquí, en mi casa”

A lo largo de su exitosa carrera, con siete medallas europeas (tres oros) y dos mundiales (un oro), Garrigós ha tonteado en varias ocasiones con la retirada. La última vez, antes de lograr su bronce olímpico. “Antes de París, pensaba en retirarme. Ahora, no es el momento de retirarme. He pensado en Los Ángeles 2028 como objetivo a largo plazo. Tengo que ir año a año, pero me gustaría estar. Viendo los combates, viendo que las semifinales se me

ha recibido varios premios. Entre ellos, el de mejor deportista masculino de la Federación Española. “Soy Fran, tengo 10 años y empecé a hacer judo con cuatro años. Y voy a intentar ser campeón del mundo y campeón olímpico”, se escucha en el vídeo que anunciaba el galardón. “Cuando escucho ese audio... siento felicidad, siento orgullo. Una medalla en los Juegos era un sueño y lo he cumplido. El haberme



Varios medallistas posan en los recientes Nacionales de Getafe.

Atletismo **Madrid**

Getafe, otra vez hogar del Nacional de Cross

El pasado 26 de enero se celebró, por segundo año consecutivo en el Cerro de los Ángeles de Getafe, el Campeonato de España de Campo a través individual y por federaciones, en un circuito duro y exigente con la dificultad añadida del barro por las lluvias de que arreciaron en Madrid durante las semanas previas a la

disputa del evento. Las actuaciones individuales más destacadas, consiguiendo subir al podio, de los atletas madrileños fueron Badar Bouhachami, segundo y medalla de plata en sub-20 masculino, acompañado de Guillermo Sánchez, medalla de bronce en esta misma prueba, y Jimena Blanco, medalla de plata después de

una brillante remontada en la última vuelta en la categoría sub-23 femenina. En los resultados por Federaciones de este Campeonato de España, los equipos madrileños alcanzaron tres podios, destacando sobre todo el título de campeones de los chicos sub-20, bronce sub-20 femenino y bronce sub-23 femenino.



Garrigós, en el combate por el bronce de los Juegos de París.

esforzado cada día al 100% para intentar cumplirlo ha merecido la pena”, expresa ahora, a un mes de volver a la acción. De seguir cumpliendo sueños.

Garrigós volverá a competir el 7 de marzo, en el Grand Prix de Austria. “Será un poco de prueba, para ver cómo estamos”, explica. Luego, irá directamente a los Europeos, que tendrán lugar del 23 al 27 de abril en Podgorica (Montenegro). “Para entonces, tendremos un mes y medio, más o menos, desde el primer campeonato para mejorar y llegar en buena forma, en las mejores condiciones posibles”, añade el madrileño, con el gran objetivo del año en junio, con los Mundiales de Budapest (Hungría). Sus primeras competiciones como medallista olímpico. Un aura especial. “A partir de ahora, creo que va a ser distinto. Hay algunos competidores que, a lo mejor, tienen más miedo o respeto; otros, en cambio, igual sienten esa motivación extra de que no tienen nada que perder y van a ir a por ti al 100%”, analiza.

Mientras habla, empieza la sesión en el Centro de Alto Rendimiento (CAR) de Madrid, donde Garrigós entrena los

martes. “Son sesiones más abiertas en las que nos juntamos varios clubes”, explica el bronce olímpico, al que varios deportistas, sobre todo los más jóvenes, no pueden evitar mirar. Es un referente. “Al final, el equipo español de París era joven. Yo creo que a Los Ángeles vamos a llegar con mejores condiciones. Aquí hay mucho talento”, asegura. “Este es muy buen año para hacer competiciones y mejorar todo lo necesario de cara al ciclo”, explica.

Aún mejor
“Quiero incorporar técnicas nuevas para poder sorprender”

Antes de volver a la arena, este octubre, él pasó por quirófano. “Me tuve que operar del menisco. Lo tenía roto desde hace tiempo, pero no me molestaba. En septiembre, ya se me quedaba enganchada la rodilla”, revela Garrigós,

que paró unas cuatro semanas para recuperarse. Ahora, se exprime de nuevo. “Siempre, siempre se puede mejorar. Quiero incorporar alguna técnica nueva, herramientas para sorprender. Creo que en el judo es muy importante no hacer siempre lo mismo. Si no creas esa incertidumbre en el rival, es más difícil”, anticipa. Así será el Fran Garrigós que vuelve. Su versión como medallista olímpico.

LA INTRAHISTORIA

POR ALBERT SANCHEZ

Un WhatsApp en París como partida hacia Los Ángeles

El Dojo Quino vuelve a la carga

Nada más terminar el combate por el bronce de **Niko Sherazadishvili, Quino Ruiz**, al frente del **Dojo Quino** y maestro de cinco de los nueve representantes del judo nacional en los **Juegos de París**, recibió un **WhatsApp**. “En **Los Ángeles**, se van a cagar”, se podía leer. Se lo mandaba **Fran Garrigós**, que días antes se había colgado el bronce. “Me lo mandó porque él sabía que yo estaba hecho polvo al ver perder a **Niko**. El mensaje fue un indicativo de que él iba a seguir compitiendo. Me dio mucha alegría, porque **Fran** acaba de cumplir 30 años, pero este tío es indestructible, macho”, recuerda **Quino**, que en ese momento despejó las dudas sobre la continuidad de uno de sus dos líderes. La otra, la de **Niko**, la revela en conversación con **AS**. “Sí, sí. **Niko** sigue”, repite con alegría.

Cuando terminó su participación en **París**, con otro mazazo deportivo, **Shera**, de origen georgiano y afincado en **Madrid** desde los 14 años, lo dejó todo muy en el aire. “Quiero parar y si hay algo

que me llene más...”, dejó caer después de rozar su primera medalla olímpica tanto individualmente como en la competición por equipos. Ahora, el dos veces campeón del mundo en -90 kg y bronce en -100 kg (tras superar una rotura de cruzado), ya está de nuevo entrenando (sólo físico) en **Brunete**, ubicación del prestigioso gimnasio de Quino. Antes de ponerse en marcha, eso sí, pasó por el quirófano. “Se ha hecho una limpieza en el hombro, porque tenía alguna calcificación, y también le han hecho una pequeña intervención en un dedo del pie que le dolía”, detalla el maestro, que sigue confiando en **Niko** como el primer día. “Se merece esa medalla y creo que va a quemar todas las naves hasta que la saque”, pronostica.

Como **Garrigós** y **Niko**, siguen los otros judocas que estuvieron en París: **Laura Martínez, David García Torné** y **Cristina Cabaña**. Y siguen en ‘modo Juegos’. “Están con las mismas ganas”, asegura Quino, “muy motivado”. De tal maestro, tales olímpicos.



Quino Ruiz, en el centro, con los olímpicos que entrena en Brunete.



La Iberika Trail Comunidad de Madrid 7 Estrellas.

Atletismo **Madrid**

La Iberika Trail Comunidad de Madrid se pone en marcha

■ La Iberika Trail Comunidad de Madrid 7 Estrellas es un circuito de carreras por montaña (Trail) que se salen de las ubicaciones tradicionales en este deporte. Carreras diferentes en sitios diferentes, que permiten a los corredores vivir una experiencia más allá del asfalto. Tiene un formato popular y exigente, permitiendo

participar a deportistas que se quieren iniciar en el trail, como a los más experimentados. Carreras asequibles a todos los niveles con dos distancias: 10-15 km y 20-25 km, y entre 900 y 1.100 metros de desnivel.

En todas las sedes habrá una tercera distancia: marcha senderista o andacorre de cinco kilómetros. Se estima una

participación de más de 5.000 corredores.

Calendario de pruebas: To-rrelaguna (26 enero), Guadalix de la Sierra (15 febrero), Ma-talpino (8 marzo), San Agustín del Guadalix (12 abril), Lo-zoyuela (18 mayo), La Cabrera (26 octubre), El Molar (22 noviembre) y Pedrezuela (20 diciembre).

Arquitectura

20 años de cultura oval

JORGE NOGUERA
MADRID

Del cada vez más amplio ecosistema del rugby en Madrid, pocos clubes, por no decir ninguno, presenta un carácter tan singular, tan genuino, como el Club Deportivo Arquitectura. Por su vínculo con la escuela que imparte esa técnica o arte (como se quiera mirar) en el ámbito de la Universidad Complutense; por su antigüedad, con su primer título universitario en 1931 como hecho fundacional; y por su palmarés, nueve Ligas y seis Copas del Rey que en su momento le distinguieron como el club más laureado del país. Pero, seguramente sobre todo,

por su idiosincrasia esencialmente amateur, orientada a la formación. No en vano su sobrenombre, 'La Escuela'.

Pata muy importante de esa misión es, valga la redundancia, la Escuela Manolo Moriche, que

ahora cumple 20 años. Nombrada en honor de alguien que no necesita presentaciones en este mundillo y que atiende a AS para desgranar el ideario del club.

"Se basa en el rugby con espíritu, por encima de todo. La ilusión de Lino Plaza, que fue el primer entrenador profesional de Europa, era hacer rugby a todos los niveles. El equipo siempre ha tenido una alegría por el rugby especial", cuenta en el barrio de Delicias, donde reside ahora este zaragozano de 74 años que lo ha sido todo en el rugby español: símbolo del mejor Arquitectura, internacional con 59 apariciones en la Selección entre

una de las escuelas con más historia de Madrid cumple dos décadas ● Manolo Moriche explica su ideario



Los deportistas más pequeños del Club Deportivo Arquitectura, con 17 equipos y más de 300 licencias.

1970 y 1983 y divulgador en medios como Movistar+, cadena en la que actualmente comenta partidos de las mejores competiciones de este deporte. Reivindica especialmente las figuras del citado Plaza, central en la historia de esta organización y en general en la del oval en España (fue director tanto del club como de las federaciones madrileña y española, además

de seleccionador), y Marijuana Ontañón, durante años su presidenta, de la que asegura que su trayectoria "habla muy bien de las mujeres que han hecho rugby en España".

La estructura que ellos ayudaron a construir cuenta hoy en día con dos escuelas de categorías sub-6 a sub-12, con un concepto de "diversión"; una academia orientada a la formación en los

aspectos esenciales del rugby, que engloba de sub-14 a sub-18 y sus equipos universitarios; y la división sénior, con equipos masculinos, femeninos y sub-23, en los que el objetivo ya es la competición. Son 17 grupos y más de 300 licencias, con todo el espectro de aprendizaje de un jugador de rugby cubierto, y con acento también en el viajar y conocer otros puntos de vista, tanto rugbísticos como vitales (Argentina, Sudáfrica o Gran Bretaña han sido destino).

Un aspecto del rugby aficionado esencial este último, que

junto a otros como los terceros tiempos Moriche considera que se están perdiendo conforme avanza el profesionalismo: "A los clubes que yo conozco les falta cierta doctrina, no nos hemos sabido meter bien en el rugby amateur de competición. Hay una cierta noción de que hay que cuidarse. 'Es que el fisio me ha dicho esto'. No se respeta la opinión del jugador".

También hace crítica de puertas adentro sobre un modelo que le gustaría mejorar: "Nos está costando dar el salto a una estructura de club. Nos falta ser un poco más profesionales para conseguir que lleguen a sénior capaces de competir. La vida es competir". Moriche lamenta un mal común del rugby español, la cantidad de talento que se pierde antes de las categorías absolutas. "Mientras no haya una competición seria en España, seguiremos teniendo dificultades", apunta. Cree que ver a

los Leones en el Mundial puede ayudar, pero considera que el trabajo por hacer es "a largo plazo" y que la clasificación tendrá que ir acompañada de "pedagogía".

Antes de concluir la charla, se queja de la falta de apoyo de las instituciones a este deporte (en su caso concreto, la necesidad acuciante es "un campo" propio): "Las instituciones son políticos que van a lo suyo". Y zanja con sencillez la cuestión de cuál le gustaría que sea su legado en el rugby patrio y en Arquitectura en particular: "Que me recuerden como alguien a quien le gustaba el rugby y lo disfruté con sus amigos".

Formación
Cuenta con más de 17 equipos de categorías desde sub-6 a sénior

Ambición
"Queremos que el jugador llegue a sénior capaz de competir"

Concepto
"Nos basamos en el rugby con espíritu", asegura Moriche



Los corredores, en la salida de la XIII Carrera por la Salud Mental.

Atletismo **Madrid**

Las calles se llenan para dar visibilidad a la salud mental

La XIII Carrera por la Salud Mental, organizada por Fundación Manantial, recorrió el pasado domingo algunas de las calles más emblemáticas de Madrid para concienciar a la población. La participación batió un nuevo récord al reunir a 3.500 personas, consolidándose así como "el evento emblemático de la promoción de la salud

mental, al visibilizar el compromiso colectivo para erradicar el estigma y la discriminación que enfrentan todavía las personas con problemas de salud mental". Fundación Manantial alertó de que una de cuatro personas "tendrá algún problema de salud mental a lo largo de su vida". En España, esta cuestión afecta a un 34% de la

población y la salud mental en la actualidad es la primera causa de discapacidad. La carrera contó con Marta Francés, campeona mundial de paratriatlón y medallista de plata en los Juegos de París, como embajadora. "Hablar abiertamente sobre nuestra salud mental es el primer paso para romper con los prejuicios", dijo.



Sofía del Val entrena en La Nevera de Majadahonda con Asaf Kazimov, con el que ganó la Universiada.

PEPE ANDRES / DIARIO AS

Sofía Val, elegancia sobre hielo que es oro

La patinadora habla con AS tras triunfar en Turín

A. GÓMEZ / EL REPORTAJE

En el recinto de La Nevera, Majadahonda, Sofía Val y Asaf Kazimov reciben a AS. Recientes ganadores del oro en la Universiada de Turín del pasado mes de enero, repitieron triunfo en la ISU Ephesus Cup: dos títulos en una semana. Ambos afirman sentirse "contentos y orgullosos, no solo por el oro logrado, sino por todo lo vivido durante la Universiada". Además, son los primeros españoles en conseguir este logro, en la que era la última oportunidad para participar en este torneo debido a su edad. Sofía, de 20 años, fue la abanderada del combinado nacional, algo memorable para la madrileña. "Estos títulos son gracias a nuestros entrenadores, los cuales nos han apoyado en todo momento brindándonos máxima confianza", declara una agradecida Val.

El reconocimiento para estos atletas no tardó en llegar, puesto que recibieron la visita

del CSD el pasado 18 de enero, algo muy significativo para ellos.

Asaf y Sofía llevan compartiendo mucho tiempo juntos, por ello tienen una gran complicidad tanto dentro como fuera de la pista. "Escucharnos y saber qué necesita el otro es fundamental. Pasamos tanto tiempo sobre el hielo que ahí es donde conocemos todas las facetas de la otra persona", afirma la patinadora. Pese a que la pareja ganase el oro, junto a ellos hay un gran equipo de otros atletas como Philomène Sabourin y Raúl Bermejo, quienes quedaron en séptima posición del torneo. "Nuestros compañeros siempre se alegran por nosotros; cada triunfo conquistado por cualquier miembro de SK es una alegría colectiva". Sara Hurtado, siete

Química
Val forma una prometedora dupla con Asaf Kazimov

veces campeona de España, es una de sus entrenadoras; por ello estos jóvenes tienen la oportunidad de compartir muchas de las experiencias que su instructora vivió.

Tanto Sofía como Asaf han tenido que viajar por diversas partes de Europa para encontrar a una pareja

de pista con la que pudieran ascender de forma profesional, tal y como fue el caso de Val, que se mudó a Francia a una temprana edad. Gracias a ello, la exitosa pareja pudo saborear de forma prematura la victoria, ya que ganaron diversos campeonatos

juniors cuando eran pequeños. Disfrutar trabajando es el mensaje que mandan a muchos jóvenes que, al igual que ellos, sueñan en poder ganar un oro internacional tal y como han realizado ellos.

Alejandro del Rey abre la lata en el DP World Tour

El madrileño vence en UAE

JORGE NOGUERA / MADRID

La primera victoria del golf español en los grandes circuitos en este 2025 llegó con firma madrileña. Una especial por lo que significa: la eclosión definitiva del que desde hace años es ampliamente considerado como uno de los mejores activos de presente y futuro del contingente profesional del país. Alejandro Del Rey descorchó al fin champán el pasado 26 de enero en el Al Hamra Golf Club de Emiratos Árabes Unidos, escenario de un Ras Al Khaimah Championship que quedará ligado ya para siempre a la memoria de este madrileño de 26 años, quien, el tiempo lo dirá, podría tener en esta semana el despegue de una carrera importante.

Producto de la séptima promoción de CETEMA, el programa de alto rendimiento de la Federación de Golf de Madrid, Alejandro ha sido etiquetado como el 'próximo Jon Rahm' desde que decidiera completar su formación en

la universidad de Arizona State, la misma de la que salió rumbo a una trayectoria llena de éxitos el vizcaíno. Del Rey es un pegador de los buenos y pistolero de birdie fácil. Impuso su ley en oriente, donde demostró que no necesita coger muchas calles para restar golpes, donde validó esa idiosincrasia que en cierto modo recuerda a la de una estrella como Bryson DeChambeau: que la dispersión no es tan mala si uno se acerca mucho al hoyo en el primer golpe. Así se convirtió en autor de un 58 (-14) en el Challenge de Suiza en 2021.

Estrenar sus vitrinas en el DP World Tour (ya ganó en el Challenge, la segunda división, hace dos años) le mete en el radar europeo de la Ryder a ocho meses de su celebración y le pone en buena posición para conseguir una de las tarjetas del PGA que la Race to Dubai reparte a final de temporada. "Es increíble, porque es básicamente para lo que trabajo", dijo el madrileño tras su triunfo.



Del Rey, con el trofeo del Ras Al Khaimah Championship.

Fútbol americano **Madrid**

El Santiago Bernabéu, listo para los Miami Dolphins

La Comunidad de Madrid se convertirá este 2025 en sede de la mayor liga del mundo al albergar un partido de la competición regular estadounidense de fútbol americano (NFL) en el estadio Bernabéu con el equipo de los Miami Dolphins. De este modo, la capital es uno de los cuatro destinos internacionales que han

sido autorizados para acoger esta cita después de que fuese incluida el pasado febrero de 2024 en la Serie Internacional de esta competición. “Este acontecimiento se suma a una larga lista de actos que sitúan a Madrid como centro estratégico para la organización de diversas celebraciones deportivas como los Premios Laureus

o la llegada de la Fórmula 1, que aportarán un gran impacto económico, imagen de marca y atracción de turismo”, señaló el consejero de Cultura, Turismo y Deporte, Mariano De Paco Serrano, durante la presentación del evento que tuvo lugar el pasado mes de enero en el propio Estadio Santiago Bernabéu de la capital.



Martínez-Almeida, Florentino Pérez y Mariano de Paco, con la NFL.

“Ojalá llegue un triunfo en grandes vueltas”

DAVID ESTEVE
DENIA

Carlos Verona (San Lorenzo de El Escorial, Madrid, 1992) afronta su segunda temporada en el Lidl-Trek. El madrileño confirma a AS que está cerca de renovar su contrato con el equipo estadounidense. Además, analiza la que va a ser una temporada especial, porque la madurez le hace ser optimista para que llegue un triunfo de etapa en una gran prueba. Verona no se obsesiona con su reto porque está feliz con el rol de gregario que desempeña en Lidl-Trek. Su función de escudero le apasiona.

—¿Qué sensaciones tiene para esta temporada?

—Es mi segundo año en el Lidl-Trek después de la temporada pasada, que fue muy buena. La adaptación al equipo también ha sido positiva y estoy con muchas ganas de afrontar la segunda campaña para dar un paso más.

—¿Qué calendario le espera?

—Estaré en el Algarve, previo paso por el Teide. Luego, iré a la vuelta de Cataluña, que es una carrera que está en mi calendario desde 2013. Se adapta bien a mis características. Vivo en Andorra y son carreteras que están muy cerca de mi casa. Es una carrera que me gusta. Luego, veremos si voy al Giro o al Tour, todavía no está definido al 100% y veremos cómo se decanta el equipo. Mi presencia en La Vuelta está segura.

—Si puede elegir, ¿Tour o Giro?

—El Tour es el que más me gusta y la prueba en la que todo corredor quiere estar. He hecho el Tour en cinco ocasiones y se me ha dado bastante bien

Carlos Verona



Carlos Verona posa con su bicicleta en Denia.



Optimismo
“Estoy en mis mejores años, física y emocionalmente, recuperaré el nivel”

menos el primer año que llegué después del Campeonato de España y se me hizo cuesta arriba. El resto de veces, lo disfruté mucho porque estaba al 100%. Haga lo que haga estará bien y será un calendario bonito. Estoy abierto a todos.

—¿Qué objetivos se marca a nivel individual?

—Ninguno en concreto, pero ojalá llegue esa victoria en una

gran vuelta. El año pasado, en La Vuelta hubo dos etapas en las que di al palo. Este año me gustaría meter gol y conseguir ese triunfo que me falta a nivel individual, pero es algo que no me quita el sueño ni me genera estrés. Para un corredor como yo, lo importante es estar a buen nivel, ser sólido, regular y estar para cuando el equipo me necesite.

—¿Está en el mejor momento de su carrera?

—Estoy en mis mejores años, física y emocionalmente. Tuve unas turbulencias hace dos años con el cambio de equipo. 2023 no fue fácil y el año pasado recuperé mi nivel. El objetivo es mantenerlo y mejorarlo hasta que ponga fin a mi carrera. Aún creo que me quedan de tres a cinco años muy buenos.



El estadio de Vallecas, antes de iniciar las obras.

Fútbol Madrid

La CAM invierte en la primera fase de reformas en Vallecas

El Consejo de Gobierno de la Comunidad de Madrid aprobó una inversión de 2 millones de euros para acometer la primera fase de las nuevas obras de mejora del estadio de Vallecas. Esta intervención se desarrollará a lo largo de 2025 y constituye el paso previo a la reforma integral del icónico campo de fútbol donde juega

sus partidos el Rayo Vallecano. Las primeras obras se centran en los aspectos más urgentes para el estadio y con la previsión de que su desarrollo no interfiera en la disputa de los encuentros. Habrá trabajos como la reparación de los entrevigados fisurados, restauración de grietas, saneado de muros y de la cerrajería o eliminación de

las humedades. Además, se sustituirán los falsos techos y fisuras de la fachada de la zona de las federaciones, el pintado de las escaleras de gradas y graderíos o arreglos de los aseos pertenecientes a esta zona. Mientras, en la cubierta de la avenida de la Albufera se instalarán paneles de chapa galvanizada.



Las jugadoras del Futsi Atlético Navalcarnero celebran su octava Supercopa, celebrada en Móstoles.

El Futsi Navalcarnero conquista la Supercopa

El conjunto madrileño vence al Melilla por 2-1

AIMARA G. GIL / LA CRÓNICA

El Futsi Atlético Navalcarnero recuperó su trono. El conjunto madrileño volvió a levantar la Supercopa de España al vencer en la gran final que se jugó en Móstoles a Melilla Torreblanca (2-1). Una final apretada en la que un gol de María Sanz cuando mejor estaban las melillenses fue suficiente para que el conjunto rojiblanco levante cinco años después la Supercopa y termine con la hegemonía del Burela, que cayó en las semifinales.

El Futsi Atlético tenía sed de venganza. Las rojiblancas llegaron a la final tras eliminar al Poio y evitando al Burela, que había levantado los últimos cinco títulos de la Supercopa. Sin las gallegas, era el Torreblanca Melilla su rival. Las melillenses habían ganado a las gallegas y querían repetir lo que sucedió en la final de la Copa de la Reina del pasado curso, donde las de Morenín ganaron en la final a las madrileñas para sumar

su primer título. El segundo lo tenían a 40 minutos, pero el Futsi quería la revancha.

Y así fue. Dos de los mejores equipos del país se enfrentaban en un partido de tú a tú. Los dos conjuntos salieron con una alta presión y mucha intensidad para no dejar a su rival circular con facilidad. Apenas había ocasiones, algún tiro lejano y poco más. Hasta que apareció Irene Córdoba, a la postre MVP de la final. La madrileña se adentró por el costado derecho y acabó alojando el balón en la red tras un pequeño toque de Amandinha. Intentó reaccionar el Torreblanca, pero lo que pasó es que el partido se abrió con muchas transiciones.

La segunda mitad empezó con las hermanas Córdoba dominando el juego del Futsi y el

Torreblanca sin encontrar su mejor versión. Sin embargo, en una transición, Silvina buscó la portería algo escorada, Balbuena despejó de puños y allí apareció Ana Luiza para poner las tablas. Quedaba mucho partido y todo volvía a empezar. Y, tras varias ocasiones meli-

llenses, lo que llegó fue la genialidad de María Sanz. La madrileña recibió al borde del área con Jane encima, pero se sacó un obús a la escuadra para poner por delante a las madrileñas.

Lo intentó todo el Torreblanca en el poco tiempo que le quedaba. El Futsi, sin embargo, tiró

de intensidad, experiencia y mucho trabajo para defender su mínima ventaja y levantar su octavo título de la Supercopa de España y avisar al resto: este Futsi quiere volver a reinar en España...

De vuelta
Es la primera Supercopa del Futsi tras cinco años dominada por el Burela

El Barcelona se erige como clásico supercampeón

Graham aplasta al Madrid (5-0)

MARTA GRIÑÁN / LEGANÉS

Graham Hansen, con gol, asistencia y participación directa en otro tanto, fue la estrella del Barcelona en la final de la Supercopa de España femenina de fútbol disputada en Butarque ante el Real Madrid (5-0), en el primer clásico de esta categoría con un título en juego. 9.452 personas vivieron el gran partido en el estadio de Leganés.

La décima edición de la Supercopa de España contó con Barcelona y Real Madrid como finalistas después de que las blaugranas eliminaran al Atlético (3-0) y las blancas, a la Real Sociedad (3-2). Ganador de las últimas tres ediciones, el equipo culé saltó al césped de Butarque lanzado mientras que el Real Madrid intentaba aguantar el tipo en la segunda final de su historia. Lo hizo durante media hora, el tiempo que tardó Graham Hansen en entrar en calor y empezar a hacer un roto a Olga por su costado.

Tras un testarazo fuera de Alexia a centro de la extremo noruega, la 10 del Barcelona recogió un balón rechazado en la frontal para controlar con el pie izquierdo y mandarlo a la red con el derecho en el minuto 30. Volvió a aparecer Graham poco después para encontrar a Battle en profundidad y que esta hiciera lo mismo con Pajor dentro del área: la polaca remató a placer para el 2-0 en el 37' y volvió a encontrar las mallas de la portería defendida por Misa en el 48', esta vez después de una asistencia de la gran Graham Hansen.

Con el Madrid rendido, Patri regaló a la retina de la afición uno de sus clásicos gujarrazos desde la frontal del área y Alexia, en el 85', completó una manita histórica en el primer Clásico femenino del fútbol con un título en juego. La Supercopa levantada por la dos veces Balón de oro fue la quinta para este sublime Barcelona, cuarta consecutiva. A las blancas les toca seguir trabajando en su crecimiento.



Alexia Putellas levanta la Supercopa de España en Butarque.

Comunidad de Madrid,
**LA CASA
DEL DEPORTE**



Comunidad
de Madrid