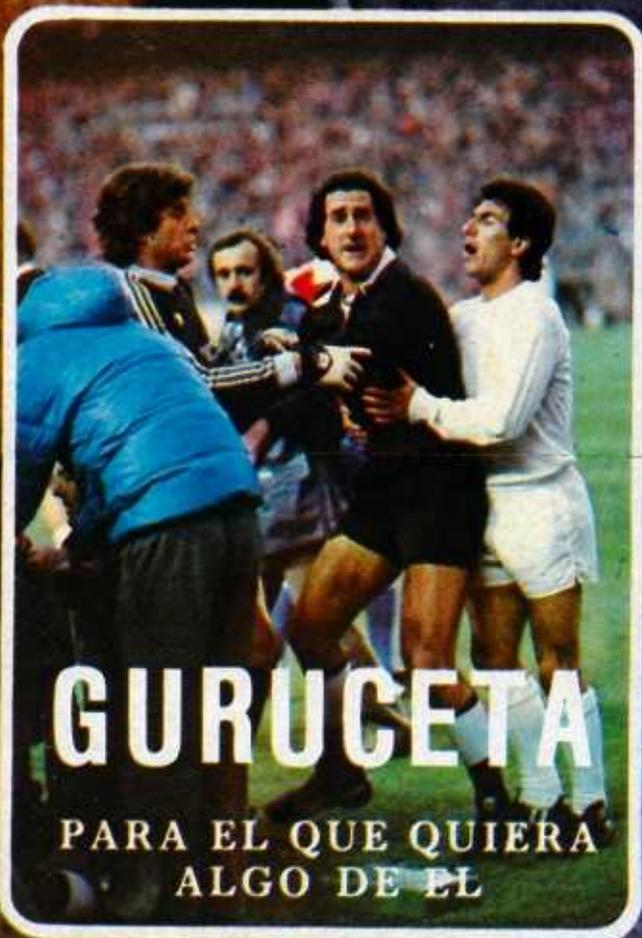


as
color



CABEZA-PLAZA

ILA GUERRA!



GURUCETA

PARA EL QUE QUIERA
ALGO DE EL

Incidente en el Bernabéu. Un objeto lanzado desde la grada dio en tierra con uno de los jueces de banda, y Guruceta, como vemos en la fotografía de Gálvez, se encaró con el público, en defensa de su auxiliar.

POSTER DEL
ATLETICO DE MADRID

**PLANTO CARA AL
MADRID Y A POCO
LE DA
EL DISGUSTO**

EL SALAMANCA, UN COLISTA

MIREN ustedes por dónde Boskov ha encontrado un nuevo calificativo futbolístico. Todos hemos oído hablar del fútbol técnico, del fútbol fuerza y hasta del fútbol total, que es algo así como el acabóse a la hora de dar patadas a un balón. ¿Pero alguien había oído hablar del fútbol administrativo? ¿A que no? Este es el vocablo que se ha sacado de la manga el entrenador madridista. Yo creo que la culpa la tiene Helenio Herrera, que no hace más que inventar cosas, provocando con ello a sus queridos colegas, que, lógicamente, no quieren quedarse atrás a la hora de «torturar» a sus privilegiadas meninges. Porque, bien mirado, ¿por qué van a ser ellos menos que «El Mago»?

Desde luego, Boskov no está dispuesto a perder onda a la hora de parir originalidades. Lo demostró el domingo, cuando, tras el encuentro Real Madrid-Salamanca (2-0), sorprendió al personal diciendo que su equipo había jugado un fútbol administrativo. ¡Ole por Boskov!

Después de oírle uno se explica un poco lo que sucedió en el Bernabéu. Resulta que la concurrencia —algo más de la mitad del aforo— no había acudido allí a presenciar un partido, sino a una oficina.

Ya se sabe que en las oficinas, sobre todo si son de la Administración Pública, y salvo honrosas excepciones, que tampoco es cuestión de generalizar, uno no suele ser bien visto... El funcionario, cuando advierte nuestra presencia delante de su ventanilla-refugio, se pone en guardia. Consecuencia: comienza a pedirnos cosas que, como es natural, nunca llevamos. Entonces se hace realidad la famosa frase de Larra de «vuelva usted mañana».

Salvando las distancias, eso fue lo que hizo el Madrid el domingo frente al Salamanca. De ahí la definición de Boskov para calificar a su equipo. Porque a punto estuvimos todos de tener que «volver mañana» para ver en qué acababa el duelo particular entre el potente Real y el colista Salamanca.

Y es que el Madrid empezó a pedirle cosas al conjunto charro. Por ejemplo, le pidió que diera facilidades, ya que le consideraba pan comido, dado su precario estado futbolístico. Sin embargo, la Unión, como si de un ciudadano sabedor de sus derechos se tratara, dijo que no. Vamos, que de ponerle al Real las cosas a tiro, nada de nada.

Para el Madrid no era suficiente la rebeldía salmantina y seguía jugando en plan administrativo. Es decir, limitándose, como si dijéramos, a cumplir su horario y nada más. Y las cosas le iban mal, claro. Tan mal que hasta el minuto sesenta y siete no fue capaz de doblegar a su «adminis-

trado». Hasta ese momento el Salamanca le había ido presentando todas las «pólizas» que le pedía. Fue en el minuto sesenta y siete, ya digo, cuando una falta que le hicieron a Rincón la sacó Juanito para que, tras un barullo en el área de D'Alessandro, García Hernández, que había sustituido a Sabido en el segundo tiempo, acabara mandando el balón al fondo de la red, no sin antes darle su suspense a la cosa, ya que estuvo a punto de rematar al revés, pues dio la impresión de que quería sacar la pelota del marco unionista, en vez de empujarla hacia adentro. Después de este gol el «trámite administrativo» madridista quedó prácticamente resuelto. Pero el Salamanca no cejaba en su empeño. Sobre todo un tal Ito, un «siete» muy joven, que se pasó la tarde dándole disgustos a los administrativos defensas blancos. Buen jugador el llamado Ito, sí, señor.

Diez minutos después (sesenta y siete) llegó el segundo gol del Real. Un penalty a Santillana lo transformó Juanito en gol. Con el dos-cero, las cosas estaban ya definitivamente claras para los locales. También para

el Salamanca, claro, que había hecho lo que había podido.

Entre unas cosas y otras, el partido tuvo cierta animación. Hay que decir que contribuyó a ello Guruceta, ahora árbitro del Colegio Murciano, por aquello de tener su negocio en Elche. Guruceta, para mí, hizo un buen trabajo. Los hinchas madridistas no lo consideraron así y se pasaron el segundo período reclamándole penalties y mostrando su oposición a los fueros de juego que señalaba, bien señalados, por cierto. Estuvo muy bien auxiliado por sus ayudantes. Lástima que un café mostrara su disconformidad lanzando un objeto contundente contra uno de los liniers, que cayó abatido tras el zambombazo. Al ver a su compañero tendido sobre el césped, Guruceta se marcó un «encarcelamiento» con el público de las gradas de tribuna. Como es de suponer, le llamaron de todo, pero él no se inmutó y siguió a lo suyo, que no era otra cosa que pitar todo lo que veía. Y lo veía casi todo.

En fin, que el Madrid ganó, aunque, eso sí, con mucho más esfuerzo

de lo que se esperaba. Y es que nadie puede confiarse ante nadie. Los pequeños han perdido el respeto a los grandes y cualquier equipo, por muy colista que sea, no acepta ser tratado como un administrado más, aunque sea delante de la mismísima ventanilla del Bernabéu.

Estoy seguro de que Boskov, después del feliz hallazgo de un vocablo tan propio, le pedirá a sus chicos que la próxima vez sean más amables con el personal... Yo le aconsejaría que también les obligara a colocarse esos simpáticos manguitos que antes usaban los señores —y señoritos— que trabajaban detrás de las ventanillas. Así no habría confusión. Cuando les viéramos saltar al campo con ellos puestos todos podríamos decir: «Vaya, hoy, el equipo va a practicar un fútbol administrativo.» Y, además, quedarían muy «camps» los jugadores.

Y yo pregunto, para terminar: ¿Qué pensará el «mago» Herrera cuando se entere de la originalidad de Boskov? Seguro que se dirá para sus adentros: «Estos muchachos me copian.» Y tendrá razón el buen señor...



Adam, Juanito y Tomé luchan por un balón que ninguno consigue dominar.

**as
color**

AÑO VIII - NUM. 499

Del 9 al 16

de diciembre de 1980

Precio en Canarias y Baleares (servicio aéreo): 65 ptas.

Director:

Luis G. de Linares

Subdirector:

Rafael Rienzi.

Jefe de los Servicios de

Documentación:

Manuel Sarmiento Birba

Edita SEMANA, S. A. Cuesta de San Vicente, 26. Madrid-8. Apartado 383.

Teléfonos:

Circulación:	247 80 12
Suscripciones:	247 80 12
Administración:	247 23 00
Redacción:	247 23 00
	242 27 07

DEPARTAMENTO DE PUBLICIDAD: Madrid: Cuesta de San Vicente, 26. TELÉF. 248 87 90. Barcelona: Unión, 9. Teléf. 221 59 83. Depósito legal: M-13.488-1971. Imprime: RIVADENEYRA, S. A.

**PRECIOS
DE SUSCRIPCIÓN**

ESPAÑA

SEMESTRE: 1.400 ptas.
AÑO: 2.800 ptas.

NOTA.—Para el extranjero y correo aéreo, el mismo precio más gastos de envío.

CONTROL



Printed in Spain

TA MUY APAÑADITO...

Texto José María FERNANDEZ ● Fotos Agustín VEGA



Camacho se ha plantado delante de D'Alessandro. Le persigue Pedraza. La jugada, sin embargo, no tendría consecuencias para el marcador.



De izquierda a derecha: Pepe, Rincón, Miguel Angel II y Juanito esperan el balón, que no ha querido salir en la fotografía...

Santillana remata de cabeza, obstaculizado por Adam. No estuvo fino, el delantero madridista.

LOS BORREGOS DE PANURGO

Y A se sabe que Gargantúa y su hijo Pantagruel eran dos gigantones, alegres bebedores, «tripasais» y un poco filósofos. En Bilbao, Gargantúa estaba representado por un aldeano, vestido de fiesta, sentado ante una mesa. Por su boca abierta nos lanzábamos los chicos, deslizándonos por un tobogán. Gargantúa es nuestro, vasco, español. Pantagruel es francés, que para eso escribió un libro Rabalais, que precisamente se titulaba «Pantagruel».

En esa famosa novela se cuenta que Pantagruel, Panurgo y Epistemón realizaban un viaje por mar al país de las Linternas. Van en un barco mercante, y mientras los tres personajes de la historia cambian impresiones y noticias, Panurgo entabla disputa con un vendedor de borregos. Están a punto de llegar a las manos, pero consiguen apaciguarlos y se bebe en señal de reconciliación.

Pero Panurgo medita una venganza y con muy buenos modales propone al tratante, que se llamaba Dindénant, que le venda uno de sus borregos.

—El más hermoso —le dice—. Le pagaré el precio que quiera.

—Elija el que más le guste.

Panurgo lo elige, paga y se lleva el borrego por la cubierta. El animal bala y sus compañeros balan también y le siguen. Entonces Panurgo coge al borrego y lo arroja al mar. Todos los borregos se precipitan también al agua. Dindénant trata inútilmente de impedirlo. Se agarra al último borrego y con él cae al agua y se ahoga, al igual que todo el rebaño.

Es un cuadro de profunda enseñanza, alusivo a la acción imitativa. Y a las gentes que hacen lo que ven, que obran sin motivo personal y únicamente por espíritu de imitación, se les llama «los borregos de Panurgo».

En realidad es lo que han venido haciendo los entrenadores nacionales y los extranjeros que dirigen equipos españoles. No, no se han tirado al mar. Pero han imitado lo malo. Aquello del cerrojo que nos trajera el tío Benito en la Real Sociedad de San Sebastián. ¡A cerrar la calle, que no pase nadie!

Por supuesto, con esta táctica es difícil que se alegren los corazones de los hinchas viendo moverse el marcador. Con ello se pierde la sal y la pimienta de los goles. Y como el fútbol es, hoy por hoy, noventa por ciento de espectáculo, y solamente un diez por ciento de deporte, se aburren hasta los propios jugadores, los árbitros y los jueces de línea.

Un amigo de mi juventud me decía que ir al cabaret solamente para bailar era una solemne majadería. Como ir a Escocia con un bacalao bajo el brazo. Como ir a París con la mujer. Y para no ver goles, lo mejor era seguir con los amigos jugando al tute subastado o al dominó.

Pero ya se sabe: la gente va donde va Vicente. O sea, como los borregos que seguían al que Panurgo arrojó al agua. Y lo peor es que se aburren a precios carísimos.

La última jornada ha sido desastrosa por lo que se refiere a los marcadores. Entre los 18 equipos de Primera sólo se marcaron 13 goles. ¡De vergüenza!

Por supuesto que, para el Atlético de Madrid, ese único gol que le dio la victoria en Zaragoza supone afianzarse en el liderato con 22 puntos reales y ocho positivos.

El gol de Quini, con el que los azulgranas empataron en Valladolid, sirve al «Mago» para mantener sus sueños, y los de los hinchas azulgranas.

Pese a no marcar, el Valencia consiguió empatar en Gijón, con lo que sigue a la caza del líder, con quien se enfrentará el domingo, en el Manzanares. Y aquí sí que cabría decir que va a encarecer la tila. Y, seguramente, habrá reventa.

Tampoco se movieron los marcadores en Sarriá y en el Sánchez Pizjuán. Los empates favorecen, naturalmente, a los visitantes: Osasuna y Real Sociedad.

El Madrid logró dos tantos, pero apenas tienen mérito dada la debilidad del Salamanca.

No encontró puerta el Betis, que perdió en San Mamés, ni el Almería, al que zurró el Hércules, y también perdió en casa el Murcia a manos —a pies estaría mejor dicho de los canarios.

R. de V.

PASO DEMASIADOS APUROS

EL PRIMERO, PARA GARCIA HERNANDEZ.—Se presumía que el partido no iba a presentar complicaciones para el Madrid, y, sin embargo, hasta el minuto sesenta y siete no funcionó el marcador. Aquí está marcando el tanto García Hernández.



EL SEGUNDO, DE PENALTY.—No tenía el Madrid muy claras las cosas hasta que la defensa charra hizo un penalty a Santillana. Juanito fue el encargado de lanzar el castigo, engañando a D'Alessandro.



EL ENERGUMENO DE TURNO.—Algunos aficionados no estaban muy conformes con la labor de un linier, hasta un energúmeno le lanzó un objeto contundente. Juanito atiende al juez de línea.



NO HAY QUE DRAMATIZAR.—De un tiempo a esta parte parece que hay especialistas en dejarse caer dentro de las áreas rivales. En la foto vemos a Gallego, que tropieza con un contrario y pone cara de «circunstancias»...



¡HUYYY...!—Bueno, pues, a pesar de lo malo que fue el encuentro y a los apuros que pasaron los propietarios del campo, hubo ocasiones, como la presente, en que el Madrid pudo sacar mayor diferencia. El balón, lanzado por Santillana, sale rozando la cepa del poste. (Fotos J. Gálvez.)



DE PODER A PODER.—Una de las novedades en la alineación madridista era Rincón, a quien vemos en pugna con Adam.



Por Luis ARNAIZ

EN TODAS PARTES,
EL FUTBOL ESTA...

¡LOCO, LOCO, LOCOOO...!

LA VALIA ESTIMATIVA DE LOS JUGADORES
DE HOY EMPIEZA A VALORARSE A PARTIR DE LOS
CIEN MILLONES

Si yo fuera futurólogo no me atrevería a vaticinar el porvenir que le espera al deporte-rey-fútbol. Casi me decidiría por sustraerle la corona —máxime, tras conocerse la recaudación del Durán-Leonard y de las ganancias del panameño y el estadounidense— y no sólo por el vulnerable detalle de la calidad. ¿O quizá sí? Veamos: el deporte del balompié lo tiene aún todo. Posee una masa de adictos, que, en algunos países, lamentablemente, debe andar por cotas medias de edad cercanas a los cuarenta años. Eso indica que en un plazo inmediato, y si no se incorpora a la corriente afectiva y práctica a la gente joven, el aficionado acabará por morir. Posee, también, el aparato de la gran experiencia, una máquina rodada triunfalmente durante años y que abarca incluso a los

más sofisticados medios de comunicación. La prensa, la radio, la televisión y los videos, ahora mismo, han estado íntimamente relacionados con el apogeo de los grandes espectáculos, y el del fútbol lo fue y todavía lo es. Ninguna fuente de producción de esos estímulos le ha dado la espalda. Es más: la correlación ha sido espontánea, necesaria y ventajosa para todas las partes implicadas. Con el balompié se alinean los factores clásicos en el gusto del público por determinadas especialidades deportivas, y ya sabemos lo que eso significa. El hombre es un animal de costumbres y no es fácil sustraerle de su camino. A favor están motivos poderosos: los económicos. Multitud de personas viven directamente de lo que el fútbol emana, y que es abundante. Incluso los Estados nutren

sus arcas a base de las populares apuestas, un lazo que asegura la fidelidad, por la necesidad o la pasión por el juego. Quedan las sociedades, convertidas, según los casos, en auténticas empresas sean o no sean sociedades, empresas de las que viven los profesionales que le pegan patadas a un balón, y los que desde la oscuridad o la opulencia colaboran a ello. No: es tan fácil tirarlos todo por la borda. Aunque algunos lo intenten.

DETERIORO... ¿O NO?

Pero algo pasa. Negarlo sería tanto como seguir la táctica del avestruz. Y eso no ha ayudado a resolver ninguno de los muchos problemas, que, con frecuencia, lo son por el colosalismo del fenómeno. Si el fútbol no tuviera su inmensa atracción actual es más que probable que

muchas de las causas, que se dicen causantes de sus males, ni siquiera serían tomadas como tales. Se ha hablado de todo: de la cerrazón sucesiva de los sistemas tácticos, que fueron pasando del 2-3-5, al 3-2-5, al 4-2-4, al 4-3-3 y al 4-4-2. Es cierto: la impermeabilidad cada vez mayor de las líneas de contención priva al espectáculo de su ligereza de antes, de su variabilidad, de la gracia que concedía a los jugadores capaces para hacer brillar sus virtudes. Al mismo tiempo eso ha supuesto, en general, la mayor capacitación de quienes han tenido que enfrentarse cada vez a más defensas. A mayores obstáculos, pues; otro tipo de salidas y mayor número de respuestas. Aunque eso haya restado facilidad de movimientos a los que podrían haber sido una delicia para la vista, potenciando, en la mediocridad que supone la falta práctica de talentos, el beneficio de los más, que no siempre son los más aptos, por supuesto.

Según se quiera entender, esa puede ser una cuestión de capital importancia, pero irreversible, porque todo ha cambiado: desde la preparación de los profesionales a la preparación de los públicos. Los de hace años exigían en la medida razonable a quienes obtenían unos ingresos habitualmente módicos, por no decir insuficientes. Era otro estilo de fútbol y otro estilo de vida, otro mundo con miras diferentes. El progreso gigantismo condujo al profesional por caminos que ni siquiera podían soñarse. El gran fútbol de los años 20 ó 30 causaba los mismos estragos emocionales que este de ahora, o más, pero las cifras que movía eran inferiores. ¿Es en definitiva la superprofesionalización de sus practicantes lo que ha hecho decaer los atractivos del juego actual? Tampoco hay razones para negar que sus efectos, en algunas medidas, y, posiblemente, en las más influyentes, han sido perniciosos. La conversión en estrellas de aquellas que lo eran y de quienes no aspiraban a serlo, las precauciones adoptadas para alargar la vida profesional, el cuidado y el mimo han producido dos resultados: la mejora global dicha de la calidad técnica y el tratar de asegurarla lo más posible, lo que hizo disminuir el índice de los rendimientos regulares. Con el dinero ya tenemos una de las causas del deterioro. ¿O no?

La conversión del fútbol en deporte-espectáculo-profesión (tal y como se reconoce, incluso, ante los Tribunales) hizo cambiar la fisonomía externa del hecho sociológico que es y el espíritu de sus practicantes. Una función obligatoria —la de jugar y la de tener que hacerlo de acuerdo con unas bases económicas estipuladas— y un simple desahogo por gusto, no originan jamás los mismos efectos. Tampoco puede asegurarse que la pérdida del romanticismo, la de los tres palos de la portería a hombros, la bota de vino en el descanso y el bocadillo de tortilla al final, fueran lo único bueno de entonces. Era, sólo, una parte de lo bueno. La especialización conllevó la mejora, el perfeccionamiento, un valor estimativo de otro alcance que, progresivamente, los trabajadores intentaron hacer valer en la medida de lo que el fútbol creaba a su alrededor. La espiral público-jugadores-ingresos en taquillas-pagos a los futbolistas empezó a tramarse y esa

si que podía haber sido razonable. Sin embargo, nadie supo sujetar las riendas del debordamiento, que ha producido, al fin, una interdependencia fatal: el altísimo costo del taquillaje para tener que pagar a los que mantienen el fútbol.

Ahora, todos los millones son pocos.

ORGIA

El tremendo ritmo ascendente en los precios de los jugadores ha sido una constante en los últimos tiempos. Al amparo de obligaciones, temores y exigencias, han sido unos y otros los causantes del encarecimiento de los trabajadores del esférico, llegándose a las cifras de hoy: que ni valoran la talla de los jugadores ni corresponden a la realidad de la posible prestación de sus servicios. Aquellos doce millones que el Real Madrid pagó por Alfredo di Stéfano, hace algo menos de tres décadas, no están lejos de los que ahora se piden por los astros del momento; pero ¿alguien en

este fútbol actual puede garantizar un rendimiento como el que ofreciera la incomparable Saeta Rubia?

El enrarecimiento del mercado de valores ha situado las cotas estimativas sobre la valía de cualquier tipo de profesional que «se precie de tal» en nunca menos del centenar de millones. Sorprendentemente podría encontrarse alguna de esas joyas inesperadas por algo menos, pero es a partir de ahí desde donde debe contarse ya la talla del futbolista; aunque, dé resultado más tarde, dependerá de muchos otros factores. Y como lo mejor para explicar los ejemplos son el detalle y los nombres, baste recordar que la mayor parte de los que integran la selección española de fútbol, algunos de los cuales no pueden quedar integrados en los grupos de élite, rondan esa cifra y que, resumiéndola o colectivizándola, el valor total que se le da al equipo figura alrededor de los... ¡mil quinientos millones! más o menos, desglosados de la siguiente manera:

Arconada, 200 millones; Celayeta, 60; Tendillo, 100; Alesanco, 100; Gordillo, 200; Joaquín, 80; Alonso, 100; Zamora, 180; Juanito, 150; Santillana, 130, y Morán, 60.

Naturalmente, esa escala depende notablemente de las circunstancias de cada momento, de los gustos y de las necesidades de los posibles adquirentes. Pero es sintomático que un grupo de once (añadan los suplentes y llegarán a los dos mil millones) alcance esos precios «imposibles» cuando su capacidad para la creación de un gran «show» dista mucho de ser tal.

Sin embargo, esos males que aquejan al fútbol español, ese «avalor» tridimensional de sus estrellas, no viene a ser menor que el de otros de los profesionales del cuero que pueblan el planeta del fútbol. En la Italia del juego en retroceso, de la anemia goleadora, al parecer insuperable, del juego aburrido, soso, destructivo, primordialmente, los precios de los jugadores alcanzan cotas verdaderamente escandalosas. Así, por ejemplo, el mediocampista fiorentino Giancarlo Antognoni, el hombre con más «sex appeal» del Calcio, autor de media docena de goles en casi una treintena de partidos, no baja de los ¡tres mil millones de liras! en el mercado que, tradicionalmente, se organiza cada año. Y no le andan muy lejos

Este es el «number one» de Brasil: Zico.



Trescientos cincuenta millones, precio de la estrella máxima del fútbol mundial: Diego Maradona

Pero no lejos valoran sus clubs a Rummenigge (Bayern Munich) y Antognoni (Fiorentina)

Entre los ciento cincuenta y los doscientos figura toda una «legión»: los Hansi Muller, Breitner, Platini, Sócrates, Zico, Barbas, Díaz, Kempes, Zamora...

E incluso jugadores eminentemente destructivos: Arconada, Kaltz, Gordillo...

La discreta selección española de hoy no «vale» menos de mil quinientos «kilos»

Y en el fútbol inglés se han pagado, ya, más de un millón de libras por media docena de sus «vedettes»

los interistas Altobelli y Beccalosi, los juveninos Tardelli, Cabrini y Fanna, el milanista, hoy en Segunda División, como su equipo, Franco Baresi, el romano Bruno Conti, el sancionado Rossi en cuanto vuelva y sobre todos estos últimos, el turinés Grazzini, como el castigado Paolo, uno de los pocos talentos con capacidad de gol que restan en el balompié italiano.

Y ECLOSION

Hablar de esa superencarecida Italia puede no servirles de mucho a quienes entienden, aún, que este es un problema exclusivo y tradicional, que por derivación llegó al español, que, más o menos, ha venido midiéndose por los mismos raseros. Un vistazo a la situación global, en que se mueven los «genios» en los distintos países de potencial contrastado, demuestra que el problema es de todos. Francia y Alemania Federal constituyen dos ejemplos claros. Allí, con el renacido Michel Platini y con el mediocampista Larios, factores claves del sorprendente Saint Etienne; en la Bundesliga, claro, con abundancia de hombres, a los que potencia una gran virtud de la que,

normalmente, carecen sus competidores de más al sur. No menos de trescientos millones vale actualmente Karl Heinz Rummenigge, y rozando los doscientos, con todos los conceptos, pueden estar jugadores de la talla de Kaltz, de Hansi Muller, del recuperadísimo Paul Breitner; algo más que Briegel, que Hrubesch, que Klaus Allofs... Incluso en la Inglaterra, poco dada a los excesos en la difícil hora de las compras, el mercado se ha ido hacia las nubes desde hace unos pocos años, los que coincidieron con el declive de su generación del 60. Por su valor, por haber mantenido una postura mucho más cuerda, esta ruptura viene a demostrar el sino de un fútbol, al que todos intentan poner parches en la medida que el dinero les otorga y, normalmente, sin que eso les valga como resultado. Así, en los dos últimos años, los clubs ingleses han superado la barrera de los ciento ochenta y cinco millones de pesetas, nada menos que en siete casos:

Andy Gray (Aston Villa, a Wolverhampton), 260 millones; Steve Daley (Wolverhampton, a Manchester), 250 millones; Clive Allen (Queen's P. R., a Arsenal), 225 millones; Trevor Francis (Birmingham, a Nottingham F.), 180 millones; Kevin Reeves (Norwich, a Man-



El más caro de Europa: Rummenigge.

chester U.), 180 millones, y Steve Archibald (Aberdeen, a Tottenham H.), 180 millones.

Seis casos, valorados según la cotización actual de la libra, y que son, sin lugar a dudas, para la historia; pero que pronto quedarán desbordados. Porque nada menos que una decena estuvieron entre los noventa y los ciento treinta y cinco, en una pirámide que les ha hecho gastar a las diversas sociedades miles de millones este pasado quinquenio. Esos otros diez famosos son:

Mick Robinson (Preston North, a Manchester C.), 135 millones; Ray Wilkins (Chelsea, a Manchester U.), 130 millones; Mike Flanagan (Charlton Ath, a Crystal P.), 125 millones; Peter Barnes (Manchester C., a West B. A.), 115; John Gidman (Aston Villa, a Everton), 110 millones; Phil Parkes (Queen's P. R., a West B. A.), 100 millones; David Mills (Middlesbrough, a West B. A.), 95 millones; Asa Hartford (Manchester C., a Nottingham F.), 90 millones; Asa Hartford (Nottingham F., a Everton), 90 millones; y Gerry Francis (Queen's P. R., a Crystal P.), 90 millones.

En esta tan sabrosa como aleccionadora lista los argentinos Ardiles y Villa le costaron a los «Spurs» 400.000 mil y

350.000 libras, respectivamente. Y, hace años, los internacionales Bon Latchford y Peter Shilton —años 1974 y 1973, respectivamente—, casi las mismas cantidades al Everton, que adquirió aquél del Birmingham C. y al Stoke, cuando compró a éste del Leicester City. Un cuadro, evidentemente, que lo dice todo. Porque todavía hay más.

Y ese más tiene esplendor incomparable en Sudamérica, aunque con menos hombres. Prueba de ello es la expansión de su fútbol, que tiene a Kempes entre los más caros, a Bertoni en la lista de los mejores, pese a jugar en Europa, y a Diego Maradona, como estelar de este y, posiblemente, de los próximos años. Cinco millones de dólares es el precio que Próspero Consoli y Argentinos Juniors le han puesto al «Gauchito». Le sobra, claro, para estar como Ilder indescabable. Pero no muy lejos de los mejores del Viejo Continente figura un grupo mixto de brasileños-argentinos: los Zico, Sócrates, Juan Barbas, Ramón Díaz... y, puede, algunos más, relación para lo que se avecina y que demuestra, efectivamente, los límites alcanzados por un fútbol que cada día va más lejos, como si todos estuvieran como están.

Es decir: locos, locos, locoos...



El traspaso efectivo más costoso de la historia. Andy Gray tiene motivos para alzar los brazos.



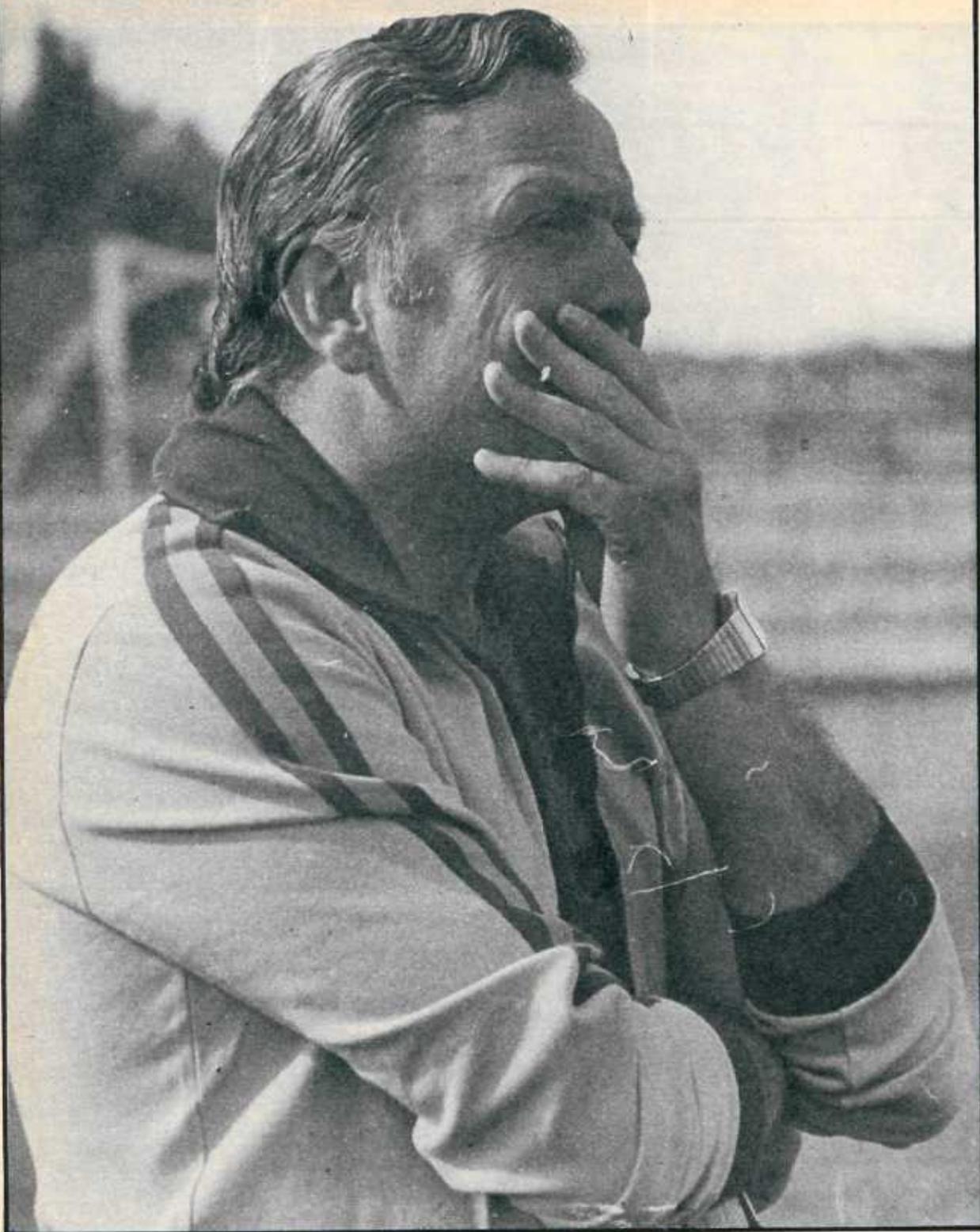
Antognoni: guapo y cotizado.



Agustín felicita a Arconada. Nunca un portero costó tanto.



Gordillo: trescientos millones por defender bien.



CONSIDERACIONES TRAS EL PRIMER CICLO DE PREPARACION MUNDIALISTA

PUESTO que al acceder al cargo de seleccionador no renunció a su condición de responsable máximo de todas las categorías del fútbol español a nivel de selecciones, no sería exacto ni objetivamente válido recabar de Santamaría el exclusivo balance de su gestión tras los primeros cien días con él o los conjuntos de absolutos. Con todo, incluyendo, por supuesto, el análisis de la actual situación del fútbol menor en todos sus niveles, sí era obligado pedirle un recuento de lo que se ha dado en llamar primer ciclo de preparación —el segundo comenzará en febrero con tres nuevos partidos: Francia, Inglaterra y Hungría—, fundamentalmente porque los resultados, aunque eso ahora no importe mucho, no han sido precisamente positivos. Nos referimos, naturalmente, a los resultados puramente deportivos, no a los que evalúan el trabajo, la organización o la planificación, que eso es otra cosa. Por tanto, tres han sido los aspectos abordados por Santamaría. La selección A, con todo lo que ello implica, es decir, balance y proyectos; fútbol menor y un tema del que gusta hablar el seleccionador, aunque sabe bien que su buena intención seguramente nunca encontrará apoyo. Nos referimos a un posible reajuste en los horarios de los colegios para que las etapas formativas de los niños, en el orden deportivo, naturalmente, se realicen mucho más congruentemente. Justo como en otros países de la Europa occidental —tras el «telón» y desde siempre la preparación física, desde la más temprana edad, ha sido una máxima en la educación del niño—, donde, con excelentes resultados, llevan más de veinte años prestando una atención extraordinaria a que se fortalezca el músculo tanto como el conocimiento intelectual.

SEGUNDO CICLO

Hablábamos antes de que había concluido el primer ciclo. Y que dos empates, aunque se produjeron fuera de España, y una derrota, en Barcelona, no parecían un balance positivo. Santamaría lo acepta, pero apunta que lo importante es continuar el ritmo de trabajo. Que de esa forma los resultados han de llegar.

—Y lo importante es que lleguen en el Mundial. El primer ciclo concluyó sin grandes éxitos a nivel de resultados cara a la galería, pero se han desencadenado otros resultados, y éstos son los importantes. Se ha ido cubriendo el calendario previsto sin problemas, hemos incorporado muchísimos jugadores que la pasada campaña fueron olímpicos y subveintitrés y, poquito a poco, se ha ido gestando un clima de auténtica selección. Ahora falta mucho rodaje. Pero piensa que, tras el segundo ciclo que ha de comenzar en febrero, realizaremos una larga gira por América y, luego, aún quedará bastante tiempo para pulir al máximo los defectos. Realmente estoy contento de lo que vamos consiguiendo.

SANTAMARIA: «HAY QUE VOLVER

- «DESPUES DEL MUNDIAL DE ALEMANIA, LA PREPARACION FISICA Y LA FISICOTECNICA SE DESCOMPENSARON»
- «Y AHORA NUESTROS FUTBOLISTAS NO TIENEN CONFIANZA EN EL DISPARO A LARGA O MEDIA DISTANCIA»
- «PERO EL TRABAJO SIGUE SU CURSO NORMAL Y CON FUNDADO OPTIMISMO DE QUE SE INCREMENTE EL NIVEL»
- «INGLATERRA, ALEMANIA FEDERAL Y, POR SUPUESTO, ARGENTINA VAN A DAR MUCHA GUERRA EN LA FASE FINAL»

SOBRE LAS SELECCIONES MENORES

- «SE HAN CUBIERTO PRACTICAMENTE TODAS LAS EDADES Y BUSCAMOS CON INSISTENCIA EL CONTACTO INTERNACIONAL»
- «EN EL NIVEL DE 18 ESTAMOS ENTRE LOS MEJORES DE EUROPA, Y LOS SUB-21 SERAN UNA GARANTIA EN LA OLIMPIADA»

Y LOS HORARIOS ESCOLARES

- «LA DEDICACION EN LAS ESCUELAS A LA PREPARACION FISICA DEBERIA SER MUCHO MAS AMPLIA»
- «Y LOS HORARIOS MAS ADECUADOS PARA UN NORMAL DESARROLLO ATLETICO DEL MUCHACHO QUE COMIENZA»



Se ha ido cubriendo, hasta ahora, el calendario previsto de trabajo, y importante.

—Y aunque importe poco, ¿cuál cree que ha sido la razón de que en tres partidos no hayamos obtenido ni un solo triunfo?

—En Barcelona quedó claro que no tuvimos suerte. Y en fútbol hace falta este elemento. Pero, sin entrar tampoco en mayores profundidades analíticas, debo decir que el fútbol español, que ganó en potencia física, ha ido perdiendo técnica ligeramente. Y esto hace que los jugadores duden bastante ante el disparo a gol por miedo al fallo. Estamos trabajando sobre esto, pero hace falta tiempo para pulir los defectos. Y el trabajo de aprendizaje es difícil. Tampoco quiere decir que la razón primordial de los dos empates, frente a Hungría y a la República Democrática de Alemania, haya sido ésta, pero sí que ha influido. Además, el sistema característico del fútbol hispano de actuar sistemáticamente con

sarà la selección definitiva de veintidós?

—Bueno, para eso falta mucho aún. Tal vez al final de lo que pudiéramos denominar cuarto ciclo, el que irá a continuación de la gira de seis partidos por América. Es decir, dentro de un año o quizá algo más. Pero veo buen futuro, siempre que se trabaje a fondo.

—Ahora viaja a Uruguay para presenciar el Mundialito. Una buena ocasión para ver a algunos de los «grandes» en acción. ¿Qué selecciones cree que han de ser las que den la gran batalla en el ochenta y dos?

—Alemania Federal, que está realizando una gran preparación. Inglaterra, y lamento que no vaya a Uruguay. Y, por supuesto, Argentina, que está incorporando gente joven. Maradona, Barbas, Díaz... van a estar al lado de los clásicos, y este aporte de gente joven será muy



que ha de servir de excelente referencia. Los de dieciocho actúan con regularidad todo el año y, después de su participación en Montecarlo, jugarán dos amistosos antes de enfrentarse a Suiza, en partido clasificatorio para la fase final del Torneo Junior UEFA. El trabajo con los de diecinueve comenzará uno de estos días. Hay un excelente plantel de chavales que pueden acudir al Mundial con muchas garantías. Y los sub-veintiuno, que ganaron holgadamente a Holanda, en Volendam, lo que evidencia ya un nivel extraordinario, tienen un futuro ideal para que, con las lógicas inclusiones, puedan conformar el equipo olímpico que viaje a Los Angeles, porque aunque por el hecho de denominarles sub-veintiuno parece que todos hubieran de tener esa edad, en realidad nuestros chavales tienen edades comprendidas, casi todos, entre diecinueve y veinte años. Luego lo que el pasado año se denominó como selección sub-veintitrés, es lo que ahora conforma gran parte del equipo A. El futuro, por tanto, se presenta muy bien para nosotros, siempre que continúe el ritmo de trabajo que estamos manteniendo. En lo que se refiere a los resultados habidos en los últimos meses, también han sido muy buenos. En Japón a punto estuvimos de clasificarnos, igual que en el Torneo Junior de la RDA. Hubo también clasificación para la Olimpiada, aunque finalmente los resultados no fueron precisamente buenos. La actuación de los juveniles de dieciocho en Mónaco, en esta última edición, no ha podido ser mejor. Es verdad que Italia logró el título, pero quedó claro que nosotros merecimos, como mínimo, estar en el partido final.

En fin, ahora pienso que tanto los sub-veintiuno como los juveniles de dieciocho pueden continuar adelante y, mientras vamos logrando algún triunfo, paralelamente se va consiguiendo el objetivo: planificar para el futuro.

EL PROBLEMA DE LOS ESCOLARES

Que los horarios escolares en España no tienen sentido deportivo es cosa que todos sabemos. Y lo peor es que, en este aspecto, la mentalización general es escasa. Es decir, se piensa que lo único importante es la acumulación de conocimientos, olvidándose de que sí, en efecto, alcanzar un correcto nivel intelectual es absolutamente necesario, también lo es el poseer un mínimo de preparación física, sobre todo en el niño. Aquí se practica el deporte en los colegios simplemente porque hay que llevar a efecto la imposición de unas reglas, pero en modo alguno ese deporte tiene una aplicación práctica, por lo general. Hay casos en los que las clases de Educación Física son a primera hora de la tarde: es decir, inmediatamente después del almuerzo. Y Santamaría sabe que si importante es trabajar con los chavales a partir de los quince años, importante es también que éstos lleguen a esa edad con un nivel de preparación adecuado. Por eso hemos dialogado sobre esto, aunque, por supuesto, apuntando Santamaría que el problema se escapa de la FEF para entrar de lleno en el Ministerio correspondiente.

—Mi opinión particular es que el desarrollo atlético en los colegios tuviera una dedicación plena, para que, posteriormente, el niño y su tutor eligieran el deporte más conveniente. De esta forma se ganaría al muchacho cinco años en su formación. Es decir, que accedería a los equipos de competición prácticamente formado físicamente y no como ahora, que comienza su escalada de preparación a los catorce o quince años.

—¿Cómo se podría lograr esto?
—Ya hemos comentado que la atención debería centrarla un organismo apropiado. Es decir, que no le correspondiera, por supuesto, a la FEF ni a ninguna otra federación. Variar los horarios, permitir un mayor margen para la preparación en este sentido, proveer a todos los colegios de instalaciones y, naturalmente, contar con el trabajo de personas especializadas. Además, con esto, no sólo ganaría nuestra juventud, sino que se generarían muchísimos puestos de trabajo.

—¿Exactamente cómo cree que debería ser el programa de atención para los chicos?

—Bueno, en este sentido debería ser un equipo de médicos especialistas los que marcaran la pauta. Pero todo, ya digo, no depende sino de que el organismo correspondiente le preste atención y de otro aspecto que no es de mi competencia.

—¿Se refiere, claro, al dinero?
—Sí, naturalmente, porque esto conllevaría un gasto, pero...
—Pero están las quinielas. Sí, el fútbol genera ese dinero...
—Lo importante es que se tome conciencia de esto. Si el deporte, en general, y el fútbol, en particular, quieren progresar y equipararse a otros del mundo, debe dedicar muchísima atención a la preparación física de los niños.



Poquito a poco hemos ido creando un clima de auténtica selección con los nuevos.

A LA TECNICA»

un cuatro-cuatro-dos fuera obliga a cerrar mucho las defensas y, en consecuencia, a disponer de pocos hombres en ataque. Nosotros, en estos partidos, hemos probado a jugar así, como se hace aquí. Pero será necesario ir viendo otras formas de actuación. Y, naturalmente, a base de trabajo, tratar de equilibrar el nivel físico y el físico-técnico, que, como ya he dicho, se descompensó, sobre todo, a raíz del Mundial de Alemania, cuando llegó la moda del fútbol total todo el mundo comenzó a prestarle una atención preponderante al aspecto físico, olvidándose de que al fútbol se juega con balón, y dominarlo es cuestión de mucho, de muchísimo ejercicio.

—De la Eurocopa quedan Migueli, Tendillo, Gordillo, Zamora, Alesanco, Juanito y Arconada. Los demás, hasta cuarenta, son nuevos. ¿Cuándo se pen-

importante si logran un buen acoplamiento.

SELECCIONES MENORES

El balance de las selecciones menores no puede ser más positivo. Y los proyectos tampoco pueden ser más optimistas. Definitivamente se ha logrado cubrir todo el abanico de edades, de tal suerte que los jugadores irán ascendiendo peldaños, pero ya con experiencia internacional.

—El principal problema que tenemos es el de contactar con otros países con la categoría sub-dieciséis. De todas formas, trabajaremos al máximo con ellos. Luego, los de diecisiete, con independencia de los partidos amistosos que se aseguren, jugarán en Cannes un torneo

CUNNINGHAM: ¿QUE PASA CONTIGO?

- DIECISEIS MESES DESPUES DE SU CONTRATACION, SU FUTURO CONSTITUYE TODO UN ENIGMA
- FRACASO: EL PARENTESIS DE ESPERANZA ABIERTO TRAS SU GRAN ACTUACION EN BARCELONA (79-80) SOLO HA DADO PASO A UNA DESCORAZONADORA ESPERA
- Y AHORA EL MISMO ASEGURA «QUE JUEGA EN UNA POSICION QUE NO LE RESULTA LA MAS CONVENIENTE»
- DUDAS: ¿SE HA EQUIVOCADO POSICIONALMENTE BOSKOV CON EL... O INTENTA JUSTIFICAR SU POBRE RENDIMIENTO?
- LAURIE PIENSA EN SU VUELTA AL FUTBOL INGLES: «QUIERO JUGAR EN EL ORIENT, JUNTO A CHIEZIODIE»

Por Luis ARNAIZ

MIENTRAS en el Real Madrid actual su morenito, atractivo y poco práctico Laurie Cunningham continúa causando más desesperanza que ilusión, un mínimo rendimiento para el más costoso gasto en la historia del club, en dos de los equipos granados del momento, Atlético y Real Sociedad, son sus puntas las que les dan fulgor. Marcos y Rubio, Baquero y López Ufarte han constituido una avanzada hacia el éxito, retornando a cauces clásicos.

H. H. dice que quiere «flechas», terminología especial con la que el «Mago» califica a los jugadores que penetran velozmente por las bandas. Siempre fue ésa la táctica idónea, quizá la única, hasta que no se invente otra más efectiva, para romper las defensas, posibilitar las ocasiones de gol, descerrajar los cierres, acabar con los sistemas destructivos. La época de oro del fútbol mundial y de los clubs ha estado marcada por la existencia de grandísimos exteriores: Matthews y Finney, Basora y Paco Gento, Garrincha y Gigi Riva, Rensenbrink y Blokhine. ¿Por qué, entonces, el ansia frenética de acabar con ellos?

Ese problema de la no sucesión de los exteriores, en los que, paulatinamente, había ido naciendo una psicosis de retraso por la falta de apoyos específicos, más aún que por las dificultades opuestas en su camino, ha señalado una de las pautas hacia el retroceso en el caudal ofensivo del fútbol en todas partes. El intento de recuperarlos, ahora, no parece sino la persecución de una solución de urgencia en un momento poco propicio o, cuando menos, enfrentado a la «descapitalización» más acusada del juego de ataque. La crisis de gol y de espectáculo divertido es una consecuencia de la inexistencia de jugadores que contribuyan a la pérdida de potencia de las atiborradas líneas de contención-destrucción. La única forma de lograrlo es abriéndolas, llevarlas hacia los lados. Ese es un empeño poco me-



Piruetas, sí.

nos que inútil para la mayoría. Por eso han nacido los cabeceadores. A la fuerza.

LAURIE, EL ENIGMATICO

La vida profesional de Cunningham en el Real Madrid, a los dieciséis meses de su pertenencia al club, constituye, todavía, un profundo enigma. Su vida particular no ha dado motivos censurables, lo que, casi, es más raro, porque cuando no se rinde a la perfección suelen encontrarse razones que lo justifiquen. No es éste el caso. Incluso no se sabe de él más allá de su participación directa en la labor cotidiana de un trabajador del fútbol. Laurie no parece incorporado al ritmo social de su «amo» y de la ciudad, de la vida española. Su conservadurismo público está a tono con su conservadurismo como futbolista.

Estamos, pues, ante un dilema: ¿Es que el morenito es menos de lo que podía ser por aquella dicha falta de compenetración con el medio que le rodea? Desde el primer momento, el desconocimiento del idioma, de las reglas de juego del equipo y de sus hombres han mantenido al inglés en un plano distante. Cunningham no se ha adaptado a las formas de juego del Real —en lo que habría que profundizar para encontrar las causas— y tampoco lo ha hecho en los niveles inmediatos inferiores que conducen a la consecución de aquello. Pero, ¿ha sido por propia voluntad, por falta de lazos, por carencia de interés? El resumen de todo eso



Cunningham, cerca de Stielike. En rendimiento, muy lejos.



Así querrian verle todos los domingos en Chamartín.

es que en el ex jugador del West Bromwich Albion el equipo de Chamartín no ha conseguido más que un enigma sin resolver por ahora. Con un agravante: las posibilidades del extremo, demostradas fugazmente como en una burla en Bruselas (agosto de 1979) y en Barcelona unos meses después. Desde entonces, toda una larga e infructuosa espera.

Cunningham representa para el Madrid, a nivel general, su más rotundo fracaso de los últimos años. Las ilusiones trazadas débilmente tras una racha de partidos aceptables o después, incluso, de alguno brillante, no se han concretado en nada práctico. Todo sigue como estaba el año pasado. Más cuesta arriba, diría. El problema de su posible adaptación se alarga demasiado como para justificar en él las razones de su hasta hoy parco rendimiento. Eso es demasiado fácil. Y ni él parece dispuesto a aceptar tan vaga excusa.

SILENCIO

Frente al intenso cúmulo de supuestos, frente a las variantes que han intentado despejarse para encontrar razones de peso que justifiquen el dicho y vago rendimiento, el inglés había optado desde hace dieciséis meses por un profundo silencio. Esa falta de contacto con el entorno le ha alejado, a su vez, de la polémica que tenía, forzosamente, que haber marcado su escaso rendimiento para su gran coste. Cunningham no ha dado pie a la controversia más que con sus actuaciones sobre el terreno de juego, y eso indica que él mismo debe haber adquirido conciencia plena de su fracaso como jugador madridista. Ni en sus más críticos momentos, Laurie ha salido en su autodefensa. El sabe que no la hay.

Una cuestión como la de su mediocre rendimiento en un equipo que tiene contraídas responsabilidades

de mucha altura debería haberse resuelto en determinados momentos con su paso a la suplencia. No como castigo, sino como realidad y, a lo mejor, para que eso sirviera de acicate. El entrenador madridista, poco partidario de su fichaje, como ya es más que sabido, pero obligado a su alineación por imposición superior y para pretender justificar la adquisición, tampoco se ha atrevido a ello. Al fin y al cabo, a Boskov le han pesado tanto las novecientas mil libras de su precio como debe pesarle a los directivos señores Beneyto y Crespo la sutil recomendación para el fichaje monstruo de la historia del club. Como no se dé prisa en demostrarlo...

Algo, sin embargo, parece haber cambiado. En el club, que omite cualquier tipo de declaración en torno a la situación y utilidad del jugador —aun cuando entre bastidores la decepción sea más profunda que en la misma calle—, y en el propio futbolista—fenómeno por descubrirse. Ha habido que hilar fino para encontrar algo a lo que echar mano, porque han sido pocos los que se le han acercado y menos los que han logrado intimar con él, en esa escasa relación con el exterior del jamaicano. Hace unos días, por ejemplo, Laurie Cunningham aseguraba que a él «no se le estaba aprovechando en la medida debida» con el añadido posterior de que «estaba jugando en una situación que no va a sus condiciones, porque necesito más libertad de movimientos». Puede que en ello esté la justificación de todo, y creo que es la primera vez que el morenito echa un cuarto sobre sus espaldas para contrarrestar los efectos de la larga crisis que padece. Pero, ¿es cierto eso? Y si es verdad, ¿por qué se le mantiene en una posición tradicional de exterior que dieciséis meses después de su contratación asegura que no es la que le resulta conveniente? ¿Es todo el comienzo de una serie de excusas... o la solución al caso?

Esos mencionados bastidores del club podrían, en un momento dado, cortar amarras con el jugador, aunque ésta sea, por el momento, una posibilidad extraña, pero menos lejana de lo que algunos puedan creerse. La trayectoria de Cunningham en su segundo año como jugador madridista es idéntica a la del primero. Es decir: nada ha mejorado o no lo ha hecho en el difícil nivel que justifica el desembolso efectuado. Culminar la campaña tal cual, con los mismos pronunciamientos que la primera, en la que todo se cargaba sobre el tópico tema de la adaptación al juego de los demás, aún podría valer para su continuidad. Pero sería delicado y hay quienes defienden la tesis de que, además, muy perjudicial.

Si es cierto que no puede asegurarse que exista una propensión clara hacia la invalidación futura de sus servicios como jugador blanco, también lo es que en el propio Cunningham se ha advertido una profunda decepción, que ha dado paso a ciertas afirmaciones propias sobre sus... deseos de volver a Inglaterra. ¿Le han puesto en esa tesitura, se le ha insinuado, lo quiere... o es una posibilidad a largo plazo? A uno, acostumbrado a medir al detalle lo que se dice y, casi más, lo que no se dice, ese deseo del morenito por jugar en el equipo en el que empezó, el modesto londinense Orient, se le antoja como algo materializable, aunque posiblemente no en esa escala del muy humilde club de la capital inglesa, a no ser que al chico le diera por el romanticismo tras su gran bocado al Madrid. Por si acaso, ya lo ha dicho. Y ha dicho, también, que estaría encantado si pudiera formar en el mismo club que un nuevo y sorprendente jugador inglés que milita en sus filas: Chiezieodie.

El gran sueño de Laurie es, por tanto, el Orient y actuar junto a Chiezieodie. ¿No será que hay algo mucho más profundo tras un intento tan loable?



BUYO: «NO ENVIDIO A ARCONADA»



Buyo, en plena acción.



El portero sevillista bloca un balón, en presencia de Rubén Cano.

Buyo acaba de encajar un gol. Su gesto expresa claramente el disgusto que se ha llevado.

- «PERO RECONOZCO QUE ES EL NUMERO UNO Y, POSIBLEMENTE, EL MEJOR PORTERO DE EUROPA»
- «NO HAY GUERRA ENTRE PACO Y YO, EL UNICO QUE DECIDE ES MIGUEL MUÑOZ»

EN Sevilla nadie se acuerda de Paco, aquel Superpaco que fue considerado uno de los mejores porteros del país. Ahora, Paco es el guardameta suplente del Sevilla, y ha sido precisamente un gallego de veintidós años el que le ha relegado al banquillo.

Buyo es ya una de las grandes realidades del fútbol español. Hasta la fecha ha jugado más de treinta y seis veces con equipos representativos de la selección española y, precisamente, en el partido disputado en Leipzig contra Alemania Oriental, Santamaría le convocó para ser el segundo portero, después del indiscutible Arconada.

—A partir de ahora habrá que llamarle Superbuyo.

—No me molesta que me digan Superbuyo. Al contrario, me halaga. Creo que es un modo de resaltar unas virtudes, que yo trato de desarrollar en el terreno de juego.

—¿Cuáles son esas virtudes?

—Creo que soy un portero que va muy bien por arriba y que hace unas salidas bastante correctas. Tengo agilidad y una buena colocación.

—¿Hay guerra entre Buyo y Paco?

—Yo creo que no. Lo nuestro es una paz total. Yo no conozco muy bien a Paco, pero no por ello deja de ser un compañero mío. Simplemente ocurre que Miguel Muñoz piensa que yo debo ser el encargado de cubrir la meta del Sevilla.

—¿Debes parte de tu éxito a Muñoz?

—Miguel Muñoz es un monstruo como entrenador. Se las sabe todas y todo el mundo lo conoce. No en vano nadie olvida sus doce años en el Real Madrid. Yo he aprendido mucho de él.

«ME HE ADAPTADO SIN PROBLEMAS A SEVILLA»

Buyo es natural de Betanzos, provincia de La Coruña, y a pesar de que ya

lleva unos meses en Andalucía, todavía no ha perdido su acento gallego.

—Yo he tenido suerte, porque en seguida me he adaptado a esta ciudad. La gente y los compañeros me han recibido estupendamente y no me arrepiento de haber fichado por el Sevilla.

—¿Hubo otros equipos interesados en tu fichaje?

—Como sabes, estaba en el Deportivo de La Coruña, equipo en el que he militado desde mis comienzos. De mi traspaso se hablaba continuamente, pero yo ya no hacía caso. Sé que el Atlético de Madrid, por mediación de Angel Castillo, se interesó por mí. Castillo vino tres veces a Betanzos y sé que había bastante interés. El Barcelona y el Zaragoza también se interesaron por mis servicios, pero no hubo acuerdo final.

—Finalmente, el Sevilla se llevó el gato al agua.

—Pues sí. El Sevilla se empeñó en este fichaje y lo consiguió. Y yo no me arrepiento de haber venido a esta ciudad, porque mi traspaso ya se hacía eterno y tenía ganas de salir de Galicia.

SER EL SEGUNDO PORTERO DEL PAIS

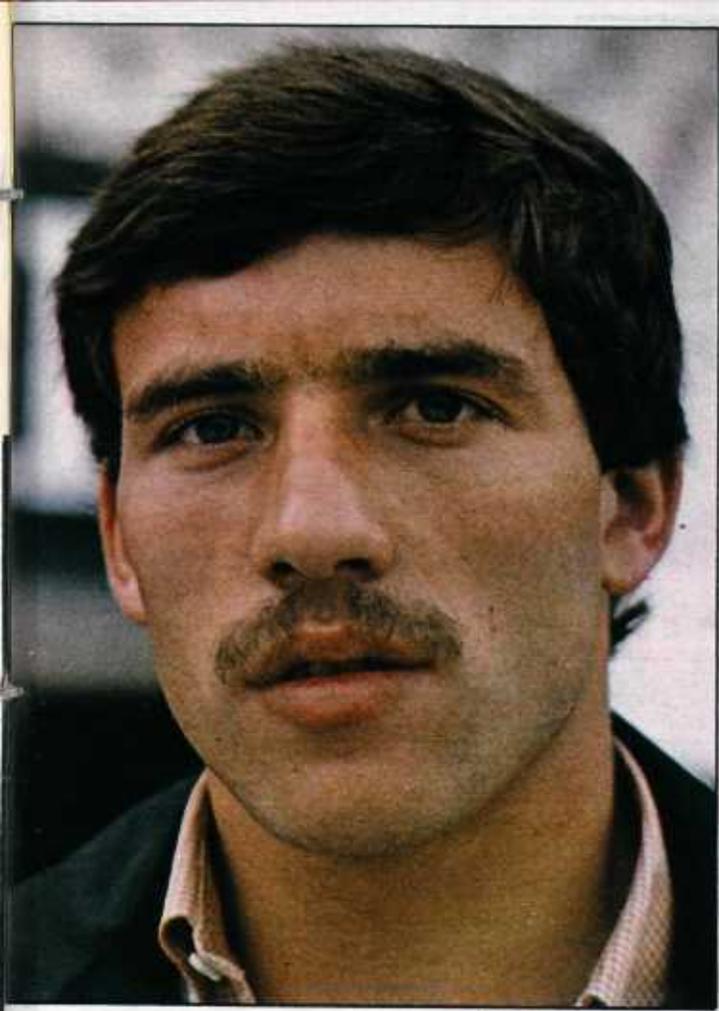
En el traspaso, Buyo salió beneficiado, tanto en el aspecto deportivo como en el económico. Su ficha en el Deportivo de La Coruña era de casi un millón y medio al año. Ahora, en el club que preside Montes Cabeza, percibe más del doble de esa cantidad.

—¿Sueñas todavía con otro traspaso millonario?

—No, de momento quiero cumplir mis tres años de contrato con el Sevilla. Lógicamente, sólo me marcharía en caso de que surgiera una oferta del Real Madrid o del Barcelona.

—¿Cómo valoras tu experiencia como internacional A en Leipzig?





—Fue una experiencia muy bonita. Estuve en el banquillo, pero mereció la pena. Además, eso significa que soy el segundo portero del país. Y estar en la selección española es el sueño de cualquier profesional.

—Tu opinión de Santamaría.

—Santamaría me ha llevado a todas las selecciones y me conoce muy bien. Es un gran entrenador y tiene la ventaja de que conoce a todas las jóvenes promesas del fútbol español.

LE GUSTAN LOS TRABAJOS MANUALES

Buyo vive solo en un piso de Sevilla. Está soltero, pero tiene novia formal en Galicia, con la que seguramente se casará el próximo verano. Le gusta la lectura y la música, especialmente Julio Iglesias.

Sus «hobbys», casi todos ellos caseros, son hacer trabajos manuales, ya que en La Coruña estudió varios cursos de bisutería y joyería. En Sevilla está muy contento, aunque asegura que muchas veces siente nostalgia de su familia.

—¿Cuáles son tus aspiraciones en este Sevilla actual?

—Para esta campaña queremos conseguir un puesto que nos clasifique para la Copa de la UEFA. Eso ya sería un éxito.

—¿Cuál ha sido la mayor goleada que has encajado en un partido oficial?

—El Alavés me marcó cinco goles en un partido contra el Deportivo de La Coruña que terminó cinco a uno.

—¿El delantero más peligroso de la Liga?

—Hay varios, pero para mí destacan especialmente Morena y Kempes. Forman un tándem de lujo, temible para cualquier portero. También me gusta Morete, que es un delantero peligrosísimo en el área. Desde cualquier posición puede marcarte un tanto.

—¿Aspira Buyo a ser el mejor portero del país?

—En estos momentos me preocupa el trabajo que tengo que realizar para llegar a las metas más importantes. Yo no envidio nada de Arconada, aunque reconozco que es un gran portero. Seguramente el número uno de Europa. De todos modos, yo tengo mis objetivos precisados y quiero llegar a lo más alto posible en el fútbol español.

—¿Entra dentro de tus planes ser titular en el Mundial-82?

—Esa es mi máxima ambición y por la que estoy trabajando desde hace unos años.

A Buyo le gusta acercarse a la red, pero cuando no está el balón alojado en ella...



Estas manos son sus poderes...

UN PROBLEMA PARA EL SELECCIONADOR: DECIDIRSE ENTRE EL SPORTINGUISTA, MIGUELI O TENDILLO

MACEDA, UN BASTION PARA EL MUNDIAL



ANTONIO Maceda Francés, veintitrés años, valenciano, casado, con una hija, jugador del Sporting y libero de lujo (si las lesiones se lo permiten), es uno de los tres hombres claves que han de estar en el centro de la defensa hispana que juegue el Mundial-82. Uno de los tres que juegue, claro, porque Santamaría deberá elegir entre él, Migueli o Tendillo. De momento, los tres, y en particular el que nos ocupa, es decir, Maceda, hacen méritos para continuar en las convocatorias de preselección y selección. En concreto, el sportinguista figura desde hace más de un mes —y continúa, porque en el Manzanera fue el mejor— en todas las selecciones que se confeccionan en base a las puntuaciones de cada domingo. Pese a todo, ahora, de momento, Santamaría parece tener más confianza, bien en Migueli, bien en Tendillo, porque ellos son los alineados en lo que no se quiere llamar selección A, pero que lo es a todos los efectos. Importa poco de momento la circunstancia e, incluso, tampoco le molesta a Maceda, porque, después de lo que ha pasado, estar entre los veinte o treinta que se afanan en preparar el Mundial es ya todo un honor.

—Han sido varias las lesiones que he tenido y, de alguna forma, continuadas. Y, poquito a poco, con mucho esfuerzo, he ido saliendo de los baches; así que más no puedo pedir. De momento juego en mi club y el seleccionador se acuerda de mí. Pienso que el balance es, por ahora, positivo.

Maceda, curiosamente, llegó al Sporting porque el Valencia prefirió no pagar la ridícula cantidad que el Acero reclamaba por su traspaso. Y el técnico del Real Gijón en aquel tiempo y ahora del Valencia, Pasieguito, no lo dudó dos veces. Desde entonces, han pasado seis

- «DE MOMENTO LO IMPORTANTE ES QUE CUENTEN CONMIGO, TANTO EN EL CLUB COMO EN LA SELECCION»
- «Y QUE TENGA SUERTE CON LAS LESIONES, PORQUE HE PADECIDO TRES COMPLICADISIMAS»
- «INCORPORAR GENTE JOVEN Y CONTRASTARLA A NIVEL INTERNACIONAL ME PARECE LA FORMULA IDEAL»



Maceda, durante la charla con nuestro compañero Tony Fidalgo.

años y muchas cosas. Un comienzo fulgurante, algunos entrenadores —Sini-baldi, Miera, Novoa, Miera nuevamente— y tres lesiones que truncaron su carrera. Que la truncaron inicialmente, porque, ya quedó dicho, parece que definitivamente Maceda ha podido levantar la cabeza.

—Creo que ya pasó todo y, si hay suerte, que para esto se necesita mucha suerte, continuaré adelante. Primero fue el menisco; luego, problemas en el pecho y, finalmente, y para colmo, la rotura del maléolo. Entre lesión y lesión jugué partidos, pero cuando me estaba haciendo con el puesto y con la plena confianza del entrenador, venía otra lesión y... al banco, tras pasar por la enfermería. Esta temporada, prácticamente, comencé jugando. Salvo un encuentro o dos al principio, el entrenador me consideró necesario y me incluyó en el cuadro. Y hasta el momento pienso que las cosas me van bien. Juego todos los domingos y mantengo un tono aceptable. Pero hay que esforzarse cada domingo, porque la competencia aquí, en el Sporting, es dura. Doria es un excelente jugador y en cualquier momento puede volver al equipo.

—Por cierto, ¿qué opina la afición gijonesa del cambio?

—Bueno, a unos les gusta Doria y a otros yo. Pero esto es normal en el fútbol, de manera que no me preocupa en exceso. Con todo, yo hago lo posible por contentar a los aficionados, porque eso quiere decir que rindo a tope y, en consecuencia, soy beneficioso para el equipo.

—Este año, en el Sporting, se nota la ausencia del gol. O sea, la ausencia de Quini. Y sin goles...

—Sí, es verdad. Y es que suplir a un jugador como Quini no resulta nada fácil. Por ejemplo, en cada partido creamos multitud de ocasiones, pero, a la hora de



«La suerte es importantísima para un jugador, porque las lesiones te hunden.»

la verdad, nada. Otros años sabías que con llevar el balón al área, todo estaba solucionado, porque un gol o dos caían seguro.

—¿Y Gomes?

—Lo que hablábamos antes. Las lesiones son terribles. Es un excelente jugador, que puede perfectamente hacer una labor en ataque importante, pero necesita recuperarse plenamente. Tal vez con un hombre como él, jugando a pleno rendimiento, el Sporting hubiera tenido ahora mismo más puntos y, claro, más goles a favor. Pero ni tiene suerte, él ni el equipo. Y el entrenador debe ir conformando cada domingo un ataque lo más apropiado posible, en función de los jugadores de que dispone.

—Por cierto, hablando de Quini, cuando el Barcelona jugó en El Molinón, ¿hubo problemas con el ex compañero?

—No. Y ya estuvimos atentos. Pero tuvimos suerte. Por cierto, recuerdo que en una jugada pidieron penalty por una supuesta falta que yo le había hecho a Quini, pero ni señaló nada el colegiado ni creo que, en efecto, fuera penalty.

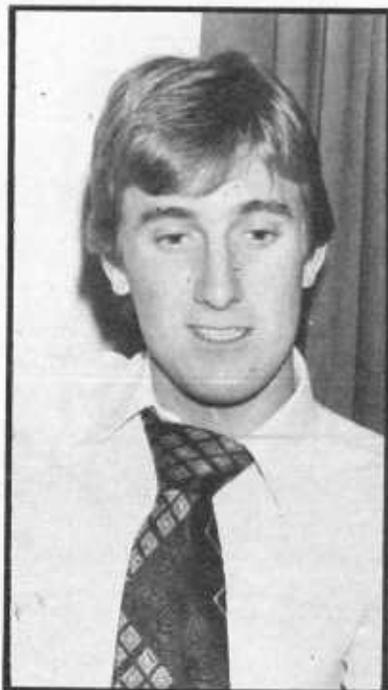
—¿Dijo algo Quini?

—Creo que bromeó con el asunto. Ya sabes cómo es él.

SOBRE EL GIJON, SEÑALA:

- «LLEGAMOS CON FACILIDAD AL AREA CONTRARIA, PERO NOS FALTA UN REALIZADOR»
- «YA SE QUE SUPLIR A QUINI ES PRACTICAMENTE IMPOSIBLE, PERO GOMES PUEDE TRIUNFAR»
- «NUESTRO ANIMO ES FIRME Y VAMOS POR UN PUESTO PARA LA UEFA, COMO MINIMO»
- «AUN SIGO LAMENTANDO LA JUGADA QUE PROPORCIONO EL TERCER GOL AL BOHEMIANS»

Por Tony FIDALGO



—Por cierto, Maceda, ¿cómo recuerdas aquella desgraciada jugada contra el Bohemians, en Praga?

—Pues eso, como una desgracia. La verdad es que me afectó mucho. Nadie me dijo nada, pero cada vez que pienso que por culpa de aquel gol pudimos haber perdido la eliminatoria, me entra una mala uva impresionante. Repito que nadie dijo nada y los compañeros me animaron mucho, pero luego yo veía en cada mirada un ánimo acusador. Y lo comprendía, pero estas cosas pasan en el fútbol, aunque pienso que a mí, y voy a tocar madera, no volverán a ocurrirme.

—¿Cómo fue exactamente el lance?

—Castro me había dado el balón. Yo giré en redondo y me dispuse a avanzar. Vi que Ciriaco estaba algo desmarcado, pero cerca había dos contrarios. De todas formas, pasé a Ciriaco, pero tan mal y tan flojo, que se la di al checo. Claro, no tuvo más que correr un poquito y marcar. Y luego me pasó una cosa muy curiosa. Además, a consecuencia de ello, vino el gol nuestro. Me pasó Redondo para que cediera a Castro, pero, ante el temor de que pudiera ocurrir lo mismo, golpeé fortísimo hacia adelante. No quería más complicaciones. Y el balón se fue hasta Ferrero y finalmente terminaría en la red contraria.

—Vamos con la internacionalidad. Tres veces has vestido la camiseta nacional. Una, hace ya tres o cuatro años, en Vallecas, con los sub-21, y dos con los A bis, en Palma y Polonia. Sobre todo, estás dos últimas experiencias ¿han sido interesantes?

—Interesantes y, para mí, muy importantes. Ya decía que se trata de que el seleccionador o los seleccionadores cuenten contigo. Y no me importa estar en un equipo o en el otro. Yo quiero ser útil al cuadro nacional, y esto que se está haciendo ahora me parece muy interesante.

—¿Crees que la planificación es correcta?

—Sí; de verdad que sí. Y no lo digo ni mucho menos por dorarle los oídos al responsable de ello, es decir, a Santamaría. Pero pienso que se están dando muchas oportunidades a los jóvenes y, además, jugando partidos, que es lo que vale de verdad. Y partidos internacionales con dura competencia.

—Tendillo y Migueli han de ser la gran competencia.

—Sí, me lo figuro. Pero no me importa. Yo tengo confianza en mis posibilidades, pero si, llegado el Mundial, son ellos los que juegan, será porque el técnico lo estima oportuno. Es decir, que no me va a molestar nada más que lo justo. Y es lógico que algo me moleste, porque los futbolistas queremos jugar siempre. Pero comprendemos que sólo pueden actuar once y que el entrenador dispone siempre de los que cree que están en mejor forma o que se adaptan más idóneamente a un determinado sistema táctico. Pero...

—¿Sí?

—... Pero ya he dicho que para mí lo importante es que cuenten conmigo. Pienso que ya he hecho bastante saliendo de la lesión y haciéndome con un puesto en mi club.

—Volvamos al Sporting. Este año la cosa está más difícil, ¿verdad?

—Bueno, no sé si más difícil. Pero cierto es que la marcha no es como la del año pasado. De todas formas, continuamos en una posición excelente. Y nuestro ánimo continúa estando firme. Queremos, como mínimo, lograr un puesto para jugar la UEFA, y yo creo que con un poco de suerte lo vamos a conseguir.

—Con un poco de suerte y con goles.

—Sí, sí, claro. Pero creo que en cuanto Gomes se incorpore al equipo, los goles llegarán pronto. Ya decía que creábamos oportunidades, pero que faltaba un hombre que las supiera aprovechar convenientemente, y ese hombre pienso que puede ser Gomes. Desde luego, condiciones no le faltan.

JOAQUIN



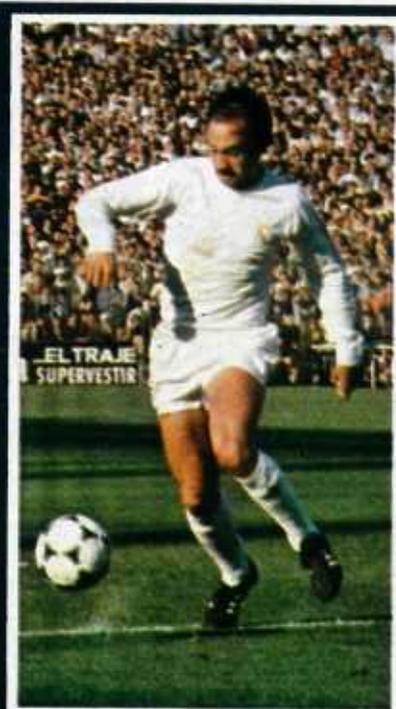
YOY...



VICTOR:
«LLEVA AL ZARAGOZA A LA OFENSIVA»



BRINDISI:
«UNO DE LOS MEJORES EXTRANJEROS QUE HE VISTO»



STIELIKE:
«PIDE EL BALON, LO JUEGA, LUCHA POR EL»



MIERA:
«CONFIO EN MI Y ME PUSO DE TITULAR EN EL SPORTING»

S E pega a su marcaje como una lapa.

Y en muchas ocasiones «borra» del campo a su adversario, como una goma.

Posee resistencia. Una gran resistencia para subir y bajar. Como si de un «ascensor» se tratara. Le falta, quizá, «saltarse» un poco, adquirir confianza en el disparo a gol, en el regate y en la entrada en diagonal.

Perseverante, disciplinado y ambicioso.

Tres virtudes para un complemento importante en la zona central y en la línea de volantes, como debe ser a sus veintidós años, máxime si está ilusionado por conseguir un puesto en el equipo español que jugará los Mundiales de 1982 en la península Ibérica.

—Sé que tengo que aprender muchas cosas. Tengo fe y lo voy a lograr. Uno de los problemas más acuciantes del fútbol español está en la falta de tiro a media y larga distancia, desde fuera del área. Poco a poco me iré mentalizando.

Joaquín Alonso —hijo único, veintidós años, casado con María Victoria Manteca (uno se la puede tocar), dice, bromeando)— lleva un bigote que le hace más maduro y que le da un aire marcial. Alto, tanto como la esperanza del pobre, y siempre derecho, como si tuviera una tabla en sus espaldas, como si fuera un militar.

Hijo de un funcionario del Estado (en el Gobierno Militar de Oviedo), que siente una gran pasión por el fútbol.

—Mi padre, que se llama igual que yo, me ayudó mucho cuando empecé a jugar al fútbol. Me ayudó y me asesoró. Siempre ha sido un compañero y amigo, como igualmente mi madre —agregó.

Comenzó en el Astur, de Oviedo, en los juveniles, donde estuvo dos años. Después firmó por el Sporting de Gijón. Fue cedido a un primera regional, Gijón Industrial, y posteriormente pasó a engrosar la plantilla del equipo filial, Deportivo Gijón.

Es su quinta temporada en el Sporting.

—Yo subí al primer equipo cuando descendió a Segunda División. Allí comencé mi andadura, principalmente cuando llegó Vicente Miera como entrenador.

La temporada 1976-77 fue la última vez que estuvo en la categoría de plata. Ascendió ese mismo año. A partir de ahí, fue Joaquín uno de los «fijos» de Vicente Miera.

No quiere saber nada de política, y se denomina «apolítico», pero reconoce que la sociedad se ha deshumanizado, que falta más sentido común, que falta so-li-da-ri-dad entre la gente, y todo porque «se mira para sí y no para el prójimo. En la vida hay muchos intereses creados y se vive muy egoístamente».

Lector empedernido y ferviente admirador de otro asturiano ilustre, el premio Nobel de Medicina Severo Ochoa.

Su perseverancia y su fe le llevarán muy lejos.

RIVERO

«¿Rivero? Sí, llevo casi dos años compartiendo la misma habitación con él, en los desplazamientos del Sporting de Gijón. Es una buena persona. Simpático cuando tiene que ser simpático y serio cuando el momento lo requiere. Me llevo bien con él, como con los demás compañeros del equipo

asturiano. Para mí, es un buen profesional, un buen guardameta. Ha sido varias veces titular en el cuadro gijonés. Ha sido también convocado para la selección sub-veintiuno. Lo que no sé realmente es si llegó a jugar.»

LEY DE INCOMPATIBILIDADES

«No conozco profundamente el tema, por lo que tendría que leerlo y conocer bien a fondo esa ley para opinar. No obstante, no es lógico que muchas personas tengan cinco trabajos, que, lógicamente, no pueden cumplir, porque no se pueden dividir en cinco partes y cinco sueldos. En suma, quita puestos de trabajo. Si encima, casualmente, esos trabajos son bien remunerados, con más razón de que se cumpla y empiece a funcionar como Dios manda esa ley de incompatibilidades.»

LA SIDRA

«Es una bebida regional por naturaleza. Nuestra bebida, la de todos los asturianos. ¿Por tradición? No sé. Pienso que gusta porque es más natural que otras bebidas. A los asturianos nos gusta la sidra, pero que ésta sea de pueblo, que no tenga ninguna química ni producto extraño. Sinceramente, yo soy un hombre al que le gusta mucho la fruta, toda clase de fruta, y más, por supuesto, la manzana.»

STIELIKE

«En mi puesto, en la línea de volantes, admiro a varios jugadores. Ídolos no tengo, pero debo admitir que me

gustan las maneras de Stielike. Por su fuerza, su temperamento y las ganas de hacerlo bien. Es un gran profesional. ¿También las rupturas fibrilares? Bueno, eso es aparte. Pienso que tiene grandes virtudes. Yo hablo sobre el aspecto profesional. Como futbolista, no es de los que esperan al balón: lo pide, lo juega, lucha por él. Es cierto que se apoya en su fuerza física, pero ¿qué jugador con sus características no lo hace? Es lógico. Además, no se puede mantener siempre un mismo ritmo.»

SOLIDARIDAD

«Pienso que el mundo, nuestro mundo, está bastante deshumanizado. En muchos aspectos impera el egoísmo de las gentes. Y siempre, o casi siempre, se mira para sí en lugar de hacerlo por el prójimo. Debe ser porque en la vida que vivimos existen muchos intereses creados y muy pronunciados. Me gustaría que no fuese así. Promulgo que haya más solidaridad... y más sentido común entre todos. No creo que sea difícil de conseguir. Sólo hay que proponérselo. Falta solidaridad. En el mundo que vivimos escasea la so-li-da-ri-dad, y esto pone triste a cualquiera. Nos estamos deshumanizando.»

SEVERO OCHOA

«Admiro a hombres como el doctor Severo Ochoa, que es asturiano, como yo. Nació en Luarca, un pueblo de

SUBE Y BAJA COMO UN ASCENSOR

JOAQUIN LUCHA POR UN PUESTO EN EL MUNDIAL

Joaquin y Stielike, dos centrocampistas con fuerza, frente a frente.



Oviedo. Es un premio Nobel de la Medicina. Su labor investigadora se vio recompensada en mil novecientos cincuenta y nueve con este galardón, que compartió con otro facultativo célebre. Siento simpatía hacia él, porque ha hecho un bien a la humanidad, porque sus investigaciones fueron dedicadas al mundo de la ciencia, a los humanos. Yo no le conozco personalmente, pero no puedo dejar de admirar su dedicación y su esmero por intentar hacer un bien a la humanidad.»

BRINDISI

«¡Qué jugador! Técnicamente ha sido uno de los mejores volantes extranjeros que he visto en España. Me acuerdo de un gol suyo. ¡Vamos, como si se hubiera producido hoy mismo! Fue en la Copa, cuando la Unión Deportiva Las Palmas consiguió clasificarse para la final, y que perdió ante el Barcelona en el estadio de Chamartín. Aquí, en El Molinón, dejé el recuerdo de un gran gol. Hizo dos regates a la carrera, medidos y con una habilidad tremenda, y al pisar el área le picó por arriba la pelota a Castro, que no pudo hacer nada.»

LA LECTURA

«Es mi gran "hobby", no lo puedo negar. La lectura me gusta mucho, pero sobre todo los libros de evasión. "Shivumi", por ejemplo, de un autor francés... O autores como David More, Jonathan Black o Irvin Wallace, que tratan la problemática actual, sin ir a las profundidades del tema, y la aventura. ¿Los clásicos? Pues no. Por ejemplo, "Los emigrantes: segunda generación...". La lectura fácil y amena. De evasión, ya le digo. Esos libros me los "devo", materialmente hablando. Me gusta leer, y es a lo que me dedico en los desplazamientos y en los ratos de ocio.»

SANTIAGO CARRILLO

«Es asturiano. Nació en Gijón. No le conozco muy a fondo, porque no me interesa mucho por la política. Me considero apolítico. Pienso que es uno de los políticos importantes en España, como lo son Felipe González, Adolfo Suárez y Manuel Fraga Iribarne. Intelectualmente está entre ellos.»

HACIENDA

«Creo que los futbolistas estamos pagando mucho dinero a Hacienda. Nos retienen un diez por ciento y un cuarenta cuando tienes que hacer la declaración. ¿Que habrá que pensar en Méjico? Ah, sí! Como Pirri y Asensi, que firmaron por el Puebla libres de impuestos. No será para tanto. Al

futbolista creo que se le trata como a todos y no existe el régimen especial como había antes. Claro que todos estamos en la misma rueda y los españolitos también se quejarán de lo mismo.»

SELECCION ESPAÑOLA

«Quizá en España se mire mucho el resultado. Sí, eso es lo que creo. Dos empates y una derrota. Se igualó ante la República Democrática Alemana y Hungría y se perdió en la Península ante Polonia. Desde mi punto de vista, merecimos mejores resultados. Más que nada por los méritos que hizo la selección. Pero yo pienso que estos amistosos son positivos. Como también el trabajo que se viene realizando para poder formar un equipo para los Mundiales de mil novecientos ochenta y dos. ¿Cuatro selecciones en liza? Bueno, en realidad son dos, la "A" y la "A bis", como le han puesto últimamente los medios de comunicación. Claro que si surge algún jugador con grandes cualidades en la sub-veintiuno o en los juveniles, también podría dar el salto. No sé. Pienso que es interesante el foguero internacional. A nadie le gusta perder, pero en estos ensayos hay una meta, y ésta es el Mundial de España en mil novecientos ochenta y dos. A mí, sinceramente, me ilusionaría mucho estar en el equipo titular y ser campeón...»

VICTOR

«Tiene unas características muy distintas, pero es de los futbolistas que todos los equipos querían tener, por su temperamento, su técnica y su fuerza. Sus virtudes sobresalen más que sus defectos. Por supuesto que defectos tendrá como todo ser humano, pero como futbolista tiene unas cualidades extraordinarias. Es muy hablador en el campo. Anima y estimula a sus compañeros del equipo y arrastra... Lleva al equipo a la ofensiva. No se esconde y siempre quiere la pelota.»

RELIGION

«Soy católico. Mis padres me bautizaron cuando era pequeño. Intento ser católico practicante, aunque yo, de hecho, creo en Dios y tengo fe. La fe muchas veces mueve montañas. Creo y tengo fe en las personas. Por eso le he dicho anteriormente que hay que mirar a nuestro prójimo y que haya más solidaridad entre los humanos.»

SANTAMARIA

«Un buen entrenador. Creo que es una persona muy humana y muy responsable de su trabajo. El jugador se encuentra a gusto. Aparte de que es un técnico que dialoga con los futbolistas, tratando de hacer ver los defectos y las virtudes, y también les estimula.»

listas, tratando de hacer ver los defectos y las virtudes, y también les estimula.»

ESCLAVOS

«Sí, pienso que los jugadores profesionales son esclavos. Mucha gente no ve los sacrificios que tienen que hacer los futbolistas. Estar dedicados plenamente al deporte, cuidarse mucho en el aspecto físico y dietético, las concentraciones, los viajes... Todo lo que está oculto. No sólo se trata de jugar noventa minutos cada domingo. Están las sesiones de entrenamiento y la responsabilidad que conlleva a cada futbolista. Un descuido puede ser motivo de una derrota, del declive, perder la titularidad... Y el adversario también se da cuenta. Somos, sí, algo de esclavos de nuestra profesión.»

EMPRESARIALES

«Volveré a coger los libros y trataré de terminar la carrera de Empresariales. No sé. Elegí Empresariales porque creo que tiene porvenir. ¿La inversión? Si yo supiera solucionar el problema económico acuciante que sufre nuestro país, lo habría dicho. No estoy muy al tanto del tema. Aunque el paro es el principal problema que hay que combatir. En Asturias? Como en todos lados. El paro se nota en toda España y hay que intentar solucionarlo antes de que siga aumentando y que sea tarde.»

DIEGO

«Es un jugador que ha demostrado con creces sus cualidades. ¿Gallego? Más por nacimiento, porque se crió en San Sebastián, en Guipúzcoa. Buen jugador y una gran persona. Últimamente tenía problemas por una lesión.»

BABLE

«Es el dialecto asturiano. Ya, ya... Se habla más en los pueblos que en las ciudades. No está muy divulgado, aunque se está tratando de recuperar el bable en Asturias. Es triste que se haya perdido, porque es muy interesante. Debemos recuperarlo, porque es una costumbre muy antigua. ¿Lo del primogénito, que sigue siendo el más privilegiado? No, creo que esto se ha erradicado.»

MIERA

«Yo pasé al primer equipo cuando él llegó al Sporting. Ha sido importante para mí, porque confió en mí y me puso de titular. Me dio confianza y he logrado superarme en los últimos

años. Incluso tengo más nombre a nivel nacional, más experiencia. Aunque, sinceramente, pienso que puedo rendir más y aprender más. Tengo veintidós años.»

OVIEDO

«Viene a ser el centro capitalista de la región, que es más importante y donde hay más comercio. Aparte de que es la capital de Asturias. Por eso es de derechas y el resto de izquierdas... Esto es lo que se dice. Depende, claro, de la gente. Aunque no creo que sea tan definitivo y se cambian muchas veces los términos. ¿Fantasma? Bueno, por algunos no se debe generalizar. Y si lo dijo un asturiano, no lo sentiría, de verdad. Hay de todo. No sé... Depende del cristal como se mira... Creo que el asturiano es franco y comunicativo. Somos muy abiertos y es muy fácil hacer amistad con nosotros. Fantasmas hay en todas partes.»

TELEVISION

«Es una injusticia que no se retransmitan los partidos por televisión, porque la prohibición perjudica a todos aquellos pueblos y ciudades de provincias que no tienen equipos en Primera División. Pienso que no se ha obrado con cordura, en este sentido. Todas las personas tienen derecho a ver partidos por televisión, aunque sería interesante que fueran los mejores o más emocionantes. La Televisión la pagamos todos los españoles.»

JORGE

«No es un jugador que ha salido recientemente. Recuerdo que cuando yo actuaba en el Deportivo Gijón, Jorge ya era un ídolo en Tenerife. Tenía y tiene grandes cualidades. Abundan más en España, como en la mayoría de los países, los mediocampistas, es verdad, porque los goleadores son más difíciles de encontrar, y los defensas... no sé. Pienso que cada uno tiene sus cualidades y debe exponerlas en el terreno. Yo no he ido cambiando de puestos, siempre he sido volante.»

ALEMANIA FEDERAL

«España está bien considerada a nivel europeo. Está a la altura de otros países, exceptuando, claro está, Alemania Federal, que se destaca por encima de todos. España ha mejorado y está trabajando bien, con ilusión y ganas.»

M. M.

EL VIERNES Y CON LAS CUENTAS CLARAS, CLARISIMAS...

EL RAYO, ANTE SU PROPIA VERDAD: UNA ASAMBLEA CON LAS CARTAS BOCA ARRIBA

ENCINAS ENVIDARA CON 23 MILLONES QUE SE LE ADEUDAN ● BAZA DE LA JUNTA RECTORA: 110 «KILOS» DE DEFICIT ● PARA LAS DIEZ DE ULTIMAS, LOS QUE EN SU DIA PIDIERON LAS CUENTAS ● PERO AL FINAL DE LA PARTIDA, EL CLUB PUEDE SALIR FORTALECIDO ● PORQUE LOS VALLECANOS SON CONSCIENTES DE QUE SE HA VUELTO AL BUEN CAMINO ● AL VOLVER A LUCHAR POR EL ASCENSO CON JUGADORES DE MEDIO MILLON DE FICHA ● PUES EL EQUIPO, EN SEGUNDA, SE HUNDE, AL HACER TAQUILLAS DE REGIONAL, PAGANDO EMOLUMENTOS DE PRIMERA DIVISION ● Y LA SOLUCION A LOS PROBLEMAS ECONOMICOS ES HACER FIGURAS A CORTO PLAZO (2 Ó 3 AÑOS) PARA TRASPASAR Y ENJUGAR EL DEFICIT ● LAS PENAS SE DEFINEN: «EN PRIMERA O EN TERCERA». EL CLUB DE LA BARRIADA NO PUEDE COMPETIR CON CINCO EQUIPOS MADRILENOS EN LA CATEGORIA INTERMEDIA «A» Y «B» ● Y CONFIAN EN LOGRAR EL RETORNO A LA DIVISION DE HONOR, VOLVER A LLENAR EL CAMPO Y QUE NO SE REPITAN LOS ERRORES ANTERIORES



Con un gesto similar, Encinas pedirá la palabra en la asamblea del Rayo.



Aquí están los artífices del futuro rayista. Luis Quer y Leopoldo Gómez, presidente accidental y «vice», sonríen tras la labor realizada.

TODO a punto, incluso la contabilidad puesta al día y visada por censores de cuentas, para que el viernes, en un local próximo al famoso Gallo Vallecano, comience la asamblea rayista tan esperada por los socios del club de Vallecas y que tanta expectación ha despertado por la populosa barriada madrileña.

Si hay un refrán que dice: «Donde letras hablan, barbas callan», al final de la asamblea habrá habido luz y taquígrafos en lo que respecta a las famosas cuentas del Rayo Vallecano. Tras ímprobos trabajos, los censores han logrado desvelar el galimatías contable y ofrecer a la actual Junta directiva accidental la verdad económica del club.

Y la verdad —salvo error u omisión— es que el club de Vallecas se aproxima a los ciento diez millones de déficit. Que la gestión del presidente Encinas fue nefasta en cuanto a llevar la contabilidad real de la

entidad, pero que no se ha llevado ni un solo duro y que, es más, aparece como acreedor en una cifra que rebasa los veintidós «kilos». En el aspecto deportivo, Francisco Encinas realizó una labor positiva al reformar el graderío para que siete mil aficionados pudieran presenciar los partidos a precios asequibles a sus bolsillos, fichó a una figura del fútbol mundial, llenó el estadio, construyó un palco presidencial a tenor de la categoría del club, por fin vio crecer la hierba del césped y puso en funcionamiento un gimnasio para boxeadores que, a juzgar por los profesionales del deporte de las doce cuerdas, es una auténtica maravilla.

Cuando el 30 de junio pasado se pudo hacer efectivo el cheque del Valencia por el traspaso de Fernando Morena, el entonces presidente Encinas, dando muestras de su rayismo, lo entregó a la actual Junta para que pudieran hacer frente a los compromisos con los jugadores. Salvo el



También las peñas tendrán algo que decir en la noche del viernes.

que fue presidente del Oviedo, Rubio Sañudo, al que aún adeuda el club asturiano cinco millones, en las esferas del fútbol pocos o escasos son los casos de abandonar la presidencia sin cobrarse por la mano. Más o menos y volvemos a repetir que —salvo error u omisión— éstas serán las cartas que mostrará Encinas en la asamblea.

Por su parte, el presidente accidental, Luis Quer Méndez, con la verdad por delante, presentará a los socios la situación real del club. Un club que si hace dos temporadas adeudaba cuarenta millones, tras haber traspasado a Guzmán y González al Atlético de Madrid en sesenta «kilos», al 30 de noviembre último adeudaba, entre entidades bancarias, agencias de viajes, hoteles y jugadores, más de cien millones de pesetas. Gran labor la llevada a cabo por esta gestora que ha sido capaz de disminuir el presupuesto en más del 50 por 100 con respecto a la campaña anterior, culminando con el traspaso de Custodio al fútbol mejicano. Un jugador que «cargaba» el club con cuatro millones por temporada. Y en el aspecto deportivo, ahí está el Rayo —cuando escribimos estas líneas, de líder— con jugadores jóvenes que tienen fichas casi a nivel

de categoría regional. Al llegar aquí, justo es mencionar al directivo Leopoldo Gómez, verdadero artífice del nuevo Rayo, con una visión del futuro económico del club totalmente realista.

Y en medio de la clave, los que pidieron las cuentas en su día. Unos rayistas que, por el sólo hecho de serlo, se les denominó —creemos que injustamente— «la oposición». Pues bien, ya no hay oposición. Al dejar la presidencia Encinas dieron carta blanca a los actuales directivos. También las peñas vallecanas tendrán algo que decir y los socios compromisarios que quieren ver de nuevo al equipo alternando con los mejores, porque: «No podemos estar en Segunda —dicen— haciendo taquillas de regional y pagando, a algunos, sueldos de Primera.»

En fin, la asamblea rayista está ahí, a la vuelta de la esquina. Cada cual expondrá sus razonamientos. Se iniciará a las ocho de la noche del viernes. Como anunció un castizo vallecano: «A las seis de la mañana del sábado, tras hablar todo el mundo, habrá chocolate y churros para todos.»

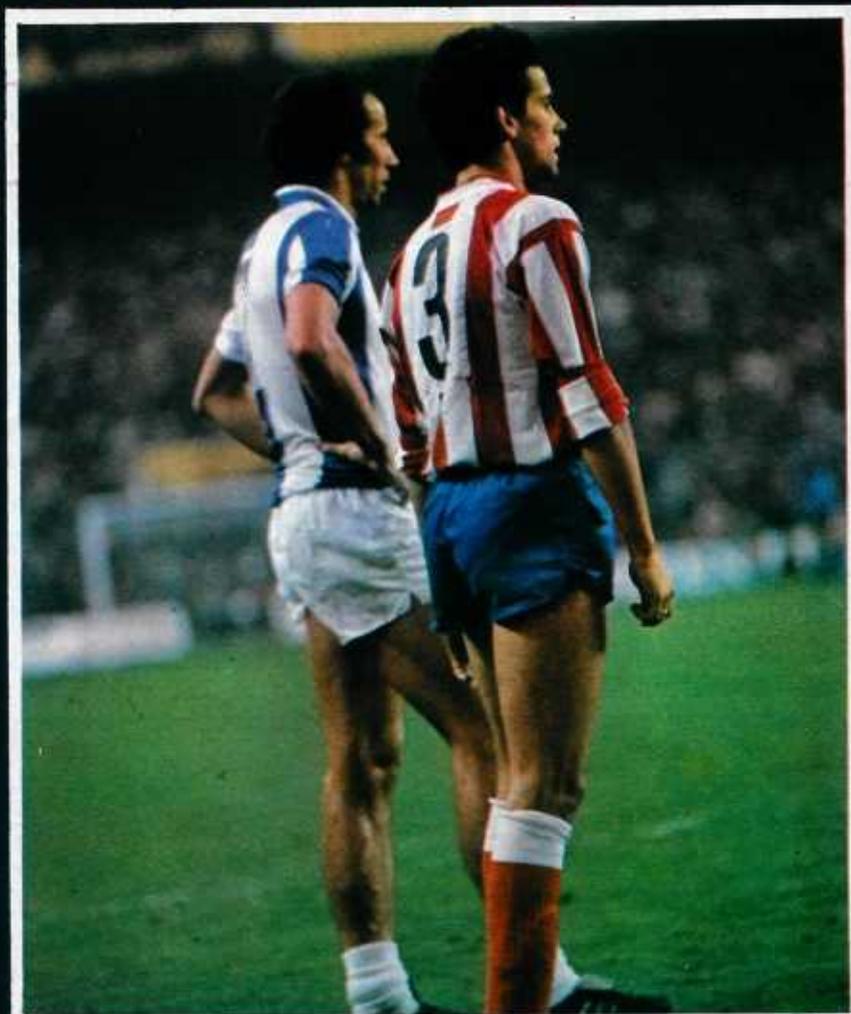
¡Que el Rayo salga fortalecido!

Víctor MENENDEZ

SE FUE CAPON

ILLEGO

JULIO



Alto, espiado y derecho como un militar. Grandes cualidades y mucha juventud García Traid cree en él.

... **S**

Es fue José Luis Capón.

(El hombre de los mostachos abrió sus brazos como una «V» así de grande. Tenía los ojos vidriosos por la emoción, cuando el gran y exigente publico del Manzanares le rindió su homenaje. José Luis Capón vestía, ante la selección de la URSS, por última vez, la camiseta del Atlético de Madrid.)

Llegó Julio Alberto Fernández.

(Hace tres años sucedió. Precisamente cuando Capón y Sierra estaban lesionados. Luis Aragonés no se amilano. Ya le había echado el ojo a un jovencísimo valor del equipo amateur rojiblanco.

—Tú eres— le dijo el entonces entrenador— el indicado para suplir a Capón. No debes perder esta oportunidad. Intenta que los nervios no te traicionen. No te preocupes si lo haces bien o lo haces mal. Lo importante es que seas tú. Y dentro del terreno demuestras las cualidades que tienes.

Y así fue. Debutó con la elástica «colchonera» frente a la Real Sociedad de San Sebastián. El Atlético ganó 2-1. Julio Alberto había estado escasamente cuatro o cinco meses en el cuadro amateur. Y de ahí, a la titularidad en el primer equipo, sin pasar por el Atlético Madrileño.) Su ascenso fue fulgurante. Espectacular. Ni el mismo se lo creía.

—A fuer de ser sincero, le diré que yo estoy en el fútbol por casualidad. Vine a estudiar. A terminar mi carrera de aparejador en Madrid.

—¿Y no la terminó?

—Pues no. Primero hice, en Asturias (yo soy de Candás), tres años, para conseguir el título de delineante industrial y construcción. Era lo imprescindible para ponerme a trabajar. Porque mis padres llevan dieciséis años separados y yo tengo que ayudar a mi madre y a mis tres hermanos. Me vine a Madrid para ser aparejador. Pero al año y medio lo dejé por el fútbol.

Está algo inquieto. Preocupado. No es para menos. Hace unos días que habían operado de menisco a su mujer, Carmen, en la clínica Mafre. ¿Es que también juega al fútbol? «No, creemos que ha sido por una caída de una moto en el verano pasado, en Murcia.» Le intervino quirúrgicamente el doctor Guillén, el mismo que en la temporada 1979-80 operó a Julio Alberto de menisco y ligamento.

—Se acabaron los estudios. Ahora, a vivir del fútbol...

—No. Es cierto que dejé mis estudios como aparejador. Pero haré otras cosas. Ahora mismo me falta arreglar y rellenar unos papeles para presentarme a una de las dos escuelas que existen sobre computadoras. La NFR y la IBM. Son tres años y pienso conseguir el título de técnico especialista en computadoras.

—Su familia ya no necesita de su ayuda económica, ¿verdad?

—Bueno, mi madre trabaja en la editorial Naranco, de Asturias. Y cuando yo empecé a ganar «perras» me la traje conmigo a Madrid, como también a mis tres hermanos (Ángel, de veinte años; Ana María, de quince, y María, de siete). De esto hace cuatro años, pero hasta que me casé hice el

Ha sido el hombre que sustituyó a Capón, y que le descubrió Luis Aragonés. El ex técnico rojiblanco le hizo subir del equipo amateur al primer equipo.

ALBERTO...!!

● «Yo me pego a los extremos como un chicle» ● «Luis me pasó del "amateur" al primer equipo» ● «Estoy en el deporte por casualidad» ● «Yo vine a estudiar y me quedé» ● «El fútbol está muy mercantilizado» ● «En Huelva aprendí muchas cosas»

Por Miguel Miró



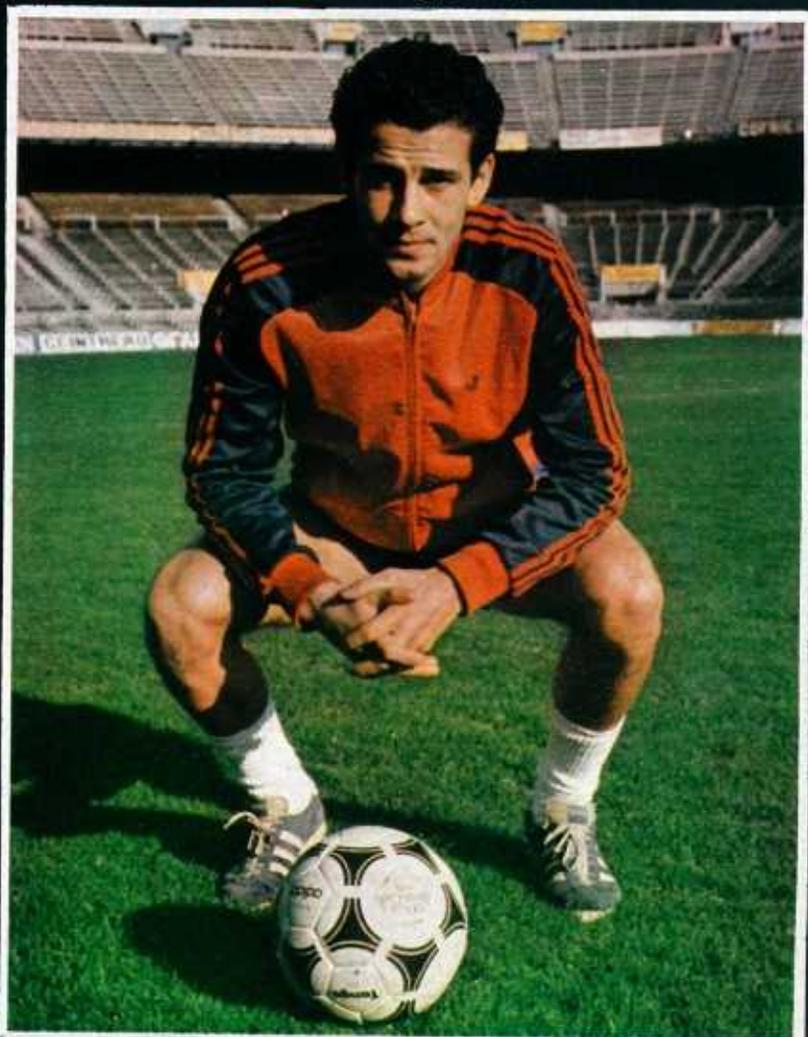
Hizo de «padre» más de cuatro años. Julio Alberto Fernández es un jugador supersensible.



Amante del fútbol espectacular. El asturiano piensa que el fútbol de antes era mejor y menos mercantilizado.



Es optimista y cree que el Atlético de Madrid puede conseguir el título de Liga. -Fotos Macario Muñoz.



Pelo ensartado y mente despejada. No se anda por las ramas y no tiene pelos en la lengua.

papel de padre. Ahora, no. Hace cuatro meses que dejé de ser soltero. Formé mi familia.

Su voz es firme. Suele pensar mucho antes de contestar. La vida le ha enseñado muchas cosas. Incluso, en forma de «bofetás». Pero siempre se aprende.

—¿Ha podido superar el trauma de las casetas? Algo que le afectó bastante, en el enfrentamiento dialéctico entre Luiz Pereira y Héctor Núñez...

—Hombre!, son cosas que no se olvidan tan fácilmente. No es algo que me quedó marcado, pero ha sido una experiencia desagradable. Es lamentable que pasen estas cosas en los equipos de fútbol... Los clubs deben ser una gran familia. Y la verdad, por más que lo pienso y lo rememore, no sé quién tenía la razón. Problemas internos que se me antojan lamentables.

—Las grandes figuras mandan en los equipos...

—No debería ser así. Hay cosas que, verdaderamente, no las entiendo. Aunque reconozco que Luiz Pereira era un «crack». Un fuera de serie. Pero no tenía que ser distinto, en el trato, a sus demás compañeros.

—¿Ha sido beneficiosa su marcha? —Ahí no me puedo pronunciar. Aunque pienso que sí se realizó, para bien o para mal, el tiempo se encargará de ser el juez.

Otra de las circunstancias que le afectaron bastante a Julio Alberto fue su estancia en Huelva. En el Recreativo. Donde su ficha superaba los dos millones de pesetas y llegó a ganar

más dinero que siendo titular en el Atlético de Madrid.

—La vida enseña...

—¡Vaya si enseña! En Huelva aprendí muchas cosas. Me sirvió de mucho jugar en otro equipo y conocer otro ambiente. En la vida, cuando eres famoso, tienes dinero..., todo el mundo te aplaude, te abraza y te estima... Pero si caes en desgracia te dan de lado. Cuando jugaba, todo eran halagos. Pero me lesioné, ¡ay!, y nadie se acordó de mí. Incluso se llegaron a decir cosas bastante feas. Sin embargo, en esta ocasión lo he sabido superar. Me he repuesto bien. Aunque me dolió mucho aquella situación.

—Sirvió también para que se sobrepusiera... para olvidar lo vivido en los vestuarios del Manzanares...

—Sí, por supuesto. Aquello quiero olvidarlo. Pero me afectó mucho. Hasta tal punto que no volví a jugar en el cuadro rojiblanco. Estaba completamente hundido. Y eso que cogió las riendas del equipo Luis Aragonés al cesar Héctor Núñez. Se me vino el mundo abajo. Comprendí que el fútbol no era, precisamente, un camino de rosas.

El tiempo, la vida, ha hecho madurar bastante a Julio Alberto Fernández. No obstante, su sensibilidad le ha traicionado en más de una ocasión.

—¿Son los de atrás los que empujan a los de delante en el Atlético?

—¿Los de atrás? No. Pienso que empuja todo el equipo. Los delanteros se ocupan de marcar los goles, y la defensa, de pararlos.

—Pero Dirceu marca goles también

Marcelino, e, incluso, usted, en un par de ocasiones... ¿no es cierto?

—En partidos oficiales sólo marqué un gol. Fue en el estadio Insular, ante la Unión Deportiva Las Palmas. Corté el balón en la línea medular y con Dirceu hicimos dos paredes casi perfectas. Me metió el balón en profundidad y yo disparé un poco esquinado. Buscando el palo para que el guardameta no llegara a tocar el esférico. Pero esto no quiere decir que son los defensas los que marcan goles. Opciones no se deben desaprovechar.

—A cambio de entrenador, derrota o empate del Atlético. ¿Un efecto psicológico?

—Sabíamos que algún día teníamos que perder el invicto. Sin embargo, en el Nou Camp el Atlético jugó muy bien y hasta consiguió dos tantos. Hubo algunos problemas defensivos, pero pronto se subsanaron.

—Y lo de Salamanca...

—Reconozco que no hemos jugado bien en el Helmántico. Pero ellos nos sorprendieron. Salieron corriendo a lo loco desde el pitido inicial. Parecía la «caballería ligera».

—Es la segunda vez que le cambia el entrenador...

—Por el mismo motivo. El árbitro me sacó una tarjeta. Una forma de no seguir jugando agarrado.

Tuvo, sin embargo, buenas actuaciones contra el Hércules y el Betis. Y eso que delante suyo estaban Megido y Morán. Dos extremos habilidosos...

—Fueron los mejores y más completos marcajes que hice en la actual Liga. Ante Megido y ante Morán

—¿Como hay que secarles y anularles?

—Megido es una persona muy rara. Incluso te anima en algunas ocasiones. Quiza, para que te confíes. Yo le marqué muy de cerca. Pegado como un chicle. Si, yo me pego como un chicle a los extremos. Morán es un delantero rapidísimo. Ofrece muchas dificultades para el defensa. Pero yo me pegué a él y no le dejé moverse. ¿Cómo? Pues anticipándome siempre y no dejar que dominara la pelota.

—Se ha desfasado el fútbol?

—Está muy mercantilizado. Aunque dio una evolución, perdió un poco su calidad. Antes había más espectáculo. Más emoción. Pero claro, los intereses, el dinero... hace que los equipos sean un tanto conservadores.

—Se olvidaron de usted en la selección?

—Así parece. Máxime después de la lesión que tuve el año pasado. Me llamaron unas cuatro o cinco veces para la selección sub-21, pero después, nada. Yo sigo con la misma ilusión. Aunque reconozco que es muy difícil mantener el puesto de titular. Asimismo, en el Atlético. Me esmero todos los domingos, porque sé que tengo otro jugador que me pisa los talones, como Sierra.

«Padre» sin querer... Futbolista por casualidad... Pero la sencillez y la elegancia en el campo. Eficaz en el quite y en el relevo. Veintidós años. Es el sustituto de Capon.

HELENIO I, EMPERADOR DE LOQUILANDIA



Momentos después de ser proclamado «emperador de Loquilandia», Helenio I saltó al terreno de juego para dirigir el habitual entrenamiento. «Antes es la obligación que la devoción», comentó. En la «photo» vemos a Helenio I, con su lujoso atuendo de emperador, junto al «ayatollah» Núñez, que también lucía sus mejores galas. «Están guapísimos», comentó don Schuster.



«Más sabe el Helenio por viejo que por Helenio», filosofó el emperador en el entreacto de la parte psicológica del entrenamiento. «Hay que mentalizar a los muchachos», añadió. ASCOLOR ofrece, en exclusivaza provincial, este sorprendente documento gráfico: ¡«Mefistófeles» Herrera, en pleno entrenamiento psicológico! Genio y figura hasta la sepultura...



«Yo haré al Barsapenas campeón!», anunció el Emperador. Y añadió: «Y, en su defecto, lo clasificaré entre los dieciocho primeros.» Luego, tras quedarse en paños menores, nos sorprendió con un impresionante ejercicio físico (en la «photo»), que ejecutó tras este brindis: «¡Va por don Juanito, ese chiquito del Madriles, al que estoy muy reconocido por haberme pagado un asilo de cinco estrellas!»

«HEMOS ganado al Madriles... ¡Ya puedo morir tranquilo!» Esto dijo, con la voz temblándole por la emoción, el «ayatollah» Núñez, minutos después del histórico (perdón, histórico) 2-1. Al día siguiente comunicaba al artífice de la victoria, el glorioso don «Mefistófeles» Herrera, su decisión de proclamarle «emperador de Loquilandia», con el nombre de Helenio I. Por cierto, que, al intentar don Núñez dar a don Herrera un beso de acción de gracias, el homenajeado sugirió: «Preferiría que me lo diera la señorita Mari Tere. Me haría más efecto.» En la foto, la señorita Mari Tere, maestra de ceremonias de Loquilandia.





ASI ES EL NUEVO «MISTER» DEL ELCHE

EVARISTO CARRIO: «QUIERO LLEVAR AL ELCHE A PRIMERA DIVISION»

- El sustituto de Rial es un modesto entrenador que procede de Tercera División
- «Soy un entrenador poco conocido, pero no por ello voy a ser peor que los demás»
- «He pedido a mis jugadores lo que ofrezco al mismo tiempo: trabajo, honradez e ilusión»

EN la jornada séptima de Liga de Segunda División comenzó el baile de entrenadores con el cese de Héctor Rial en el Elche. Su sustituto ha sido Evaristo Carrió, un técnico muy poco conocido que proviene de la Tercera División, concretamente del Carcagente.

«Soy un entrenador modesto y sin nombre —comenta Carrió—, pero honrado. Por eso procuro trabajar al máximo y con ilusión. Yo he pedido a mis jugadores lo que ofrezco al mismo tiempo: trabajo, honradez e ilusión».

Y parece que sus pupilos lo han entendido muy bien. Al menos, el once ilicitano realizó un gran partido contra el Rayo Vallecano y se llevó dos valiosos positivos, y lo mismo ha sucedido frente al Castilla.

«Usted nos ha dicho que es un entrenador poco conocido. ¿No cree que esto puede ser algo arriesgado, tanto para usted como para el propio club?»

«Efectivamente, soy poco conocido en el ambiente futbolístico, pero no por ello voy a ser peor que los demás. Tengo un título que me acredita como entrenador, y lo que voy a hacer, ahora que puedo, es trabajar al máximo de mis posibilidades para poder alcanzar el deseado ascenso».

UNA GRAN TRAYECTORIA EN TERCERA DIVISION

De lo que no cabe duda es que Evaristo Carrió es uno de los hombres más experimentados de la Tercera División. En su largo periplo por esta categoría ha entrenado a equipos como el Vinaroz, el Tortosa (dos temporadas), Ibiza, Compostela, Melilla y Alicante, donde, por cierto, llevaba veintiséis partidos imbatido y le cesaron.

—¿Conocía a la plantilla del Elche?

—Sí; la vi jugar varias veces; pero, aunque parece faltarle ilusión, tiene buenos jugadores para desempeñar la labor que me ha sido encomendada.

—¿Su primer gran objetivo?

—Quiero llevar al Elche a la Primera División, pero antes deseo que la gente se olvide de que vengo de Tercera División. Con toda modestia, pienso que puedo realizar la misma labor que el más renombrado de los entrenadores. Sinceramente, creo estar capacitado para ello y el tiempo será el que diga la última palabra.

De momento, parece que las cosas marchan muy bien para el Elche. Tras su empate en Burgos, su victoria en Vallecás y en el Bernabéu, el Elche ha realizado un rápido sprint para volver a la categoría máxima del fútbol español.



¡¡POR FIN EN ESPAÑA!!

Las pistolas que estaba esperando.

- PARA SU SEGURIDAD
- PARA SU PROTECCION
- ...PARA SU TRANQUILIDAD

Las nuevas pistolas Italianas que hoy les ofrecemos, son una fiel reproducción de los modelos verdaderos, con todo rigor de detalles. Su sistema de carga mediante petaca, aprovisiona al disparador de 26 cargas detonadoras de potentísimo impacto, que una vez disparadas son expulsadas automáticamente.

POSEA UNA DE ESTAS MARAVILLAS Y SE SENTIRA SEGURO Y SATISFECHO.

GRATIS
UN SILENCIADOR







MODELO LION-MATIC.
Reproducción exacta del modelo Lugel Alemán, con cargador de 26 disparos, culata anatómica antideslizante, expulsor automático y tubo silenciador. Medidas 19,5 cms.
Modelo Lion-Matic Ref. 1.026
por sólo 980,-pts.

(Se sirve este modelo con 26 detonaciones de regalo)
Caja con 208 detonantes por sólo 200,-pts.



MODELO SUPER JAGUAR.
Esta maravillosa pistola está considerada como una verdadera obra de arte para los amantes de las armas modernas, su empuñadura super anatómica, su compacto cañón, su alza regulable (para tiro de precisión) su carga posterior, su

seguro que bloquea el mecanismo de disparo, etc. etc., la convierten en un arma muy singular. Su sola contemplación ya da un aire de seguridad para su poseedor. Medidas 24 cms.
Modelo Super-Jaguar Ref. 2.193
por sólo 1.580,- pts.
(Se sirve este modelo con 26 detonaciones de regalo)
Caja con 208 detonantes por sólo 200,- pts.

Reserve hoy mismo su pistola y la recibirá a reembolso sin signos exteriores que la identifiquen y cuando la tenga en su poder disfrute de su indiscutible perfección y diseño. Podrá llevarla encima con toda tranquilidad pues es absolutamente inofensiva y no precisa licencia ni permiso alguno. (Modelos autorizados por la D.G.G.C. el 24/1/80 según O.M. del 29/7/78).

CUPON DE RESERVA URGENTE

Les ruego se sirvan remitirme contra reembolso de su importe los artículos que les indico a continuación, en el bien entendido de que si al cabo de diez días de su recepción no fueran de mi agrado, les devolvería el citado artículo por correo certificado y ustedes me reintegrarían su importe sin ningún tipo de explicación.

Pistola Lion-Matic Ref. 1.026

Pistola Super Jaguar Ref. 2.193

Cajas de 208 detonantes (idénticas para los dos modelos)

Gastos de envío 100

Total

Nombre Edad.....

Domicilio.....

Población..... D.P.....

Provincia.....

BAZAR POPULAR - Apartado 27.040 [AC-02] Barcelona



Está claro. España, con su inmensa atonía política, económica y casi, casi, sentimental, es, hoy por hoy, y aunque a muchos les suene esto a pecado mortal, un país cuyos ciudadanos se dividen en dos grupos: el de hinchas futboleros y el de... aficionados al fútbol, que, aunque parezcan iguales son, sin embargo, diferentes. Pues bien, para unos y para otros, este señor que aparece en plan de director de orquesta —al fin y al cabo un equipo de fútbol es como una orquesta más o menos afinada (en nuestro fútbol casi siempre menos)— es el «mago» Herrera, conocido prestidigitador en cuestiones «peloteras». Don Helenio, por nombre de pila, se ha «apuntado» a la era Reagan, y lo mismo que el «presi» electo norteamericano, a sus setenta y dos años bien cumplidos, se ha hecho el amo en el balompié hispano, consiguiendo, entre otras cosas, que, por ejemplo, un Barcelona-Madrid vuelva a ser algo más que un partido de fútbol...

Los chicos blaugranas reponen fuerza. Es la hora del almuerzo, bien ganado, por lo demás, tras el esfuerzo de la «resurrección»...

HELENIO HERRERA: «PASE LO QUE PASE, EN LA LIGA, NO ME DARA UN INFARTO»

«**H**ELLENIO Herrera tiene la experiencia de sus muchos años de trabajo y por eso conoce prácticamente todos los secretos del fútbol. Ahora sí veo campeón al Barcelona.» Estas palabras triunfalistas de Olmo, el último capitán azulgrana, no son más que el reflejo de un equipo que está «a tope» de moral y que quiere conquistar el Campeonato. Ese mismo equipo que hace unas semanas estaba desahuciado bajo la batuta de Ladislao Kubala.

H. H., «El Mago», ha sido, junto a Bernd Schuster, el principal artífice del «milagro» del Fútbol Club Barcelona. El veterano entrenador, de sesenta y cuatro años, para muchos demasiado hablador, pero de indudable psicología, ha sido capaz de cambiar la mentalidad de un equipo que acababa de ser eliminado de la Recopa y que mantenía muy pocas esperanzas para lograr la tan ansiada Liga. Hoy por hoy, la racha de resultados victoriosos —principalmente contra Real Madrid, Atlético de Madrid y Zaragoza— han llevado al optimismo a la numerosa hinchada azulgrana, que no vivía tan buenos momentos desde los tiempos de Johan Cruyff.

«HERRERA NO NECESITA QUE LE ENSEÑEN»

Todos los jugadores de la plantilla catalana han recuperado la sonrisa y sueñan ya con el «doblete» de Liga y Copa. Landaburu, por ejemplo, que ha vuelto a la titularidad de la mano de

Herrera, ha sido muy claro en sus afirmaciones: «Helenio Herrera es un gran entrenador. El no necesita que le enseñen nada. Se las sabe todas...» De parecida opinión es José Ramón Alesanco, el hombre que fue fichado a bombo y platillo, y sobre el que recaían las culpas de las goleadas que recibía el Barcelona: «H. H. sabe tratar muy bien al jugador y tiene la gran cualidad de que nos infunde alegría. Estamos en un camino bueno y no dudo que llegaremos arriba del todo.»

«NO HAY SECRETOS»

Por su parte, Hellenio Herrera reconoce que no hay secretos en la recuperación del equipo: «Es que no los hay. Sólo trato de trabajar las cuatro cosas esenciales que hay en un equipo: preparación física, técnica, táctica y moral. Luego, es lógico, hay que estudiar los partidos y analizar a los contrarios.»

El buen ambiente reina en todas las concentraciones del Fútbol Club Barcelona. Allan Simonsen ya ha olvidado sus problemas surgidos cuando el equipo tuvo que prescindir de un extranjero. Ahora rinde mucho más. Quini, que parecía haber perdido su olfato de gol, ha vuelto a encontrarlo y parece que es el miembro que mejor se ha integrado a la disciplina del club catalán.

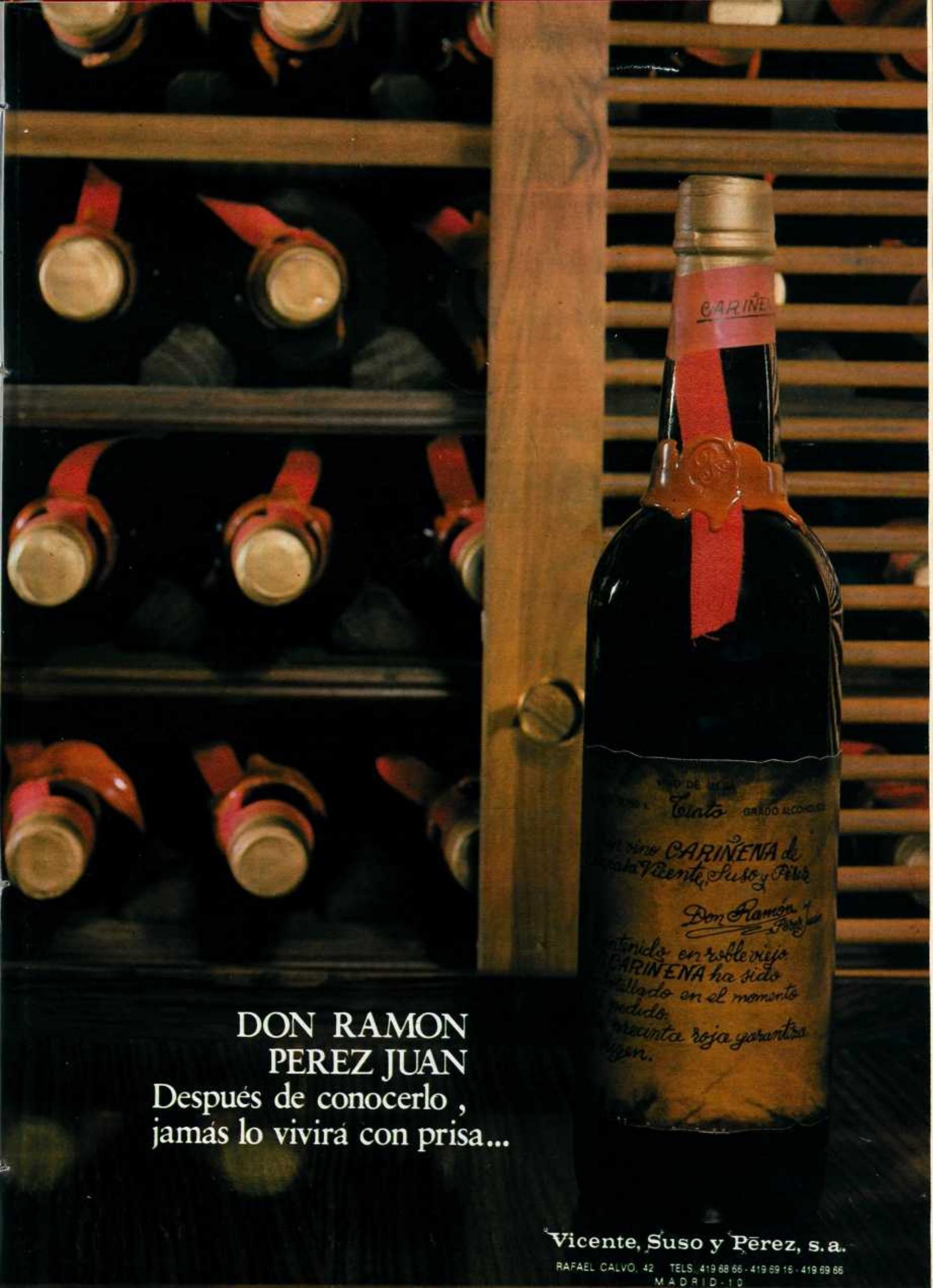
En la ciudad de La Masía, las campanas han empezado a sonar. Hasta el mismo «Mago» ha afirmado que el Barcelona es el máximo candidato al título de Liga: «Seremos campeones —ha dicho—, tenemos muchas más posibilidades que el Real Madrid y éste es nuestro mayor rival.»

Lo que sí ha asegurado Hellenio Herrera es que «pase lo que pase, en la Liga, no me dará un nuevo infarto. En este aspecto tengo mucha experiencia y estoy muy tranquilo. Además, vamos a ganar la Liga y esta alegría servirá para recuperarme.»

Texto y fotos Roberto FERNANDEZ



Ahí le tienen ustedes. Es el alemán Schuster, un fichaje de urgencia de los azulgranas que se ha convertido, de la noche a la mañana, en el «primer ministro» de don Helenio. Ambos mueven y conmueven el ya de por sí ambiente caldeado de las Ramblas. Y detrás de Schuster, los demás... La escena está tomada en una concentración barcelonista.



**DON RAMON
PEREZ JUAN**
Después de conocerlo ,
jamás lo vivirá con prisa...

CARINENA

VINO DE UVA
Cruce de los rios Tago y Guadiana

Vino CARINENA de
Vicente, Suso y Pérez

Don Ramon
Perez Juan

Contenido en roble viejo
CARINENA ha sido
destilado en el momento
necesario.
Cruce de los rios Tago y Guadiana
origen.

Vicente, Suso y Pérez, s. a.

RAFAEL CALVO, 42 TELS. 419 88 66 - 419 89 16 - 419 89 66
MADRID - 10

MAS SATISFECHO QUE RESIGNADO

ALFONSO CABEZA... «YO SOY ASI»

ESTE hombre es un torrente de palabras, un torrente de gestos..., un torrente de vida. Tiene tanta que se le escapa en eso: en los gestos, en las palabras.

Hablar con Alfonso Cabeza, presidente del Atlético de Madrid, que ha conseguido que si su equipo empata con el Aranjuez, por ejemplo, en un partido de entrenamiento, la noticia salga en primera página, hablar, decía, con Alfonso Cabeza es colocarse bajo un chaparrón de ideas y de ilusiones. Algún día, si las cosas y el personaje siguen así, los entrevistadores tendremos que dedicarle un homenaje a este hombre. Porque una nunca se va de vacío después de una conversación con él. Siempre tendrá una frase, una ocurrencia, una verdad.

—Y esta forma de ser suya, presidente, ¿no cree que, a la larga, puede crearle una mala imagen?

—¿Una mala imagen? Yo no me preocupo si por lo que digo o por lo que hago me creo una mala imagen o

una imagen buena. Porque el caso es que yo soy así, y no voy a cambiar. ¿Por qué iba a cambiar? Por los envidiosos, que hay muchos, no. Por los que son peores que los envidiosos, que también hay muchos, tampoco. Yo soy así y no tengo más remedio.

Y lo dice convencido. Y mira a su alrededor, y hay mucha gente. E inicia un paso de baile, con la ronrisa acompañando y casi tarareando el ritmo:

—Sí, algún día voy a bailar una conga.

(Dio, sigo, sólo dos pasos. Pero para mí que fueron como un homenaje a su propia alegría y como un corte de mangas, sin mala intención, a los envidiosos, a los que son peores..., «a esos que en este país abundan tanto».

Poco tiempo antes el doctor Cabeza —bueno, Alfonso Cabeza, que no hay que mezclar la profesión con lo otro!— había dicho que los árbitros

merecían todos sus respetos. Pero se había ratificado en lo que dijo —cuando armó el expolio después del partido frente al Sporting— de que el colegiado José María Miguel Pérez no volvería, siendo el señor Cabeza presidente del club, a pisar el Manzanares. Y había leído una larga lista de lo que le hizo al club ese señor en seis partidos —creo que dijo seis— que les había arbitrado últimamente: no sé cuántos sancionados, no sé cuántos penalties, no sé cuántos desaguizados...

—Pero si le designan, tendrán que tragar...

—No, estamos en una democracia y protestaré.

—¿No teme que su postura origine el que los árbitros, un poco corporativamente, le tomen manía?

—No, no. Yo no tengo nada que objetar de los árbitros, que merecen todos mis respetos. Lo único que sé es que parece que ese colegiado, ése en particular, nos tiene manía perse-



cutoria. Y nosotros somos un equipo pobre, un equipo humilde. i tenemos sólo un duro, no van a consentir, yo no voy a consentirlo; que nadie nos quite ni una perra chica.

—Lo de equipo pobre, aunque suene a falsa modestia, puede ser verdad. Hace poco se ha publicado que ya debían ustedes a los jugadores más de cinco millones...

—¡Ah!, sí. Lo que equivale a las primas de los dos últimos meses. Pero eso es lo que debe cualquier equipo normal. Eso no es raro. Económicamente, estamos al día..., con los jugadores.

El gerente del club, José Julio Carrascosa, que asiste a la entrevista, corrobora las palabras del presidente. Y añade:

—Estamos al día con los jugadores, y no es poco. No es poco, después de pagar las letras del señor Ayala, del señor Marcial y de otros. Casi es un milagro.

Y Alfonso Cabeza:
—Sí, lo único que queremos es que nos respeten lo nuestro, estar a bien con todos y tener un puesto en la UEFA.

—¿No es poco, según van, eso de la UEFA?

—Bueno, pero sin renunciar a todo lo demás.

—¿Y cómo van sus cosas con el Ayuntamiento?

—Del Ayuntamiento..., ¡no comento! Yo he dicho, y creo que muchos no me han entendido, que entre un Ayuntamiento de izquierdas y un Gobierno de derechas al Atlético no le queda otro remedio que jugar por el ala derecha.

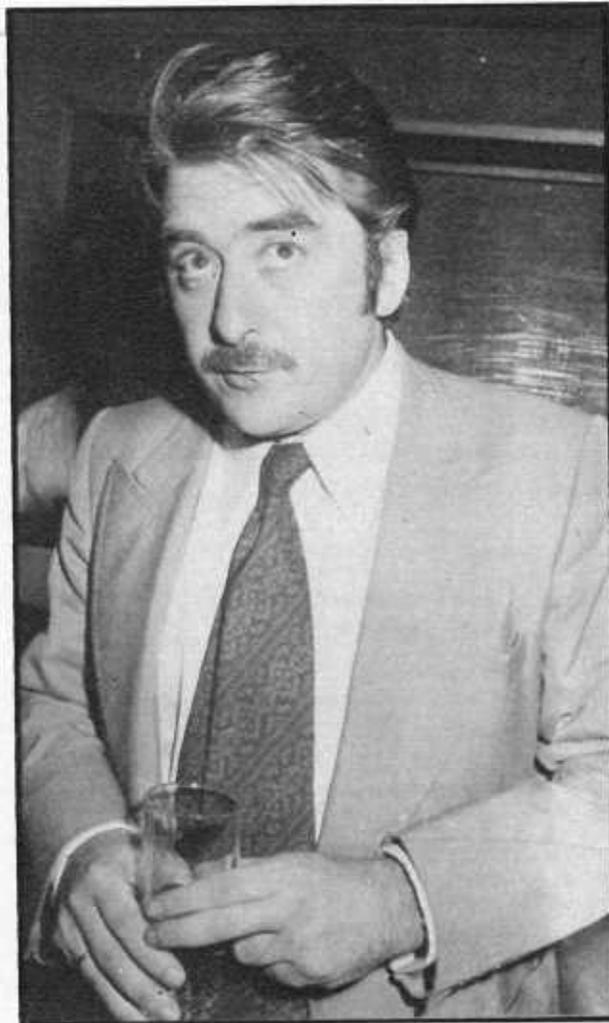
Alguien se acerca a saludar al hombre popular y presidente de su equipo. Y saca de nuevo a colación el tema de los árbitros. Alfonso Cabeza resume:

—Los árbitros, como todos los profesionales, tienen que aceptar las críticas.

Alfonso Cabeza —que dice que, a



Dirceu es un gran arquitecto, pero no hay nadie insustituible.



Según Carrascosa, el Atlético está al día con los jugadores.

«Y NO VOY A CAMBIAR POR LO QUE PIENSEN LOS ENVIDIOSOS... O LOS QUE SON PEORES QUE LOS ENVIDIOSOS» ● «LOS ARBITROS, COMO TODOS LOS PROFESIONALES, TIENEN QUE ACEPTAR LAS CRITICAS» ● «YO NO TENGO NADA CONTRA ELLOS. AL REVES. PERO EL SEÑOR PEREZ NOS TIENE MANIA PERSECUTORIA» ● «HACEN FALTA MENOS DIRECTIVOS Y MAS TRABAJADORES» ● «EN EL ATLETICO HAY DISENSIONES. UN MATRIMONIO QUE NO DISCUTE ESTA AL BORDE DE LA SEPARACION» ● «ESTAMOS AL DIA, ECONOMICAMENTE, CON LOS JUGADORES» ● «POR QUIENTOS MILLONES TAMBIEN ME VENDERIA YO...» ● «DIRCEU ES UN GRAN ARQUITECTO. PERO SI DESCANSA, TENEMOS APAREJADORES QUE HACEN LAS COSAS TAN BIEN O MEJOR»

Escribe: Heras LOBATO



entienden bien el sentido de las cosas, y para no perjudicar a otra persona, ¡vamos a dejar en paz ya este asunto!

—¿Usted es supersticioso?

—Yo qué voy a ser supersticioso... Pero por si acaso, ¡creo!

—El tándem García Traid-Héctor Núñez, ¿qué tal funciona?

—Yo diría que son dos personas diametralmente opuestas. Y por eso se complementan perfectamente. Los dos son fundamentales para el Atlético de Madrid. Y no digo imprescindibles, porque imprescindible no hay nadie en este mundo.

—Ni usted...

—Ni yo, por supuesto.

—Las peñas, ¿están con usted?

—Creo que algunas están conmigo y algunas están en contra mía. ¡Vamos!, eso es lo que creo. Pero a todas les estoy muy agradecido. Porque todas luchan por el bien del Atlético, y eso es lo que verdaderamente importa.

—Dicen, señor Cabeza, que cuando Dirceu no funciona, el Atlético no funciona. ¿Lo cree así?

—No, no... Dirceu es un gran arquitecto. Pero cuando Dirceu descansa, el Atlético tiene aparejadores que hacen que el equipo funcione casi tan bien. ¿Qué digo? ¡Tan bien o mejor!

—No hay nadie insustituible.



«Miguel Pérez —dice el doctor Cabeza— tiene mania persecutoria.»

veces, le llaman «Cabezas»..., porque se han dado cuenta de la importancia de añadir la «s»— hace ahora un canto de alabanza de los hombres que le acompañan en el Atlético de Madrid:

—Somos todos una piña, de verdad. Jugadores, directivos, otros trabajadores... Desde luego que hay roces. Momentos difíciles y algunos desacuerdos. Pero, para mí, eso es vida. Cuando alguien me dice que jamás discute con su mujer, que todo va sobre ruedas, que todo es felicidad, yo me digo que ese matrimonio está al borde de la separación. Y, desde luego, en el aburrimiento.

—Hay quien opina que la directiva es larga...

—Puede ser. Yo también creo que tenemos una directiva que tendrá que ir disminuyendo. Porque en un club hacen falta los directivos justos, ni uno más ni uno menos. Lo que hace falta en un club es una serie de trabajadores, que dediquen a ese club todo su tiempo. Sí, sí... hacen falta más trabajadores y menos directivos. Y es necesario que todos defendamos lo nuestro, que es el club. Por mi parte, ya decía que el doctor Cabeza se va a dejar la ídem, porque no nos quiten ni un ápice de lo que tenemos.

—Bueno... y eso de los quinientos millones que pedían por dos jugadores... ¿Eso era una broma?

—Depende de cómo se mire. Se pedían quinientos millones. Si nos dan los quinientos millones... ¡Bueno, por quinientos millones me vendo yo!

Mira al gerente:

—Y tú también, ¿no, Carrascosa?

—También.

Y me mira a mí:

—Bueno, por quinientos millones, a lo mejor hacíamos grupo.

Era una broma, claro. Al fin y al cabo, ¿quién los iba a dar?

—Y eso de la bruja... ¿era una broma también?

—Lo de la bruja es verdad. Lo que pasa... bueno, lo que pasa es que parece que hay personas que no



Subbuteo

FUTBOL EN CASA



SUBBUTEO EL JUEGO DEPORTIVO MAS GRANDE DEL MUNDO

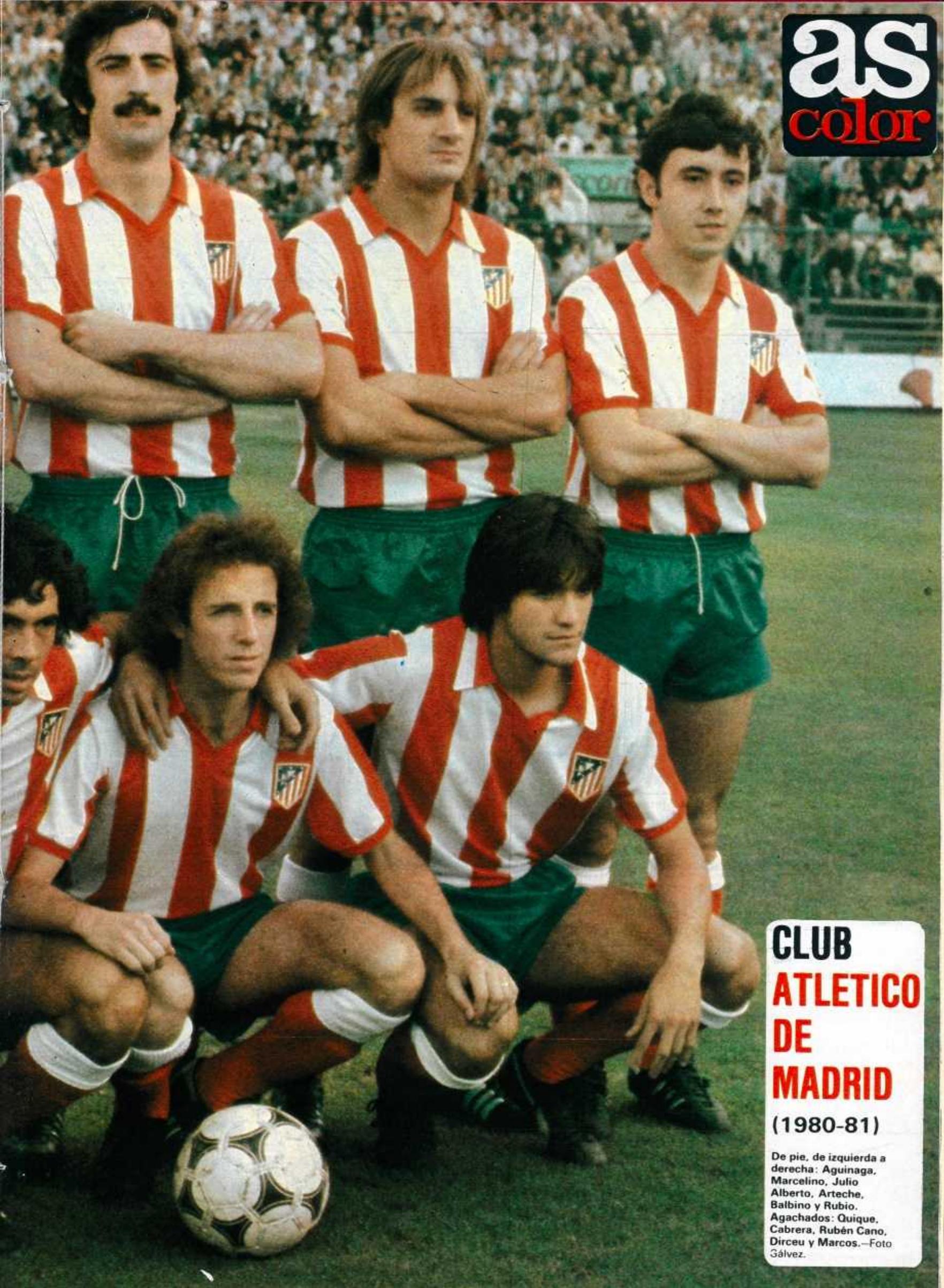





Inscríbete en la ASOCIACION ESPAÑOLA DE SUBBUTEO
Para información e inscripciones: Apartado 9501·Barcelona



as
color

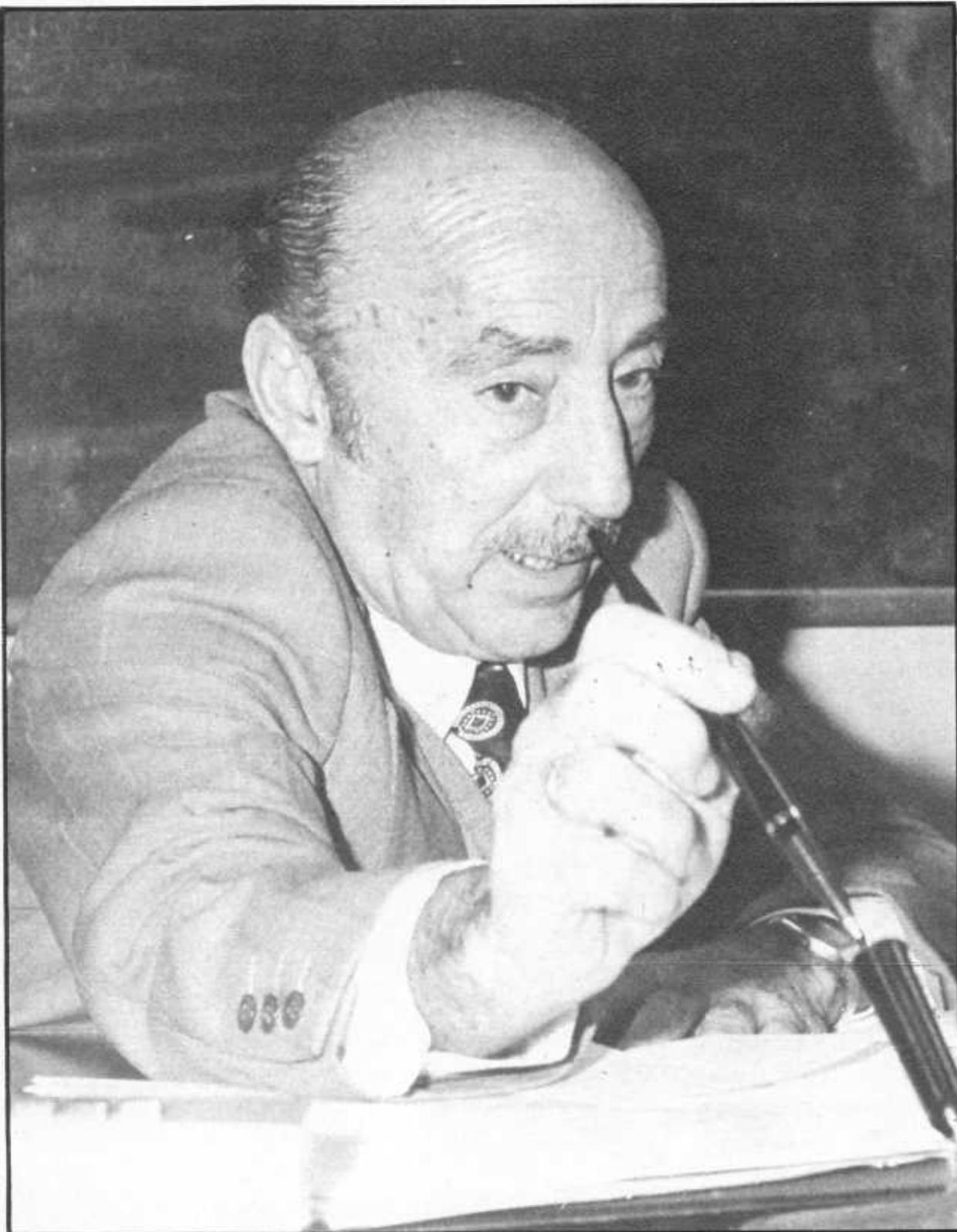


**CLUB
ATLETICO
DE
MADRID**

(1980-81)

De pie, de izquierda a derecha: Aguinaga, Marcelino, Julio Alberto, Arteche, Balbino y Rubio. Agachados: Quique, Cabrera, Rubén Cano, Dirceu y Marcos.—Foto Gálvez.

JOSE PLAZA



CALLE de San Agustín, número 3. A media tarde, todos los días, se cobija en las cuatro paredes de su despacho. Quizá el lunes, después de la última jornada dominical, sea el día clave para el presidente del Comité Nacional de Árbitros para analizar circunstancias. Para sacar conclusiones. O para tomar decisiones con los miembros de su junta directiva. No en décimas de segundos, como los colegiados que defiende a capa y espada, sino con esos datos o informes que reposarán sobre una mesa.

El, porque también estuvo en activo, porque sabe de la pasión que se concentra en las gradas, no olvida que es difícil emitir una sentencia sobre un rectángulo de juego a toque de silbato. Ser juez con muchos acusadores y sin tener un abogado defensor.

José Plaza, al frente de los árbitros. Se fue... y volvió. Abrió un paréntesis en la presidencia y lo cerró. Otro nuevo preámbulo describió en su trayectoria, en su historial, cuando decidió aceptar otra vez el cargo. Y son ya cinco años los que transcurrieron en la nueva etapa.

—¿Hasta cuándo en la presidencia, Plaza?

—No lo sé... ¡Ya veremos!

—¿Hasta que el señor Porta siga en la Española?

—Sólo puedo decirle una cosa: después del Mundial..., Dios dirá.

A medida que avanza el campeonato, la incertidumbre, en unos u otros lugares de la clasificación, aumenta. Hay quien se preocupa más del árbitro que va a dirigir este o aquel encuentro que de los equipos que van a disputar los dos puntos. ¿Motivos? Plaza quita las interrogantes con estas palabras:

—Nosotros no los sabemos. Porque no sé si sabrán que a todos los árbitros les gusta pasar inadvertidos.

—Plaza, sinceramente, ¿mejoró el arbitraje en España?

—Yo creo que el arbitraje español cada día está mejor. Se notan estos cursillos que hemos venido realizando últimamente.

—¿Cree que se ha logrado unificar criterios?

—Eso es lo que estamos intentando. Yo, particularmente, me siento satisfecho de los arbitrajes que se están realizando hasta ahora. Pero no quiero cantar victoria. Ahora bien, lo que sí puedo asegurarle es una cosa...

—¿El qué, don José?

—Que los árbitros siempre cumplen con su obligación, y que, físicamente, cada día están más preparados.

—Los hay que abusan de las tarjetas, ¿no cree?

—Quizá..., pero como se puede dar usted cuenta, la mayoría de las tarjetas que se muestran a lo largo de una temporada son por las protestas de los jugadores. Y yo, en este sentido, soy de una clara opinión: los futbolistas se deben dedicar a jugar, no a protestar.

—También protestan los presidentes de los clubs...

—Eso es competencia del Comité de Competición.

—¿Y si esas protestas o declaraciones van dirigidas hacia un árbitro?

—Entonces será el Comité Nacional de Árbitros quien salga al paso para defender a sus colegiados. Estimo que, en todas las facetas de la vida, hay que saber estar a las duras y a las maduras. Es más, por eso nosotros no permitimos que los árbitros hagan declaraciones que puedan perjudicar, no sólo a la



La tarjeta a Arteché encrespó al doctor Cabeza.

PLAZA, EN LA VANGUARDIA ARBITRAL



organización arbitral, sino también al fútbol.

Cuando le planteé esta cuestión, sabía José Plaza a lo que me refería. Fue en la última jornada del mes de noviembre cuando saltó la chispa. Cuando el presidente del Atlético de Madrid llegó a decir, entre otras cosas, que el colegiado catalán Miguel Pérez no iba a pisar más el estadio Vicente Calderón mientras él fuera presidente de la entidad rojiblanca.

—¿Leyó las declaraciones de Alfonso Cabeza?

—Sí. Las leí y oí otras.

—¿Y qué conclusiones sacó?

—No estuve en el partido Atlético de Madrid-Sporting y, por tanto, no puedo juzgar la actuación del árbitro José María Miguel Pérez, en la actualidad uno de los mejores árbitros que tenemos en España e internacional. Lo que sí pienso es que un presidente, sea del club que fuere, y más de Primera División, debe guardar serenidad tanto a la hora de ganar, perder o empatar. Y en cuanto a que un presidente de una entidad deportiva diga que un cole-

giado no vuelve a pisar un terreno de juego, eso está por ver. Porque no sé si sabrá este señor que, caso de que lo hagan, no podrán recusar al señor Miguel Pérez hasta la próxima temporada.

José Plaza se expresa con calma y mesura. Nunca, a lo largo de la conversación, se alteró. Y con la tranquilidad que le caracteriza cuando dialoga, añadió:

—Confío plenamente en la honestidad de los árbitros y en su honradez. ¿Que se equivocan? Oiga, dígame, ¿y quién no se equivoca en esta vida? Los jugadores fallan y no pasa nada.

—La tarjeta a Artech fue la que encrespó los ánimos del doctor Cabeza...

—No sé lo que encresparía los ánimos de este señor, pero es ridículo pensar que un árbitro va a ir en contra de alguien. Lo que hace falta es tener más sensatez, máxime cuando se está al frente de un club de fútbol.

—¿Volverá Miguel Pérez a arbitrar en el Manzanares o en otro estadio que juegue el Atlético?

—Mire usted, si nosotros sabemos que en un campo de fútbol se va a producir un follón, permítame la expresión, por mandar este o aquel colegiado, lo evitamos. Es decir, no le volvemos a mandar. Porque somos los primeros que no queremos que ocurra nada. Ahora bien, que quede claro que, primero, miramos por los árbitros, y luego, por los clubs.

Y después de un breve silencio, Plaza continúa:

—De verdad se lo digo: hay cosas que no entiendo. Ya le dije anteriormente que acepto que los árbitros se equivoquen, a favor o en contra. Pero, a lo largo de la temporada, esas equivocaciones se reparten. Por ello, no me explico la actitud del presidente del Atlético de Madrid. Según tengo entendido, en el partido que jugaron en Salamanca, el colegiado que dirigió ese encuentro tuvo alguna equivocación que favoreció al Atlético. ¿Por qué entonces no dijo nada? Vuelvo a decir lo mismo: hay que saber ganar, perder o empatar. Es triste tener que leer ciertas declaraciones.

—Plaza, ¿son los árbitros las víctimas del fútbol?

● «EL ARBITRAJE ESPAÑOL CADA DIA ESTA MEJOR, PERO NO HAY QUE CANTAR VICTORIA»

● «LOS FUTBOLISTAS SE DEBEN DEDICAR A JUGAR, NO A PROTESTAR»

SOBRE LAS DECLARACIONES DE ALFONSO CABEZA, PUNTUALIZA:

● «¡ESO DE QUE MIGUEL PEREZ NO VA A VOLVER A PISAR EL MANZANARES ESTA POR VER!»

● «ES RIDICULO PENSAR QUE UN ARBITRO VA A SALIR AL CAMPO CON INTENCIONES DE PERSEGUIR A UN JUGADOR»

SOBRE EL TEMA DE SOSA, COMENTA:

● «NO ESTA VETADO POR EL COMITE NACIONAL DE ARBITROS»

● «CUANDO QUEDE UNA PLAZA LIBRE EN PRIMERA DIVISION, O ALGUIEN SE MARCHE, VOLVERA»

—Yo no lo calificaría como víctimas, pero no cabe duda que son la percha de todos los golpes. Si se pierde, generalmente, directivos, técnicos, jugadores y aficionados del equipo derrotado, dicen que la culpa es del árbitro. Ya va siendo hora de que haya más objetividad. Y que no sean el parachoques de los resultados adversos.

—Dicen, don José, que hay árbitros que tienen sus colores deportivos. ¿Me entiende?

—Sí, sí. Le entiendo.

—¿Y qué dice al respecto?

—Pues que también va siendo hora de que sepa todo el mundo que los árbitros no tienen ninguna clase de colores.

Fue el propio doctor Cabeza quien descubrió algo que, quizá, José Plaza hubiera preferido que se quedara en el anonimato. Ese almuerzo que mantuvo, en unión de los señores Pérez Pla y Carrascosa, el presidente del Atlético de Madrid y el presidente del Comité Nacional de Arbitros.

—Si le he de ser sincero, no me preocupa que haya salido a la luz. Puede ser que el presidente del Atlético de Madrid haya sido algo indiscreto y que, además, haya interpretado mal las cosas.

—¿No le anunció usted que sería Enriquez Negreira quien iba a arbitrar el Zaragoza-Atlético?

—Comprenda que yo no le pude decir eso cuando los colegiados para esa jornada estaban designados desde el martes, y la comida fue el jueves. Salieron a relucir nombres de colegiados, los partidos difíciles que le quedaban al Atlético de Madrid, según versión del señor Cabeza, y, entre esos nombres de árbitros, se citó el de Enriquez Negreira. Lo que sí pienso es que debe haber más discreción.

—¿Quién llamó a quién para almorzar?

—Fue el presidente del Atlético de Madrid quien me llamó para decirme que, si no tenía inconveniente, quería almorzar conmigo. Como es un hombre nuevo en esto del fútbol, pues acepté la petición. ¡Si tuviera que atender todas las peticiones de presidentes para almorzar, no comería en mi casa ningún día! No obstante, la

verdad es que no le doy a esto ninguna importancia.

Y, tras una nueva y breve pausa, comenta:

—Siempre que algún presidente me llama para comer, lo pongo en conocimiento del señor Porta para que también lo sepa.

Y como final de la charla, le dije a José Plaza que si Jacinto de Sosa estaba vetado por el Comité Nacional de Arbitros.

—En absoluto. De Sosa ni nadie está vetado por el Comité Nacional de Arbitros. Hemos cumplido con el Reglamento. En el mes de julio se hizo la lista de colegiados de Primera División y estaba en plena excedencia. Cuando haya una plaza vacante o alguien se marche, volverá, si quiere, a su actividad arbitral.

José Plaza, un nuevo lustro como presidente del Comité Nacional. Lo que no cabe duda es que defiende a sus colegiados. Está en la vanguardia arbitral.

Luis M. GONZALEZ



El director de La Paz..., en guerra.



De Sosa —según Plaza— no está vetado por el Comité Nacional de Arbitros.

El «ski-doo» es el vehículo que será empleado por los españoles. Es monoplaza, pero puede arrastrar un trineo fuertemente cargado, a una velocidad mínima de 20 kilómetros por hora.



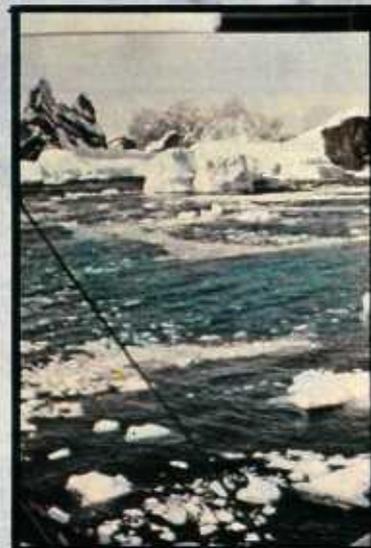
El tradicional sistema de arrastrar los trineos por fuerza humana está todavía en activo en las tierras antárticas. En muchas ocasiones los vehículos de motor no dan el servicio apetecido.



El volcán Erebus, descubierto por Ross, tiene más de 4.000 metros de altitud y está en plena actividad.



La costa antártica y el mar helado, desde el aire.

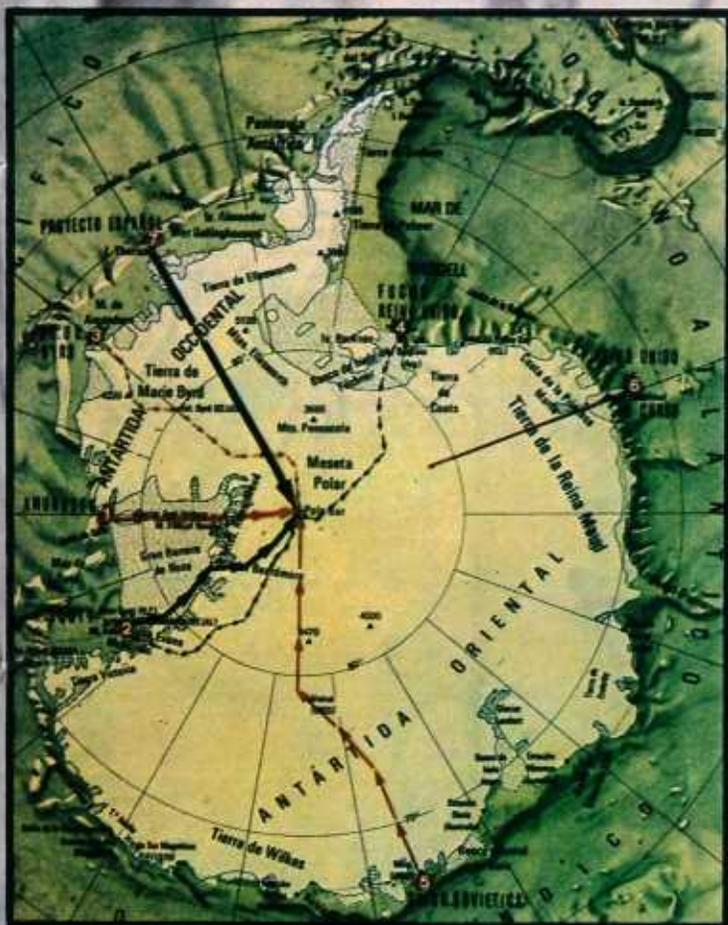


El verano antártico es «delicioso»: hay menos hielo en la costa, las montañas quedan algo libres de nieve y, lo que es más importante, no se hace de noche durante seis meses.

Y AHORA,

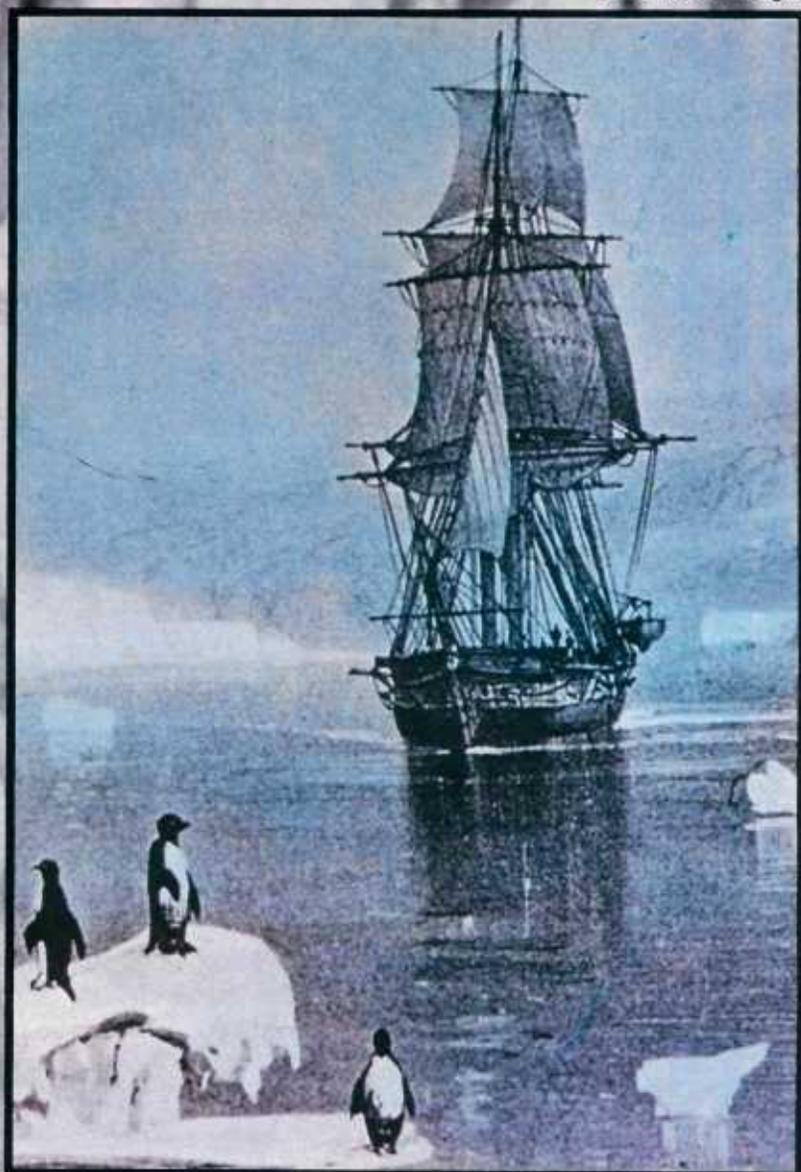
¡AL POLO





Mapa del continente austral, con indicación de las expediciones que hasta ahora han llegado por tierra al Polo Sur. ¡Sólo seis veces, a lo largo de setenta años!

El barco de Ross, uno de los primeros exploradores de los mares y de las tierras australes en el siglo XVIII.



Pingüinos, montañas y hielo. Esta es toda la vida en la costa del continente antártico. El polo está entre mil doscientos y dos mil kilómetros hacia el interior.

SUR!

HA llegado a tal madurez la época de las expediciones de montaña en nuestro país que ya puede considerarse casi normal el que un grupo de montañeros salga para los Andes o para el Himalaya. Por ello, hay que reconocer como una interesante originalidad el punto que han escogido como meta de su aventura los miembros del Grupo de Montaña Cumbres, de Madrid: el Polo Sur.

Realmente los polos siempre se han mirado como lugares lejanos, irreales, como algo que estuviera apartado de nuestro planeta. Y más lejos nos ha parecido siempre el Polo Sur que el Polo Norte. Cuando estudiábamos supimos de las grandes dificultades que, a lo largo de décadas y siglos, hallaban los hombres para acercarse a aquel punto legendario del mundo. Y más tarde, leyendo libros de aventuras, supimos ya todos los dramas y esfuerzos de los primeros hombres que llegaron allá, a principio de nuestro siglo, sin otra ayuda que sus recursos físicos, su moral y su gran inquietud por llegar a un punto inútil de la tierra, donde no hay más que hielo y frío... Más tarde, ya se llega al Polo Sur y al Polo Norte por vía aérea más eficazmente y con más seguridades, y por ello hoy existen en aquellos puntos helados, que ya no son

- Un grupo de montañeros madrileños prepara una expedición para llegar al Polo, sobre 1.200 kilómetros de hielos.
- El continente antártico es una de las partes más inhóspitas de la tierra.
- Aunque hoy existe una base americana en el propio Polo, sigue siendo una gran aventura el querer llegar a aquel punto por medios terrestres.



El inhóspito continente antártico, visto desde el aire. Las montañas que se ven alcanzan los cuatro mil y cinco mil metros.

tan deshumanizados como antes, unas bases de estudios montadas y mantenidas artificialmente a base de los progresos de la aviación y de la radio.

Pero «llegar» a los polos, a través de la superficie helada, sigue siendo hoy prácticamente tan difícil como lo era en aquellas épocas heroicas de los pioneros. Y los de Cumbres quieren llegar al Polo Sur sobre el hielo. Hacerlo por el aire ya no es una aventura.

—Somos conscientes de la magnitud de nuestra empresa —han afirmado los once hombres que llevan ya más de un año empeñados en poner en marcha la aventura austral—. O sea, que saben realmente en qué aventura se meten, y no por ello se vuelven atrás.

—Hasta ahora, doce naciones se han visto vinculadas en expediciones, exploraciones, estudios científicos y construcciones de bases en la zona austral, desde que en 1912 se llegó por primera vez al Polo Sur. Pero, por desgracia, España no ha figurado en ninguna empresa polar en todo este tiempo. Y, por ello, nosotros vamos a reivindicar su puesto en la lista de las naciones polares. Sabiendo que hasta ahora ningún grupo de españoles ha visitado la región polar antártica, queremos emprender nosotros una expedición de tal envergadura.

—¿Cuál ha sido el principio de vuestros trabajos?

—Primeramente hemos solicitado mucha información de los países que tienen bases en Antártida, y con ella en las manos hemos iniciado nuestro estudio.

—¿En qué fecha será el ataque?

—Nuestro plan consistirá en aprovechar el verano antártico, o sea, el invierno de 1981-82. Partiendo de la parte más meridional de América, nos trasladaremos a la Antártida, y con base en la Costa de la Princesa Marta iniciaremos la larga marcha de más de 1500 kilómetros con nuestros únicos medios, siempre sobre el hielo, hasta llegar al Polo Sur.

—¿Cuántos vais a ser?

—El plan es para nueve. Todavía no sabemos nombres, pues falta mucho por perfilar. Lo más fácil es que el grupo expedicionario se forme con elementos del grupo organizador, los que estamos trabajando en ello.

—¿Vais a ir a pie, arrastrando trineos como en las expediciones heroicas, o pensáis modernizar vuestros efectivos?

—Aunque el valpr humano es lo principal en estas empresas, no podemos tampoco despreciar el progreso de la técnica. Hoy no es una aventura ir al Polo en vuelo de cortas horas, pero si lo es todavía el hacerlo por tierra, día tras día, aunque se cuente con unas orugas mecánicas. Así pensamos hacerlo nosotros.

—¿Qué tipo de vehículos serán los vuestros?

—Vamos a prescindir de las grandes máquinas, y pensamos utilizar unos trineos mecánicos ligeros, el ski-doo, especie de motocicleta para la nieve. Es muy manejable, tiene potencia y puede arrastrar un trineo cargado.

—¿Cuántos vais a llevar?

—Pensamos utilizar cinco: cuatro de ellos remolcarán un trineo sobre el hielo, con material, viveres, equipo colectivo, carburante y reserva de todo. Cada ski-doo lleva una persona, y otra va en el trineo, vigilando que todo funcione bien. Un quinto ski-doo irá en cabeza, sin otra carga que su ocupante, y abriendo camino y dispuesto a ayudar al equipo que necesite colaboración.

—¿Cómo son estos aparatos?

—Tienen motor de explosión de dos tiempos, mucho más fácil de arrancar y de mantener en temperaturas muy frías que otros tipos de motores. Tienen una independencia de carburante de unos 500 kilómetros. Y, sin perder potencia de arrastre, se mueve a una velocidad mínima de 20 kilómetros por hora.

Es fácil hacer un cálculo mental de horas de marcha por día y distancia a

DRILEÑOS, AL POLO SUR

recorrer. Con seis horas diarias se harían unos 120 kilómetros por jornada. Si hay 1.200 kilómetros de la costa al Polo, serían unas diez jornadas... Pero me dicen enseguida que, de momento, no haga las cuentas de la lechera. El terreno no es llano, el Polo Sur está a 3.000 metros de altura; hay unas barreras de montañas interminables; hay grietas de hielo que habrá que sortear, o que saltar; hará mucho frío; podrán surgir problemas y accidentes...

—Además, —siguen aclarándome— lo de las jornadas allá es muy raro de delimitar. Durante el verano siempre es de día... Y lo de verano es un decir: las temperaturas van de los 30 a los 50 grados bajo cero...

En esta empresa todos son buenos amigos míos, mas con dos de ellos ya experimenté hace años esto de las «jornadas» donde jamás se pone el sol: estos dos amigos son Carmelo Rada y Luis Méndez, con quienes me dabatí durante días y días en los hielos de Alaska, esforzándonos todos en la ascensión del gigante Mac-Kinley. Por tanto, no es difícil para ellos explicarme que en estas expediciones hay que trabajar siempre mirando el reloj, dividiendo las veinticuatro horas del día en tres partes: una para viajar o trabajar, otra para reposar, levantar campamentos, hacer la comida y comer, y una tercera para dormir. Hay que dormir con unas máscaras negras sobre los ojos, porque allí jamás se hace de noche durante seis meses.

Los otros colaboradores son todos elementos buenos: José Manuel Alaiz, cámara de televisión, Manuel Medinaveitia, médico deportivo, Gerardo Seco, los hermanos Sartis, Román Pérez, Pedro Ramos, Alfredo García y Eduardo Muñoz. Todos ellos aportan su entusiasmo, sus conocimientos y su interés.

En el anteproyecto que han editado es fácil comprobar que van muy adelantados los estudios de todo lo necesario. El material médico y farmacéutico es imprescindible y muy completo, como también es completo el equipo de radio y transmisor. Se están haciendo gestiones para obtener de la NASA un transmisor, mediante el cual se obtendría en todo momento la posición geográfica del

grupo, vía satélite «Nimbus 6.» Con el equipo transmisor-receptor se tendrá contacto diariamente con varias estaciones de América, y aunque será más difícil, se podrá tener contacto también, en Morse, con España. Cinco walky-talkies completarán el equipo de comunicaciones, y se piensa llevar dos paneles solares para la alimentación eléctrica de emergencia, además de un generador movido por gasolina, todo ello para los equipos de radio.

El equipo personal es importantísimo y está pensado para que sea de gran abrigo. Botas triples, ropa interior de seda, trajes de pluma, anoraks amplios, sacos de dormir con gran amplitud y gran poder calorífico. Esquis de travesía, mochilas grandes, brújulas, silbatos, termómetros, bengalas de señales... Tiendas isotérmicas, cuerdas, escalas, palas, cuchillas de nieve, sextantes, termómetros, prismáticos, barómetros, altímetros y muchas cosas más tienen que completar el equipo colectivo. Se ha prevenido desde lo más sofisticado al más simple rollo higiénico. Y material de fotografía y cine. Y comida y carburante y muchas calorías en potencia para poder dar vida durante tiempo y tiempo a las máquinas humanas encarados con la gran meta del Polo austral.

—Y cuando lleguéis allí, ¿qué vais a hacer?

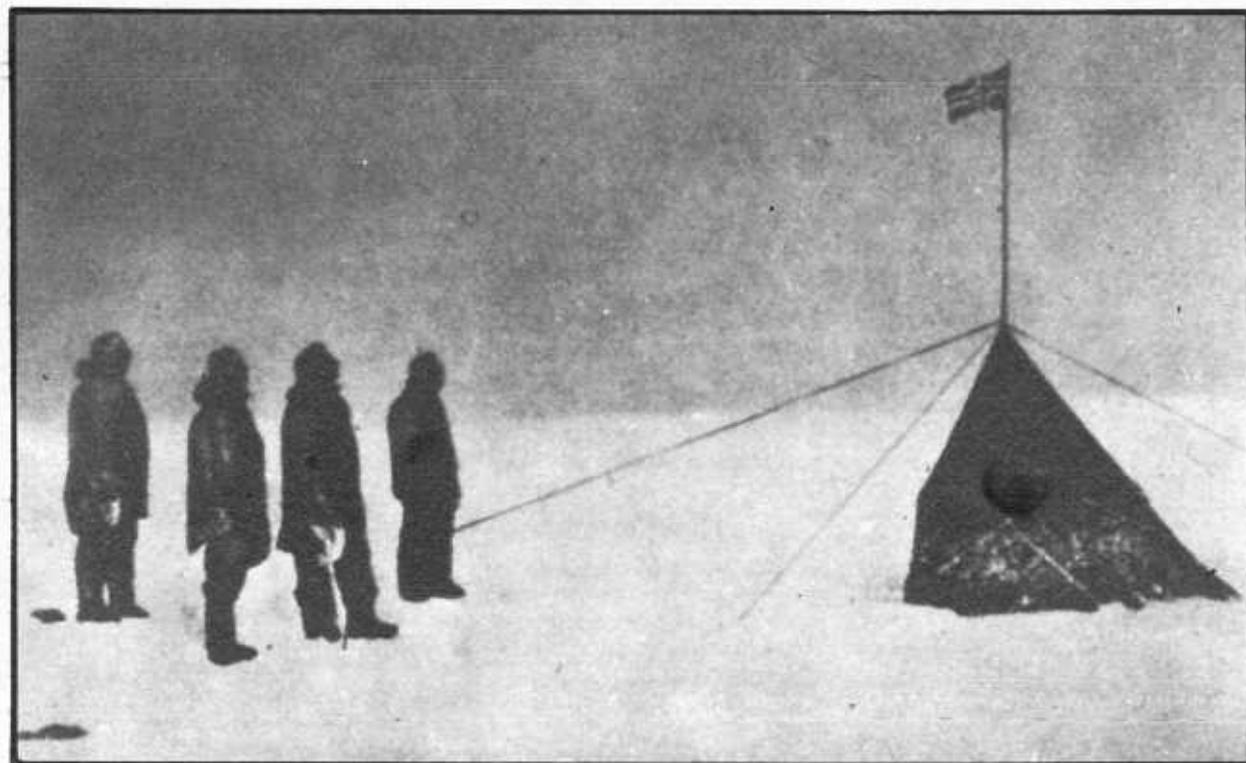
—Se puede volver por el mismo camino, siguiendo los depósitos de comida y carburante dejados en la ida, o bien quedarnos allá en la base americana y volver por vía aérea. ¡Pero lo que sería más hermoso es hacer el viaje de ida y vuelta!

• • •

En 1912, el noruego Amundsen llegó al Polo Sur acompañado de Handssen, Wisting, Bjaaland y Hassel. Fueron los primeros hombres que pisaron aquel punto mítico, después de una marcha de cincuenta y cinco días, desde la costa de mar de Ross, empujando trineos tirados por perros groelandeses. La aventura de Amundsen fue un éxito, mientras que otra expedición, llevada a cabo en las mismas fechas, tenía que terminar en gran desastre: el inglés Scott y cuatro compañeros habían salido de la costa opuesta del continente tirando ellos mismos de sus trineos. Sufrieron mucho, pero llegaron finalmente al Polo, viviendo allí la terrible decepción de comprobar que los noruegos les habían ganado la partida por unos pocos días. La desgracia y el mal tiempo tenía que cebarse en los ingleses durante el penoso regreso. A lo largo de una épica retirada, los hombres fueron muriendo, de cansancio, de frío y de hambre, y los que sobrevivían iban extenuándose cada día más, hasta que finalmente, a sólo doce kilómetros del último depósito de viveres, tenían que detenerse para morir helados. Scott escribió hasta el último momento su diario y, por ello, al ser hallados los cuerpos, se ha sabido todo el discurrir de la terrible aventura.

Después, en 1928, el almirante Bird, americano, tenía que llegar al Polo Sur el tercero, aunque esta vez tenía la gran ayuda de la incipiente aviación. Y mucho más tarde, Fuchs e Hillary atravesarían todo el continente antártico de un lado a otro, pasando por el Polo, donde ya existía la reconfortante base americana montada a base de la moderna aviación. Los rusos serían los quintos en llegar al Polo, por vía terrestre, recientemente. Y ahora, en estos momentos, hay una expedición del Reino Unido en curso.

El proyecto español va tras de la sexta o de la séptima victoria por tierra en el Polo Sur. Falta un año todavía para partir y mucho que hacer, y mucho dinero que pedir y recoger. ¡Pero será tan bonito ver a nuestro país inscrito en la lista de los países antárticos!



Los noruegos, capitaneados por Amundsen, por primera vez en el Polo Sur, en 1912.



El equipo inglés de Scott alcanzó el Polo pocos días después de Amundsen. En el regreso perecieron todos.



Mientras vuelven
las agresiones a nuestras canchas

ARBITROS DE BALONCESTO: ENTRE LA VIOLENCIA Y LA POLITICA

Por Carlos JIMENEZ

Fotos MARTIN

La violencia contra los árbitros no es nueva en el baloncesto. Las agresiones han existido, existen y, según todos los síntomas, continuarán en lo sucesivo. El pasado año hubo un conato de plante por parte de los colegiados españoles, irritados con la actuación del Comité de Competición, que se manifiesta muy preocupado por estos hechos, pero no hace nada por impedirlos. Es habitual ver cómo a determinados equipos, llámense San Isidro de la Orotava o Celta de Vigo, se les cierra el campo a las primeras de cambio, mientras a otros, llámense Juventud, de Badalona, o Basconia, de Vitoria, se les advierte y advierte, sin más. A los verdinegros, para no ir más lejos, se les amenazó «por vez primera» en tres ocasiones durante una misma temporada. Y como nos negamos a creer en la mala memoria, nos vemos obligados a suponer que en la Federación Española se discrimina a la hora de castigar. Otro caso indig-

nante sucede con los clubs madrileños, a los que se multa severamente por nimiedades, mientras que en otras latitudes hay tumultos —como el muy reciente de Badalona— de los que no parecen enterarse los árbitros.

En el Comité de Competición culpan a los colegiados, y afirman que ellos castigan según los informes que reciben, y que si no son iguales para todos ellos no tienen culpa alguna. Esto es unaverdad a medias, porque hay sobradas muestras de casos en los que el propio Comité de Competición falló una cosa y al día siguiente la pena se rebajaba en la Comisión Ejecutiva por arte de birlibirloque.

En estos momentos hay un grupo bastante grande de árbitros, entre los que están los más destacados del momento, dispuestos a adoptar una postura de fuerza en el caso de que no se vean más respaldos. Esa postura no dañaría a nadie, sino al

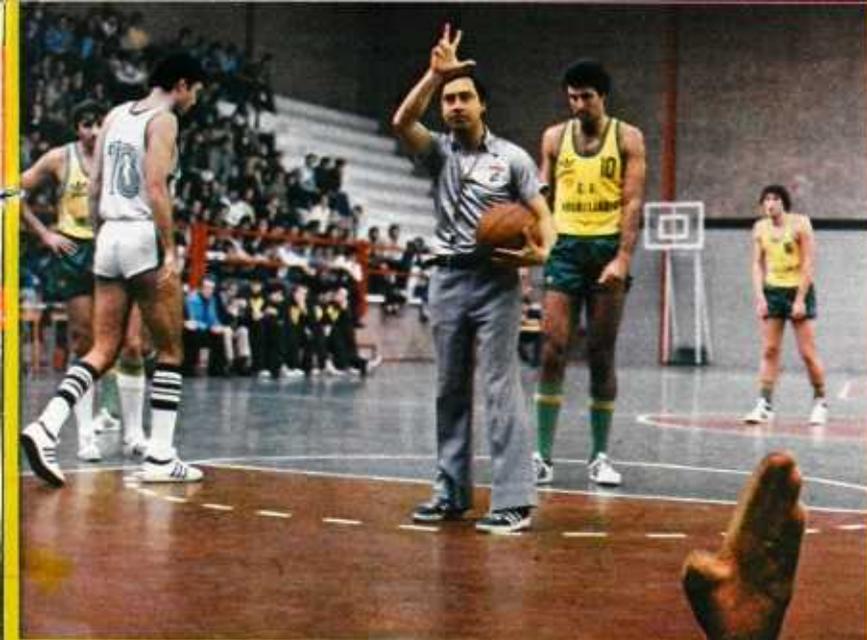
baloncesto, porque de lo que hablan es de abandonar, de colgar el silbato.

Hemos tenido ocasión de cambiar impresiones con varios de los mejores árbitros españoles, y sólo me pedían que no diese sus nombres, porque «no sería la primera vez que el Comité Nacional castigase a uno por hablar». Y una de las cosas que más les molestan son algunas clasificaciones periodísticas de árbitros. «No tenía que ser así, pero resulta que los mandamases las leen, y las tienen en cuenta.» Y claro, resulta que la crítica no siempre es imparcial, por desgracia: «Tenemos más que comprobado que en algunos sitios, cuando pierde el equipo de casa, siempre están pésimos los árbitros y, cuando ganan, lo han hecho de maravilla.» Esto da paso a una afirmación que no es nueva, porque ya la hizo tiempo atrás Domingo Sola, al que el CNA sancionó a perpetuidad, para luego hacerle uno de sus hombres fuertes, cuando ya

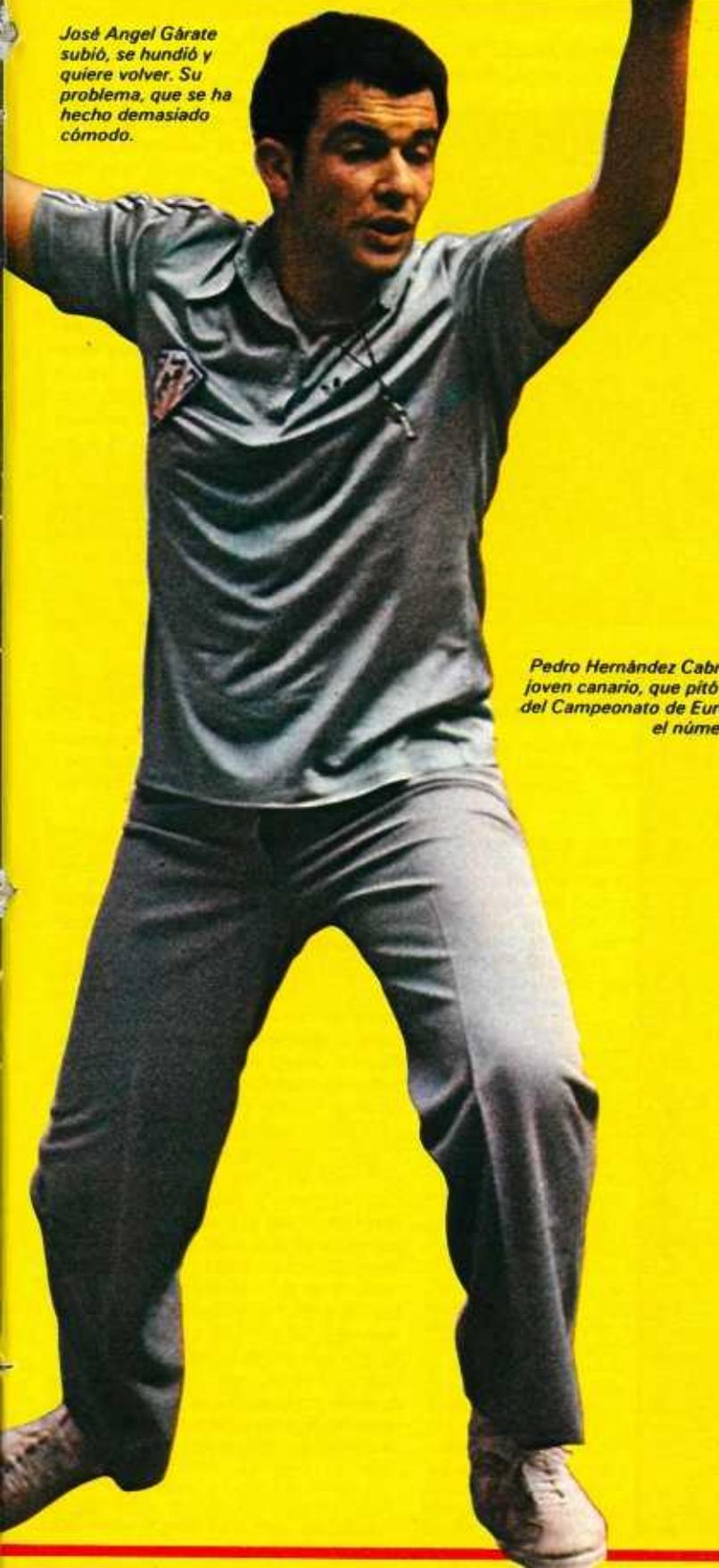
no está al día en esto del baloncesto y sus reglas. Me decían: «Nos tememos que, si queremos seguir en Primera, tenemos que ser caseros.»

Triste conclusión, derrota de unos árbitros honestos que han logrado el raro milagro de que el factor campo haya dejado de ser vital, y que no se sienten respaldados por sus mandos, por el Comité de Competición, y que reconocen seguir teniendo algunos colegas que no están a la altura de las circunstancias.

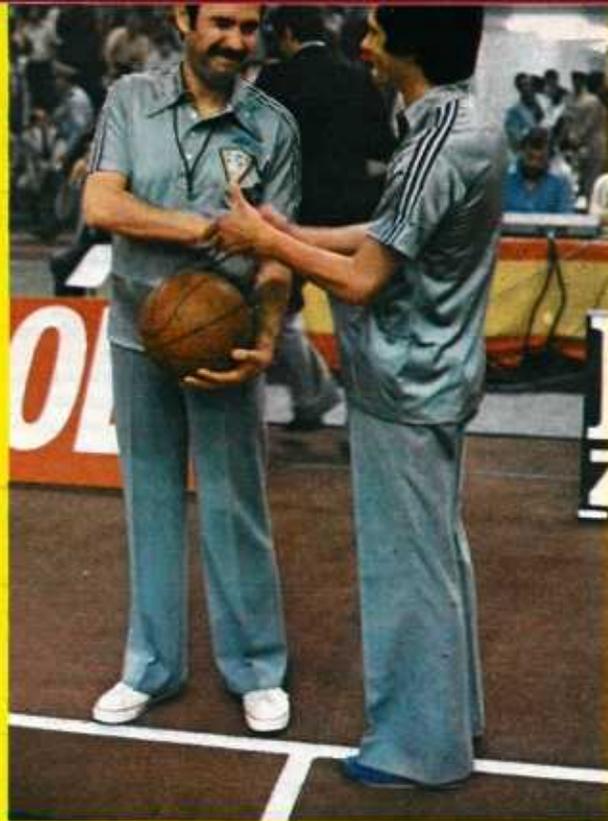
Desde aquí hemos criticado severamente a Angel Sancha, presidente de los árbitros, cuya gestión es caótica. Una defensa a ultranza..., que luego no se culmina, y jamás un toque de advertencia para el árbitro casero o para el absurdamente chulesco, que los hay. La única forma en que los árbitros, como sustitución, pueden merecer el respeto general es empezando a respetarse ellos mismos.



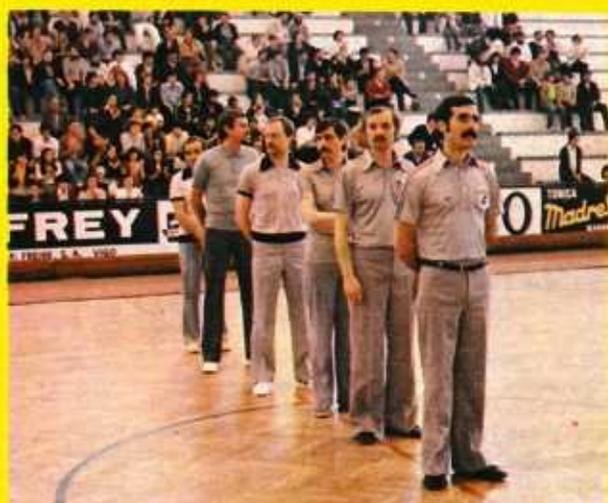
José Angel Gárate subió, se hundió y quiere volver. Su problema, que se ha hecho demasiado cómodo.



Pedro Hernández Cabrera, un joven canario, que pitó la final del Campeonato de Europa. Es el número uno.



El catalán Marcé es otro de los destacados. Aquí le vemos con Cardalda, un vigués a quien parecen gustar los líos.



Ballesteros, un buen árbitro, demasiado conservador, encabezando un grupo de presentación de colegiados internacionales.

CARTAS

Y no se crean ustedes que no se «comunica» a los árbitros si marchan mal. Antes de comenzar esta campaña, siete árbitros, si no nos equivocamos, recibieron una cartita del CNA, en la que se les decía más o menos: «La última campaña, usted anduvo bajo, y si no le descendimos se debe a la reestructuración, así que o se enmienda usted o a mitad de la temporada le quitamos.»

Esta misiva llegó a manos de los señores Gárate, Ruiz Godoy, Velasco, Rodríguez Blandón, Pardo, García Vela y Monjas. Curioso resulta, cuando menos, el hecho de que dos de ellos —Velasco y Ruiz Godoy— fueran unidos en pareja; salvo que el CNA, dominado por la política y los amiguismos, se haya fijado en ellos como víctimas propiciatorias para ejemplarizar, según esa carta.

Y es que a la hora de formar esas inamovibles parejas, se utilizan argumentos de lo más extraño, y se sacrifica sin piedad a quien haga falta para conseguir los fines deseados.

¿Un ejemplo claro? Verán: el año pasado, en Primera B, había unapareja que lo hacía muy bien, y a la que todos señalaban como candidata al ascenso. La integraban el madrileño Roberto Ojeda Santander y el valenciano Vicente Gimeno Mut. El castellano era el principal, y era el señalado para subir en primer lugar, pero

el señor Precioso hizo mucha fuerza desde la regional valenciana para que se subiera a su árbitro, ya que no había ninguno de la zona en Primera División, y madrileños había muchos. Para darle la razón había que quitar a uno de los madrileños que subían..., pero el otro era Eduardo Sancha, hijo del presidente del Colegio de Árbitros, y empleado en la Federación Española, como el padre. Resultado: que Ojeda quedó como «primer candidato al ascenso», con la promesa tácita de que ascendería a mitad de temporada, cuando se quitase a las «víctimas propiciatorias». El joven Ojeda prefirió una salida digna y se retiró.

Así funcionan las cosas entre los mandos arbitrales, porque nuestros colegiados se mueven en un terreno muy poco firme, entre la violencia y la política.

UNAS LISTAS

Inmediatamente queremos pasar revista —siquiera muy rápida— a los treinta colegiados de Primera División, en lo que es una visión personal nuestra del tema. Mientras tanto, los prohombres del CNA tienen también su lista de los buenos, en la que figuran los ocho internacionales que intervienen en las competiciones eu-

Los ascensos por recomendación obligaron a marcharse a un joven promotor: Ojeda Santander ● Varias parejas parecen condenadas al fracaso; una de ellas, incluso, premeditadamente ● Un numeroso grupo de colegiados, dispuesto a irse si no se hace algo contra la violencia ● Consejo para quien desee subir rápido: ser casero ● Los seis mejores del momento: Hernández Cabrera, Marcé, Fajardo, Andreu, Chaves y Cuadra.

ropeas. Para el CNA el orden de preferencia de sus colegiados es éste: primero, Pedro Hernández Cabrera; segundo, José Marcé Buenaventura; tercero, Carlos Bagué Calls; cuarto, Francisco J. Fajardo; quinto, José Angel Gárate Martín; sexto, Antonio Ballesteros Bonilla; séptimo, Andrés Pardo González; octavo, Pedro Velasco Teijo.

Resulta notable que entre los mejores haya algunos que hayan recibido la célebre cartita. Pero...

En fin, ahí va ahora nuestra impresión sobre los treinta hombres del silbato y sus circunstancias, colocándoles por parejas, tal y como hizo el propio Comité de Arbitros.

Vicente Abellán García (Jaén) y **José Luis García Vela** (Barcelona): Un dúo de tipo medio, sin características destacadas ni grandes fallos. El auxiliar, bastante más flojo que el primero.

Jaime Andreu Romero (Barcelona) y **Francisco J. Cardalda Valeiro** (Vigo): El primero es un joven excelente, que va para internacional; el segundo, es de los lanzados, incluso provocadores, sin una base de mucha calidad técnica. Pareja dispar, muy mal elegida.

Carlos Bagué Calls (Barcelona) y **Ricardo Salguero Sánchez** (Madrid): Otra mala elección. El principal es un absorbente, capaz de lo bueno y de lo malo, según tenga el día, y que no deja opción al auxiliar, especialmente si éste es tímido, como Salguero.

Antonio Ballesteros Bonilla (Madrid) y **José Luis Chaves González** (Sevilla): Pareja interesante, porque ambos tienen calidad y el excesivo conservadurismo del primero lo compensa el sevillano, más decidido. El madrileño necesita reaccionar.

Lorenzo Escobar Mediano (Madrid) y **José Galerón Santos** (Barcelona): Dos hombres muy distintos. El principal no es brillante, pero sí serio, honesto y convincente; el segundo, es de los lanzados, que se lo ha creído, y no buen compañero en su deseo de subir rápido en el escalafón.

Francisco J. Fajardo Moreno (Madrid) y **Juan Pablo Cuadra Carrero** (Vizcaya): Una excelente pareja. Al primero sólo le sobran algunos ademanes altaneros, que nada añaden a su valor, seriedad y honradez. El vasco es joven, pero valiente, serio e inteligente. Pronto será árbitro principal.

José Angel Gárate Martín (Madrid) y **Vicente Sanchis Rosique** (Barcelona): El primero fue de los mejores, se hundió de pronto, y aunque quiere volver, ha de trabajar duro para conseguirlo, porque tiene condiciones para ello. Está en plan casero, que es lo malo. El auxiliar, muy novato, parece valiente, pero no está suficientemente contrastado.

Pedro Hernández Cabrera (Tenerife) y **Vicente Gimeno Mut** (Valencia): El principal es un fenómeno, humilde a la vez que excelente en

técnica y seriedad. Su compañero está muy verde, pero tiene condiciones para llegar y una gran suerte en el compañero que le ha correspondido esta temporada, del que puede aprender mucho.

Alvaro Herrera Taberner (Salamanca) y **Eduardo J. de Sancha Bech** (Madrid): Una mala elección esta pareja. El primero es bueno, y arropado por un compañero, sobresaliente. Con Andreu o con Hernández Cabrera lo hizo de maravilla. Ahora está con un chico muy joven, con mucho que aprender, aunque tenga condiciones para llegar y que, además, tiene más carácter que el principal.

José Marcé Buenaventura (Barcelona) y **Francisco Rodríguez Blandón** (Madrid): El principal es de los mejores, serio, valiente, honrado y con técnica extraordinaria. Su compañero es irregular, quizá porque ha tenido problemas particulares con el trabajo y no acaba de estar centrado.

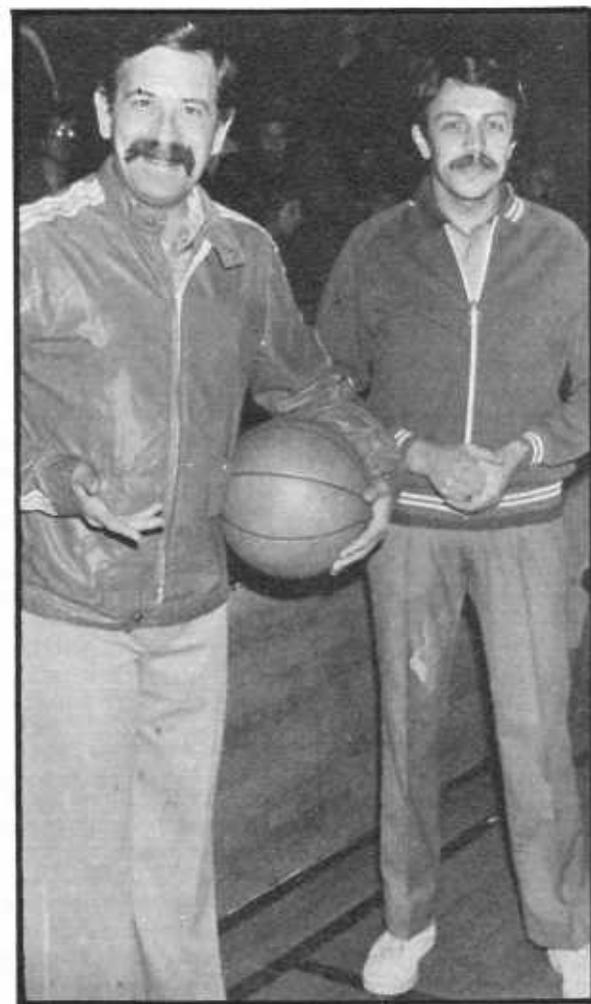
Victor Mas Rafols (Barcelona) y **Jesús León Arencibia** (Tenerife): Peor selección, imposible. El isleño es un chaval muy joven, con grandes cualidades, que hubiera destacado junto a Hernández Cabrera, Marcé, Velasco o Fajardo. Pero le han puesto al lado al peor, un árbitro de modales groseros, antipático, chulesco, que va a lo suyo y nada más. Este Mas convirtió a Bagué en su ídolo y ahora tenemos un Bagué en muy malo, al que sólo la ceguera del

CNA podía colocar de principal en la categoría. Al menos, su actitud es igual para todos. Una anécdota: tras el Real Madrid-Barcelona viajó a la Ciudad Condal en el mismo avión que los azulgranas. Eduardo Portela le aplaudió: «Hay que tener muchas narices para pitarle dos técnicas al Madrid en su casa», el barbudo Mas replicó: «No os penséis lo que no es, que a vosotros también os las pitaré a la primera ocasión.» Y a lo mejor lo hace...

Juan José Neyro Bilbao (Vizcaya) y **Angel M. Recuenco Rodri-**



Abellán, único colegiado andaluz en Primera, uno de los árbitros de «tipo medio».



Una dispar pareja en esta ocasión: el agresivo Bagué y el serio Escobar.

guez (Tenerife): Una de las parejas más flojas. El primero es osado, casi temerario, y no le acompaña una buena técnica para su derroche de valor; el ascenso a principal parece que se le ha subido a la cabeza, lo que no mejora las cosas. El canario es aún novel y puede llegar a ser un buen colegiado de Primera, pero necesita mejorar mucho.

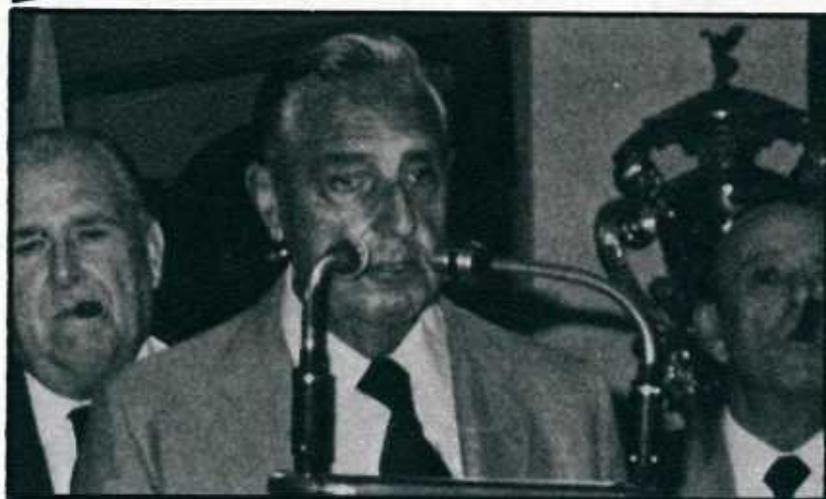
Andrés Pardo González (Barcelona) y **Francisco Monjas Ayuso** (Segovia): El principal es demasiado irregular. En canchas «amables» puede hacerlo tan bien como el mejor, en las conflictivas se inhibe. Quiere quedar bien con todos, y eso es difícil. Recuerden aquellas declaraciones cuyas tan infortunadas: «Lloré cuando perdió el Barcelona.» Uno de los caseros, pues. Su compañero iba por buen camino, pero una temporada con Gavaldá le hundió de mala manera. Debe trabajar para resurgir, y necesita ánimo del compañero para ello; ahora se contagia de su compañero por los caminos del no comprometerse.

Andoni Urreizti Aguirre (Guipúzcoa) y **Pedro A. Berdonces Serra** (Barcelona): La más floja de todas las parejas. El primero estuvo muy mal la pasada campaña, y se le ascendió en una de las decisiones políticas del CNA. Berdonces estuvo en la «mili» y ahora está muy flojo. Hay gente mucho mejor que él en categorías inferiores.

Pedro E. Velasco Teijo (Barcelona) y **Francisco Ruiz Godoy** (Madrid): La elección del dúo, ya lo dijimos, parece hecha con mala uva. El principal es de los más serios y mejores compañeros, de los que no miran el dinero y va siempre a pitar donde no se cobra, porque es la «cenicienta» de su Colegio, y cuando hay encuentros de relumbrón, para eso está Bagué. Quizá no es bueno técnicamente, pero sí honesto e imparcial. Su compañero era el mejor en Primera B, y no siguió hacia arriba quizá por su carácter introvertido o porque le asustan las críticas. De todas formas, esta pareja tiene que hacerlo mal a la fuerza, porque se siente amenazada: ambos recibieron la dichosa cartita, y saben que son los destinados a que suban quienes quedaron en puertas.

RESUMEN

Esperamos no haber mostrado un panorama demasiado sombrío, sino la realidad, tal y como está. Contamos con un pequeño grupo de excelentes árbitros o en camino a ello, otros cumplidores, otros con problemas y algunos francamente malos. Si nos dejan elegir media docena, señalaremos cuatro principales (Hernández Cabrera, Fajardo, Marcé y Andreu) y dos auxiliares (Chaves y Cuadra). Como pueden ver, no coincide esta selección con la del Colegio de Arbitros, y tampoco con esas clasificaciones al uso donde suelen ir por delante los más caseros. De los que deberían bajar no añadimos nada. Eso sí, mientras el politiquero barato y las recomendaciones sigan vigentes, a lo más que llegaremos será a que otros sigan el ejemplo de Ojeda. Bueno, eso, los que no se marchen antes hartos de recibir bofetadas, mientras los complacientes se llevan los honores.



De Carlos habla; Moraleja se fuma un puro.

NO hacía falta ser un lince para anunciarlo, el día que Saporta abandonó el Real Madrid:

—La sección de baloncesto caerá en picado.

Los hechos demuestran que el pronóstico fue certero. Entre el excelente Real Madrid de hace dos años y el mediocre Real Madrid de la actualidad no hay más diferencia apreciable que la de Raimundo Saporta. Deducción lógica: los directivos del momento no valen.

Soy el primero en catalogar a Luis de Carlos y Miguel Moraleja como excelentes personas, de gran calidad humana, pero no han sabido compensar, en baloncesto, la ausencia del responsable anterior.

El entrenador del equipo, Manuel Sainz, tiene que desdoblarse ahora en facetas y responsabilidades de las que antes le descargaba Saporta. Para colmo, ha caído sobre Sainz una terrible «omertá», o «ley del silencio».

En el Madrid, la obligación de mantener la boca cerrada ha llegado a límites obsesivos. No se puede lamentar que Rafael Rullán esté prácticamente inutilizable desde el pasado verano, porque se descubriría que han fallado con él los servicios quirúrgicos del Real Madrid. Tampoco se puede lamentar la ausencia de Fernando Romay, porque se haría evidente que no hay conexiones amistosas con los cuadros militares. Prohibido también recordar la baja de Querejeta, porque todos sabrían, entonces, que los directivos del Madrid le concedieron la baja, en contra de la opinión del entrenador. Cerca ya del ridículo, no se admite lamentar que Randy Meister quedase sin jugar al comienzo de la Liga, porque «el Madrid no se queja nunca», y además quedaría en evidencia el nuevo americano.

En el mundo del baloncesto, Miguel Moraleja es prácticamente desconocido e inoperante. No se sabe de ninguna «batalla de despacho» ganada por él. Ultimamente sólo ha dejado notar su poder en un sentido negativo: vetando al Juventud de Badalona para el Torneo de Navidad, en venganza a la actitud poco deportiva de Santillana, en la última visita del equipo blanco a Badalona. Para castigar aquella actitud (en la que se incluyó algún corte de mangas, según parece), el Madrid ha invitado,

en Navidad, al máximo rival de los verdinegros: el Cotonificio badalonés. Para un directivo, la jugada es errónea: significa ganarse un amigo problemático, a costa de la enemistad del baloncesto catalán en bloque, ya que el Coto es en estos momentos la «koveja negra» de aquella zona. (Ojo, no digo que sea justo o injusto. Estoy comentándolo con perspectiva de directivos.)

Por su parte, Luis de Carlos asestó un tremendo golpe a la moral de la plantilla de baloncesto. Cuando criticó la aparente apatía de los jugadores en el partido contra el Oporto, dejó caer una amenaza: «Habrá que tomar medidas si esto sigue así.» Estas palabras no están en consonancia con las repetidas declaraciones del presidente, manifestando «absoluta confianza en todos los componentes de la sección, cuya entrega es tan admirable como su comportamiento». Esto lo he oído yo más de una vez, pero comienzo a pensar que no eran frases sinceras.

En definitiva, cabe recordar a De Carlos y Moraleja que no basta con palabras de buena voluntad. Hay que pasar a la acción. Hay que anticiparse a los acontecimientos y conocer de verdad lo que se tiene entre manos. Claro que también cabe otra posibilidad: para que no se noten los fracasos directivos, suprimir la sección.

«REVIVAL CREFF»



La foto tiene trece años: Ita Poza, Milagros Couchoud, Muni García-Drake, Almudena Senante, Cora Domínguez, Kika Verástegui, Chelo Nava, Pepa Senante, Maite Blanco, Tere Pérez-Villota, Jenara Pérez-Villota, Esperanza Bernáldez, Amparo Couchoud y María Antonia Flaquer.

ES una bella noticia, con su punto de romanticismo: el histórico CREFF de finales de los 60 ha vuelto a reunirse. Es, a la vez, el equipo más «carroza» y más entusiasta del baloncesto español. Cuando alguna de sus jugadoras consigue una difícil canasta, en la banda aplauden manos infantiles:

—¡Bravo, mamá!

Y es que la hinchada del nuevo CREFF la integran dieciocho niños: los hijos de las siete casadas que hay en el grupo, algunos de los cuales quedarían sorprendidos si les contarán su cuentecito de hadas: también ellos «jugaron» en el equipo siete u ocho años antes de nacer.

La delegada, María Antonia Flaquer, me contaba una anécdota:

—En uno de los últimos partidos hemos tenido un árbitro muy joven-cito, que, en cierto momento, se dirigió a una de nuestras jugadoras: «Saque, señora, ha sido fuera.»

Las señoras son siete: Milagros Couchoud (cinco hijos), Amparo Couchoud (dos), Esperanza Bernáldez, Pepa Senante (dos), Almudena Senante (tres), Muni García-Drake (dos) y Tere Pérez-Villota (cuatro). Las solteras, tres: Cristina Blanco, Kika Verástegui y Cora Domínguez.

Supongo que todos los nombres resultarán familiares para el aficionado,

porque la mayoría de ellas han sido internacionales. Por otra parte, se trata del equipo más laureado en la historia del baloncesto femenino español. Durante diez años este CREFF no dejó que se le escapase ningún título. Entre campeonatos de Liga y de Copa sumaron más de quince victorias.

En su «retorno al pasado», las ex campeonas han encontrado el respaldo del club Canal de Isabel II, cuyos colores son los que defienden actualmente en Tercera Provincial.

—Hemos empezado otra vez desde lo más bajo, desde el primer escalón, dispuestas a conseguir de nuevo el estrellato.

No parece una simple bravata. Están cosechando victorias contundentes, con tanteo espectaculares: 120 a 2, 118 a 11... De entrenadora ejerce Ita Poza, igual que en los viejos tiempos, aunque no de modo oficial. Y, para zanjar de un modo discreto el asunto de las edades, les diré que Muni García-Drake, con sus treinta y un abriles, es la benjamina del conjunto. Claro que en este caso resulta idónea la famosa frase: no importa la edad cuando el corazón es joven. Si por afición fuera, las «supermamis» del Canal deberían jugar como juveniles.

FELDREICH:

«SI VUELVO, ME ARRUINO»



LE echan, pero no se va. Quisiera irse, pero se queda:

—Si vuelvo a Suecia, me arruino.

Difícil situación para Sten Feldreich, el larguísimo sueco fichado y desfilado por el Helios de Zaragoza.

—¡Claro que me gustaría volver a casa! Sin embargo, tendría que pagar un setenta por ciento de tasas, sobre todas mis ganancias.

—¿Entonces?

—Para eludir un impuesto tan fuerte es preciso permanecer fuera de Suecia durante más de un año. De cualquier forma, estoy a la espera de lo que diga mi abogado. Está intentando facilitarme el retorno en mejores condiciones.

—Supongo que no le pillaré en otra ningún club español.

—Creo que no —confirma el chico, insinuando una sonrisa.

—¿Le pagarán todo?

—Sí; en eso no hay problemas.

—¿Cómo juzga la decisión del Helios?

—Precipitada. En baloncesto, los puntos no son todos, y siete partidos

son pocos para juzgar el rendimiento de un jugador, especialmente si algunos de ellos son contra equipos como el Madrid y el Barcelona. Creo que el Helios se ha equivocado, pero...

Y su gesto dice: me tengo que aguantar. Gran persona este Feldreich, admirable y correctísimo hombre que se ha ganado en poco tiempo las simpatías de todos quienes le trataron. Además, ha sabido perdonar desde el primer momento. Comprende que el cariño y la obligación van por caminos diferentes, que el club zaragozano sólo busca su permanencia y que la necesita angustiosamente. Por ello, ha sido el primero en tender la mano de la amistad al hombre que vino a sustituirle, el americano Copeland.

En esta historia hay, no obstante, algunos puntos desagradables. Feldreich se enteró por la prensa que iban a reemplazarle, y por el mismo medio supo que no iba a jugar en Madrid contra el Estudiantes. Quizá nadie quería darle el disgusto, pero las responsabilidades hay que afrontarlas. Sten Feldreich, el más perjudicado, nos ha dado a todos una lección de caballerosidad. Por mi parte, «chapeau».



José Pablo Bolado, campeón 75 (quince años).

II TROFEO TRIANGULAR DE MOTO-CROSS

SEMBRAR EL FUTURO

HACE años, no muchos, por cierto, la modalidad del motocross entraba en España modestamente. Por aquel entonces, aquellos que tenían vinculaciones con las marcas eran los únicos que disponían de alguna máquina más o menos adaptada. Era una especialidad nueva que requería, además de los medios mecánicos, una buena dosis de preparación física y, sobre todo, fuerza de voluntad.

Con el correr del tiempo, lo que fue una pura distracción de los que por aquel entonces eran figuras de otras especialidades de la moto, se ha convertido en la más apasionante

para nuestros jóvenes deportistas. Hasta tal punto, que estamos a un paso de acercarnos al cada día más difícil nivel internacional.

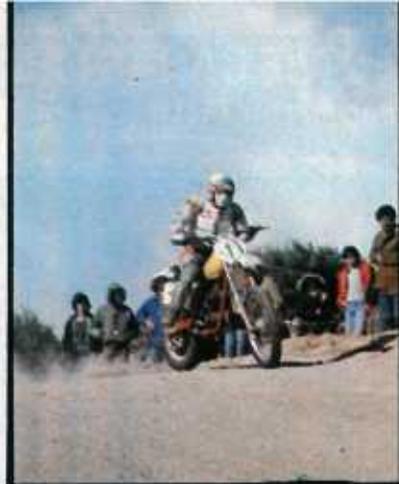
Y es que el motocross, afortunadamente, ya se practica desde la más tierna infancia. Niños en edades comprendidas entre los cinco y los diez años corretean y saltan con sus diminutas motocicletas, imitando a las grandes figuras.

Hace unos domingos, el circuito de Majadahonda se convertía, por el arte y la gracia de una publicación especializada, «Motociclismo», en la capital del motocross juvenil. Más de doscientos deportistas —casi niños—

se daban cita en la gran final del II Trofeo Triangular. Y lucharon como los grandes, demostrando que el motocross español ha dado un paso de gigante, por lo que en un futuro próximo estaremos en disposición de poseer una representación potente, que pueda alcanzar algo que, hace años, parecía imposible: un título mundial de la especialidad.

Sirva esta página como homenaje a estos pequeños grandes motocrossistas, base de este ya popular deporte.

T. DIAZ-VALDES



Esteve, campeón 250 (dieciséis años).



Rodríguez Astudillo, con una mano fracturada, consiguió el subcampeonato (dieciséis años).



Santiago Piella, campeón 125 (quince años), ganó cinco de las seis mangas disputadas.

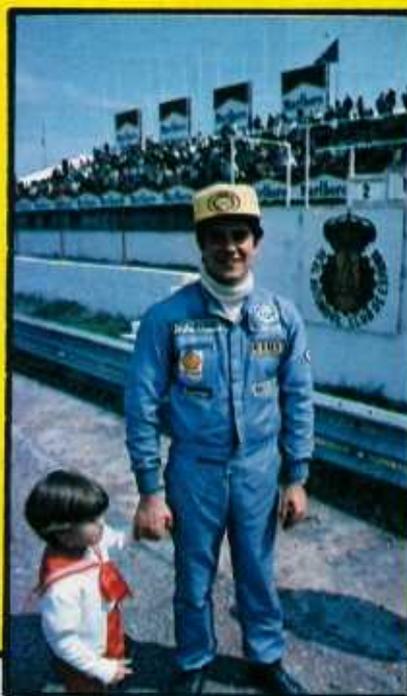


Juan Fernández, subcampeón 125 a los quince años.

AL FINAL SE ADJUDICÓ EL
TÍTULO NACIONAL DE
VELOCIDAD EN CIRCUITO

CARLOS PEÑACOBA: OBJETIVO CUMPLIDO

Con uno de sus más entusiastas «fans»,
su hijo, después de una victoria.



«SI HUBIERAMOS
TENIDO TIEMPO DE
PROBAR MAS,
HUBIERAMOS
PODIDO EVITAR, AL
MENOS, UNA
ROTURA DE MOTOR»

● «NO ESTOY DE ACUERDO EN
QUE PUNTEEN TANTAS
CATEGORIAS DE
CILINDRADA»



Carlos Peñacoba, al volante de su Ford
Escort RS 1800.

Su rival número uno, Salvador Cañellas,
con el que protagonizó preciosas
carreras en Calafat.

SEÑALADO como favorito al comienzo de la temporada, en razón del material del que iba a disponer, Carlos Peñacoba ha hecho buenos los pronósticos consiguiendo el título que perseguía. De todas formas, las cosas no han sido fáciles para él, que ha tenido que esperar a la última carrera para inclinar definitivamente la balanza a su lado. Hasta ese momento, Jaime Sanz de Madrid y Salvador Cañellas, que con él han sido los grandes protagonistas de un certamen que sin sus luchas hubiera sido insoportable, estaban delante suyo. Todo esto ha hecho que su actuación haya podido dejar en muchos aficionados un regusto un poco amargo, pues podía haberse esperado el que hubiera resuelto rápidamente a su favor el certamen.

Después de una temporada 1979 desafortunada, al volante de un Chrysler 180 —accidente en Alcañiz, en el que el coche quedó absolutamente destruido—, para este año logró que el ingeniero Zakowski, el patrón de Zakspeed, le preparara un Escort

Con Jaime Sanz de Madrid tuvo una
disputa extradeportiva que terminó en
tablas y sin rencores.



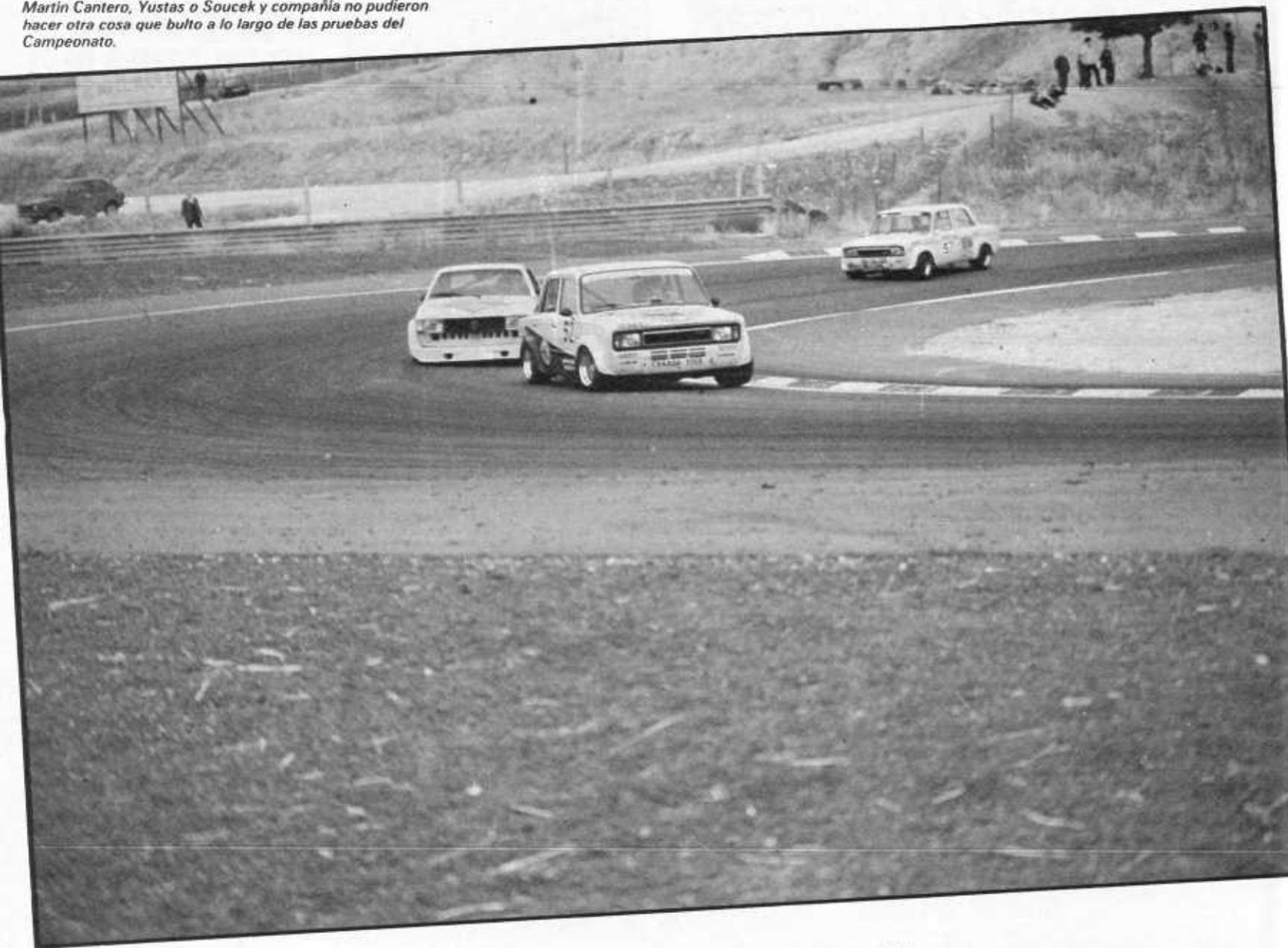
RS 1800. El primero, en el banco, desarrollaba una potencia de 276 CV, que debería haberle hecho arrasar. Las cosas no comenzaron mal, pues ganaría la primera carrera después de una mala arrancada. En la segunda salió peor —caló el motor—, lanzándose a una recuperación que terminó cuando intentaba arrebatar la primera posición a Sanz de Madrid. Ambos coches se tocaron, saliéndose Peñacoba de la pista y no pudiendo continuar. Considerando que el toque había sido una acción antideportiva de Sanz de Madrid, reclamó contra él, lo que no sería aceptado por los comisarios deportivos (una carrera más tarde, Sanz de Madrid le devolvería la pelota, reclamándole contra una supuesta irregularidad en su motor). Después de este primer paso en blanco debería inclinarse ante Cañellas en Calafat. Para colmo, inopinadamente, por un tornillo de biela defectuoso, rompería el motor en una de las carreras siguientes, incidente éste que le pesaría en el resto de la temporada.

—El primer problema —nos cuenta el propio Carlos Peñacoba— fue el de hacer llegar el motor a Alemania y retornarlo. Cuando llegó, se montó. Cuando lo pusimos en marcha, nos dimos cuenta de que algo no iba bien. La presión de aceite apenas subía y sonaba muy mal. De todas formas no había tiempo para meterse en averiguaciones, porque había que salir disparados para el Jarama y llegar antes de que terminaran los entrenamientos. Llegamos por los pelos, pudiendo dar un mínimo de vueltas para hacer 1-39 y salir a la carrera desde la primera fila. Por supuesto, aquel día mi único interés era hacer segundo, pero en la quinta vuelta el motor se volvió a romper.

Afortunadamente esta vez tuvimos más tiempo. Además, Zakowski estaba alarmado ante tanta rotura de motores y en esta ocasión mandó a un mecánico suyo, que comprobó que todo lo que habían hecho los Payo, los hombres que se han encargado del coche aquí en España, era correcto. Montamos un motor nuevo y nos fuimos a rodar al Jarama. Dimos del orden de cincuenta vueltas, sin que hubiera problemas. En entrenamientos forcé un poco y conseguí 1-36-6, que me permitió salir en «pole position». De todas formas, aquella era la última carrera y no era cosa de meterse en el juego de Cañellas de ir por todas, cuando terminando en uno de los primeros puestos podía conseguir, igualmente, el título de campeón. Durante la primera parte de la carrera le seguí muy de cerca, pero cuando comenzamos a doblar rezagados me tomé las cosas con calma, para no comprometer el campeonato con un golpe.

¿Si se podía haber evitado las roturas de motores? La primera fue fortuita. El motor iba bien, pero un tornillo defectuoso que se rompió lo destrozó. Lo de después fue todo una carrera contra el reloj, que nos impidió terminar el coche con tiempo para probarlo. Si hubiéramos dispuesto de

Martin Cantero, Yustas o Soucek y compañía no pudieron hacer otra cosa que bulto a lo largo de las pruebas del Campeonato.



PEÑACOBBA: «MIS MEJORES CARRERAS FUERON EN CALAFAT»

este tiempo, quizá se hubiera podido evitar que el segundo motor se rompiera también.

Al margen de esta serie de situaciones en blanco, que justifican de buena manera el retraso en la decisión del certamen, queda el tema de las malas salidas y el haberse tenido que conformar, en ocasiones, con segundos puestos detrás de Cañellas.

—Lo de las malas salidas es debido a que en Grupo Dos Ford sólo tiene homologado para el Escort un embrague monodisco, que hay que tratar con sumo cuidado, pues lo puedes quemar en las salidas. Ya me lo advirtió en Zakspeed, añadiendo de que no me preocupara, porque luego la aceleración era tan buena, que antes de la primera curva habría recuperado buena parte de lo perdido. En la segunda carrera, pretendiendo hacerlo lo mejor posible, el motor cayó mucho de vueltas y se calentó. Luego, en Calafat, ya me entrené un poco en las salidas y las cosas fueron mucho mejor, aunque con este coche hay que tener siempre mucho cuidado. En cuanto al aspecto deportivo de mi temporada, yo estoy

particularmente satisfecho de las carreras en Calafat. Si en el Jarama mi coche iba perfecto, en cambio, en Calafat, el Seat era supercompetitivo. Quizá porque es el circuito en que prueban el coche. Además, ellos tienen un cambio de cinco marchas y nosotros de sólo cuatro, lo que en Calafat es un hándicap terrible, pues te obliga a hacer zonas como la de las eses muy bajo de revoluciones y te quedas muerto a la salida. De todas formas, las dos carreras en aquel circuito me han dejado muy satisfecho. Luego, hubiera querido terminar el campeonato en plan demostración, yendo a ganar por la máxima ventaja posible en la última carrera. Pero para eso tenía que haber terminado segundo en la anterior, que fue en la que rompí el segundo motor. Esto me obligó en la última a ir a conservar, haciendo lo mínimo imprescindible para asegurarme el título. Tan sólo en entrenamientos forcé un poco, para hacer el mejor tiempo de entrenamientos con el crono ése de 1-36-6.

Este año era el primero que se corría bajo una nueva reglamentación,

que admite vehículos nacionales y extranjeros. Los nacionales prácticamente no tenían límites de preparación ni de cilindrada, mientras que los extranjeros no podían superar los 2.000 c. c. si eran preparados según el grupo dos, o de los 3.000 c. c., si eran del grupo uno y medio. Conociendo el producto nacional, se sabía que a lo más que se podía llegar era a que los coches tuvieran unas performances semejantes a las de un grupo dos hasta 2.000 c. c. extranjero (que siempre queda teóricamente por encima). Sobre lo adecuado de la reglamentación, que no ha hecho que la participación en el certamen pasara de la docena de coches por carrera, Peñacoba se manifiesta así:

—No me parece mal la limitación para los vehículos extranjeros, pues esto se convertiría entonces en una escalada, en que al final el que ganaría el título sería el que tuviera más dinero para comprarse el coche más grande. En cambio, me parece mal el que se hayan creado, además, clasificaciones parciales, con baremos de puntos particulares para cada una de ellas, según

la cilindrada. Si se ha buscado una similitud de prestaciones entre los tres grupos de coches admitidos, no veo por qué luego hay que corregir esa similitud, lo que ha podido dar lugar a desventajas para ciertos participantes.

Con esto, Peñacoba alude, muy deportivamente, a su rival número uno, Salvador Cañellas, que se vio perjudicado por correr en una categoría de cilindrada en la que participaba muy poca gente, puntuando, por tanto, mucho menos que Peñacoba o Sanz de Madrid, aunque éstos quedarán a sus espaldas.

Con respecto a la temporada que viene, Peñacoba pretende defender su título. Lo más probable es que mantenga el Ford Scort, aunque no descarta la posibilidad de cambiarlo por otro vehículo que pudiera resultar más competitivo (¿un BMW 320?).

Sergio PICCIONE

as
color



- **FUTBOL.** También Asensi se fue al Puebla. ¿Con cuántos años?
 - 28.
 - 30.
 - 32.
 - 34.
 - Bisiestos, 20.

- **KARATE.** España logró el título mundial de kumite. ¿Qué país lo tenía?
 - Holanda.
 - Japón.
 - Francia.
 - Estados Unidos.
 - Etanuevolandia.

- **KARATE.** Fácil: ¿Qué es un «ippon»?
 - Una proyección.
 - Un combate.
 - Una exhibición.
 - Un punto.
 - Un estrangulaggschss...

- **BOXEO.** Ray «Sugar» Leonard ha batido a Roberto «Mano de Piedra» Durán, que llevaba..., ¿cuántos años sin perder?
 - Dos.
 - Cuatro.
 - Seis.
 - Ocho.
 - Cinco y trece meses.

- **BOXEO.** Aparte Leonard, sólo otro boxeador ha batido a «Mano de Piedra» Durán. ¿Quién?
 - Ken Buchanan.
 - Esteban de Jesús.
 - Mando Ramos.
 - Pedro Carrasco.
 - Guarda Jurado.

- **VOLEIBOL.** ¿De qué nacionalidad es el actual entrenador del Real Madrid?
 - Española.
 - Francesa.
 - Yugoslava.
 - Búlgara.
 - Chinocanadiense.

- **VOLEIBOL.** Ahora, al contrario: ¿equipo del español Fernando Diestro?
 - Turavía.
 - Son Amar.
 - Veracruz.
 - Artica-Industriales.
 - Selección masculina.

- **FUTBOL.** Se despidió Capón de la camiseta rojiblanca, que lució..., ¿cuántos años?
 - Nueve.
 - Once.
 - Trece.
 - Quince.
 - Ciento diecisiete.

- **HOCKEY PATINES.** Un gol en el último partido significó, en Chile, el título Mundial para España. ¿Quién marcó el tanto?
 - San Expedito.
 - Trullola.
 - Centell.
 - Vila-Puig.
 - Samaranch.

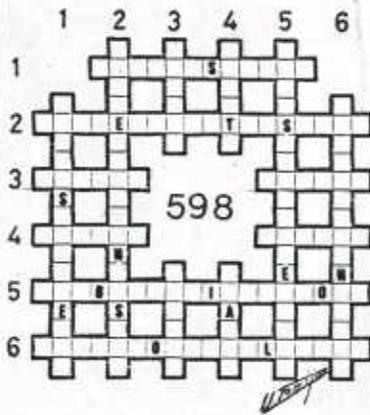
- **HOCKEY PATINES.** ¿Para qué equipo fue el subcampeón mundial?
 - Chile.
 - Portugal.
 - India.
 - Argentina.
 - Italia.

SOLUCIONES A ¿ESTA USTED SEGURO?
1. B; 2. A; 3. D; 4. D; 5. B; 6. D; 7. E; 8. B; 9. D; 10. D.

SOLUCION AL REJAGRAMA
HORIZONTALES: 1: Celosos. Salero. 2: Pryce. Everest. Tres. Senil. 3: Pascua. Opilo. 4: Alerón. Inciso. 5: Club. Bandini. Incesto. Oir. 6: Bonetto. Ortegal. Libroa.
VERTICALES: 1: Trufas. Soluble. Eros. 2: Oesta. Esturión. Nias. Sota. 3: Ascarí. Minero. 4: Camet. Tá. Ana. Arga. 5: Trips. Serpiente. Estría. 6: Williamson. Niveos.

SOLUCION A LOS DIEZ ERRORES, DIEZ
1: Nariz del mono situado a la izquierda. 2: Una palmera al fondo. 3: Boca del mono situado a la izquierda. 4: Firma del autor. 5: Un pájaro en el ángulo superior derecho. 6: Una rama en el árbol situado a la izquierda. 7: Arbusto a la derecha. 8: Uña del dedo pulgar de la mano izquierda del mono situado a la izquierda. 9: Una seta situada en el ángulo inferior izquierdo. 10: Uno de los signos de admiración.

REJAGRAMA



(Dedicado al MUNDO DEL MOTOR)
MODO DE RESOLVERLO

Se procederá como si se tratase de un simple crucigrama, colocando una letra en cada uno de los cuadros de la «reja», de acuerdo con las definiciones que se indican.
Las letras que ya figuran sobre el dibujo, para facilidad de su resolución, son comunes a la terminación de una palabra y principio de la siguiente.
Una vez resuelto correctamente el rejagrama, aparecerán sobre los cuadros de la «reja» los nombres de varios PILOTOS DE FORMULA 1 FALLECIDOS.

DEFINICIONES

HORIZONTALES: 1: Que tienen celos. Vasija para contener sal. 2: Automovilista galés, muerto durante el G. P. de Sudáfrica en Kyalami, el 6 de marzo de 1977. Pico del Himalaya, el más alto de la tierra. Número. Perteneciente a los viejos o a la vejez. 3: Fiesta de la Resurrección del Señor. Género de arcnidos falángidos, cuyas especies son nocturnas. 4: Parte móvil de un ala de aeroplano. Cortado (dícese del estilo). 5: Sociedad política, literaria, deportiva, etc. Piloto italiano que falleció, el 10 de mayo de 1967, en Montecarlo. Pecado carnal cometido entre parientes a quienes está prohibido el matrimonio. Escuchar. 6: Automovilista italiano que falleció en Monza, el 21 de noviembre de 1953. Cabo de la provincia de La Coruña. Reunión de muchas hojas de papel, cosidas o encuadernadas, en un volumen (plural).
VERTICALES: 1: Hongos subterráneos comestibles. Que se puede disol-

DIEZ ERRORES DIEZ



ver. En la mitología griega, dios del amor. 2: Punto cardinal. Pez de mar con cuyas huevas se prepara el caviar. Isla de Indonesia, cerca de Sumatra. Figura de la baraja. 3: Piloto italiano, campeón del mundo de F. 1, en 1952 y 1953, fallecido durante las pruebas de un nuevo Ferrari, en 1955. Trabajador de una mina. 4: Localidad de Argentina en la provincia de Buenos Aires.

Infusión estimulante y estomacal. Madre de la Virgen. Río de la provincia de Navarra, afluente del Aragón. 5: Piloto de Alemania Federal que falleció en Monza, el 10 de septiembre de 1961. Culebra de gran tamaño. Mediacaña o raya en hueso. 6: Automovilista inglés que falleció en Watkins Glenn, el 7 de octubre de 1973. Blancos como la nieve.

horóscopo del deportista

Del 9 al 15 de diciembre de 1980

Por MARCO ALFA



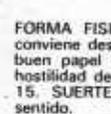
ARIES
21 marzo-20 abril
FORMA FISICA: Podrá contar en esta semana con una mayor resistencia a la fatiga. **REFLEJOS:** Mejorarán mucho con respecto a días pasados. **PELIGROS:** Carecerán de importancia. Actúe libre de temores. **SUERTE:** Será un período de tiempo monótono en este sentido.



LIBRA
23 septiembre-22 octubre
FORMA FISICA: Cuidese de los grandes esfuerzos, ya que serán peor soportados. **REFLEJOS:** Presentarán un tiempo de reacción sólo normal. **PELIGROS:** Le amenaza un gran derroche de energías. **SUERTE:** El 9 y el 13 serán muy favorables a sus proyectos.



TAURO
21 abril-20 mayo
FORMA FISICA: Clara tendencia a la estabilidad funcional. **REFLEJOS:** Presentarán un buen tiempo de reacción. **PELIGROS:** Nada contrario se advierte en el estudio de este terreno. **SUERTE:** Su aspecto será por lo general neutral o negativo.



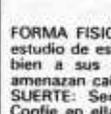
ESCORPION
23 octubre-22 noviembre
FORMA FISICA: Buena, por lo general, aunque le conviene descansar algo más. **REFLEJOS:** Jugarán un buen papel en su actividad favorita. **PELIGROS:** La hostilidad del medio ambiente será mayor durante el 15. **SUERTE:** Será una semana inestable en este sentido.



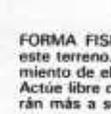
GEMINIS
21 mayo-20 junio
FORMA FISICA: Período de tiempo propicio para recuperar muchas energías perdidas. **REFLEJOS:** Rápidos y precisos. Confíe en ellos. **PELIGROS:** Cuidese de las alturas durante el 12 y el 15. **SUERTE:** Estará de su parte, excepto en los días arriba indicados.



SAGITARIO
23 noviembre-21 diciembre
FORMA FISICA: Puede verse obligado a cuidar molestias musculares de mediana importancia. **REFLEJOS:** Resolverán bastante bien cualquier imprevisto. **PELIGROS:** Cuidese mucho de las caídas durante el 12. **SUERTE:** Estará de su parte, excepto en el día antes indicado.



CANCER
21 junio-22 julio
FORMA FISICA: Nada desfavorable se advierte en el estudio de este terreno. **REFLEJOS:** Responderán muy bien a sus necesidades deportivas. **PELIGROS:** Le amenazan caídas de cierta importancia durante el 11. **SUERTE:** Semana propicia para nuevas aventuras. Confíe en ella.



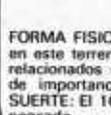
CAPRICORNIO
22 diciembre-20 enero
FORMA FISICA: Nada debe inquietarle por ahora en este terreno. **REFLEJOS:** Podrá obtener un buen rendimiento de ellos. **PELIGROS:** Carecerán de importancia. Actúe libre de temores. **SUERTE:** Las cosas se resolverán más a su favor durante el 10 y el 14.



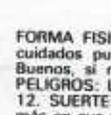
LEO
23 julio-22 agosto
FORMA FISICA: Procure descansar más. No está ahora en su mejor momento. **REFLEJOS:** Normales en precisión y rapidez. **PELIGROS:** Los derivados de cada actividad, pero sin muchas consecuencias para usted. **SUERTE:** Estará de su parte durante el 13 y el 14.



ACUARIO
21 enero-19 febrero
FORMA FISICA: Ningún cambio se advierte con respecto a días pasados. **REFLEJOS:** Aptos para cualquier deporte o actividad. **PELIGROS:** Podrá pasar una semana bastante tranquila. **SUERTE:** Resolverá mejor sus problemas o necesidades durante el 9.



VIRGO
23 agosto-22 septiembre
FORMA FISICA: Será ésta una semana algo inestable en este terreno. **REFLEJOS:** Poco aptos para deportes relacionados con la velocidad. **PELIGROS:** Carecerán de importancia, si toma las debidas precauciones. **SUERTE:** El 10 es el mejor día para hacer lo que tenga pensado.



PISCIS
20 febrero-20 marzo
FORMA FISICA: La espalda será la región que más cuidados puede precisar en estos días. **REFLEJOS:** Buenos, si mantiene la mente algo más despejada. **PELIGROS:** Le amenazan caídas violentas durante el 12. **SUERTE:** No espere mucho de ella y esfuercese más en sus proyectos.

records anecdóticas curiosidades

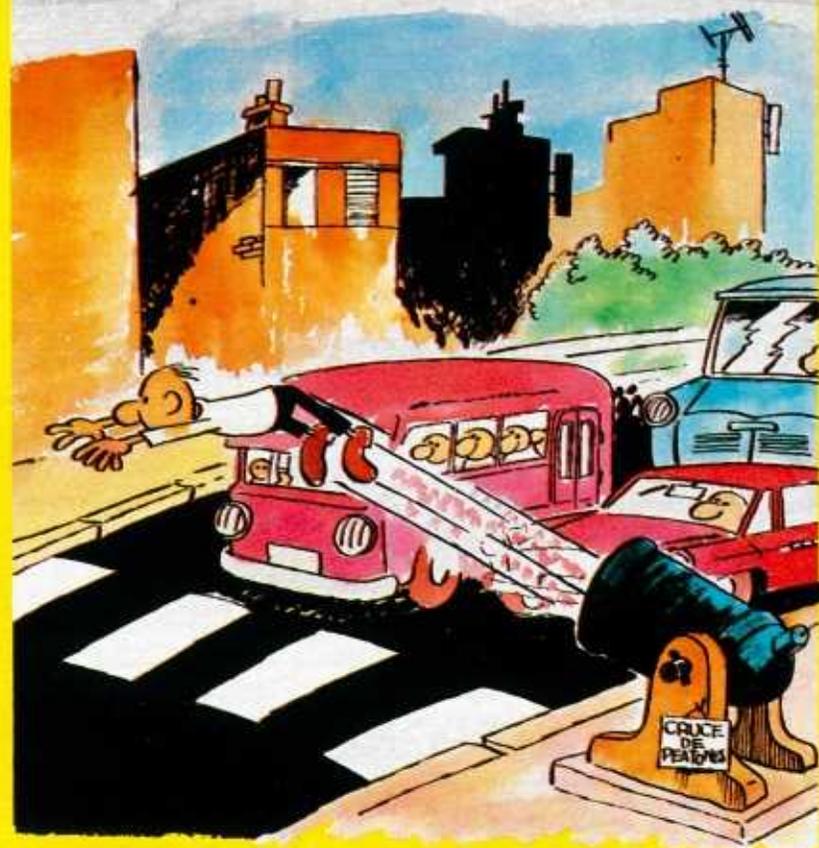
UN PROYECTIL LLAMADO «VICTORIA»

POCOS números circenses exigen tanta temeridad y precisión como el llamado «Proyectil Humano». Todos sabrán de qué se trata: un voluminoso cañón, un redoble de tambor que pisa el tenso silencio, una explosión, una gran humareda... y un hombre —o una mujer— que sale volando hasta una pequeña red instalada en el otro extremo.

Desde que las veladas circenses suelen celebrarse a cubierto, el ejercicio del cañón se suprime de los programas o bien se efectúa con pequeños vuelos que no apasionan al público. Hubo un tiempo, sin embargo, en que el espíritu de superación de los artistas les llevó a cotas de riesgo espeluznantes.

Cuando la caída se efectúa a

más de quince metros de distancia, la posibilidad de accidente crece en fuerte proporción geométrica. Todos los factores han de ser ajustados al máximo, desde el impulso inicial hasta los movimientos que debe efectuar el hombre-bomba durante todo el vuelo y, naturalmente, el emplazamiento de la red. Se actúa ya con fuerzas y velocidades tan considerables, que el impacto puede ser gravísimo para el cuerpo humano. Lanzar cincuenta o sesenta kilos a un lugar concreto parece sencillo si el proyectil es una esfera metálica, pero cuando se trata de una persona, la cosa se complica muchísimo. Bastará un simple y escalofriante dato para ratificar lo que decimos: en el siglo XX, más de treinta de estos artistas han en-



contrado la muerte durante su trabajo. Durante los años 30, 40 y 50 especialmente los accidentes fueron tan numerosos, que incluso la familia internacional del circo sintió pánico.

Durante el mes de abril de 1943, en el New York's Polo Grounds, Victoria Zacchini desafió todo el peligro y todos los malos presagios para inscribir un fabuloso récord en la apasionante his-

toria del circo. Aquella mujer de 50 kilos de peso fue lanzada por un cañón plateado de casi siete metros de largo para caer en la red salvadora, situada a sesenta metros de distancia! La noticia dio la vuelta al mundo, el 28 de abril de 1943, transmitida inicialmente por la Associated Press. En los meses siguientes muchos quisieron emular aquella hazaña, con resultado trágico.

CRUZAR EL CANAL... POR DEBAJO



SON tantos los «tragamillas» que han cubierto a nado el canal de la Mancha, que el asunto ha dejado de interesar al público, salvo que concurren circunstancias muy especiales. Queda, sin embargo, un sistema de cruzar, que continúa siendo noticia: ir de un lado a otro buceando, como lo hizo el americano Fred Baldasare, el 11 de julio de 1962.

Baldasare, natural de Cocoa Beach (Florida), tenía cuarenta y cuatro años cuando redondeó su hazaña, que había intentado realizar ya otras dos veces, sin alcanzar el éxito.

Aquel 11 de julio, cuando se sumergió por tercera vez con su traje de hombre rana y sus botellones de oxígeno, Fred sabía bien lo que le aguardaba. Bajo el agua, un nadador pierde

el sentido de la orientación. Por ello, nadó detrás de una pantalla enrejada, que iba señalándole el camino. Sabía también que las corrientes marinas son más fuertes bajo la superficie, pero este problema no tenía solución.

Una vez en las entrañas del canal, Baldasare fue empujado por una corriente que le desvió notoriamente de su ruta normal, llevándole mucho más al Norte de lo que ningún otro «cruizador» había ido. Pese a ello, el veterano submarinista aguantó con firmeza, y alcanzó al fin la costa inglesa a las dieciocho horas y un minuto de haber iniciado la travesía. Apareció junto a las verdes praderas del campo de golf Royal Cinque, en Kent, de modo que recorrió casi el doble de las veintidós millas (35,3 kilómetros), inicialmente previstas.

HOY NOS RECIBE...

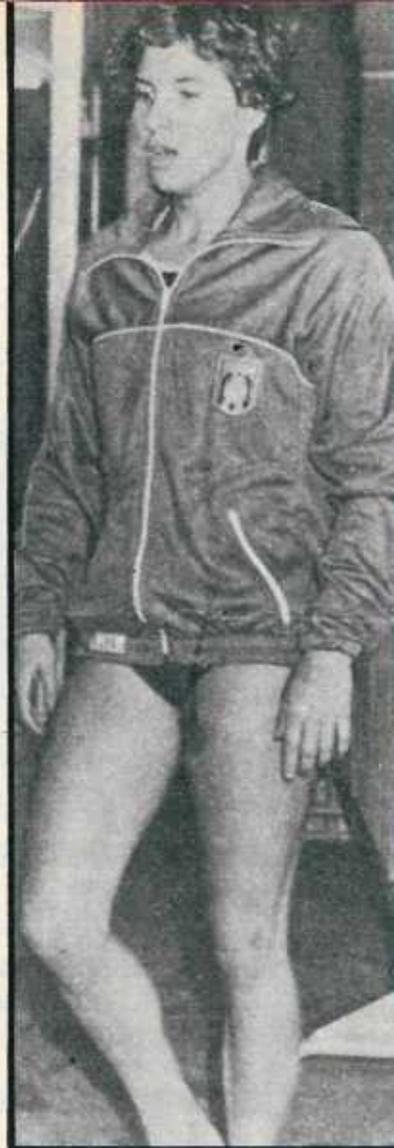
NATALIA MAS

(UNA SIRENA DEL BARÇA)

Julián de REOYO. Fotos CAMPOS



La plusmarquista española, con nuestro compañero Julián de Reoyo.



Natalia Mas, la mejor deportista española de 1980.

TIENE Alberto Cortez una canción que habla del primer día de la segunda mitad de su vida. Yo no pretendo hablar de la segunda mitad, a mis cincuenta y dos años, pero sí que hablaré de la segunda parte. Elegí la cena de la Unión de Periodistas para reaparecer en público. Allí estaban los Salnikov, Villota, Hermínio Menéndez, Natalia Mas y muchos compañeros y amigos de todos los medios de comunicación. Tuve el honor de compartir mesa y mantel a la izquierda de la señora de Mora Figueroa y a la derecha de Julio Stuyk. Fueron como mis padrinos de una nueva vida. También estaban los Dávalos; él, Fernando; ella, Carmen; los Godoy, Carmen y Enrique, y Julio e Isabel Stuyk. Sería una ingratitud por mi parte no señalar que Angel Manuel Orté fue un auténtico Angel de la Guarda y mi compañero, vicepresidente segundo de la Unión, trajo ante mis cuartillas y micrófono a todos cuantos le pedí: primero Natalia Mas.

¿Qué decirles a ustedes de Natalia Mas? Lo tiene todo: juventud, belleza, clase y es nuestra más firme figura de la natación.

—¿Vas a estar muchos días con nosotros?

—No, me vuelvo mañana a Barcelona.

—¿Por qué tanta prisa?

—Hay que entrenar, los estudios.

—¿Y el amor?

Sonríe.

—Principalmente los entrenamientos.

—¿Cuántas horas le dedicas al entrenamiento?

—Cuatro horas y media.

—¿Y a los estudios?

—Seis.

—¿Y al amor?

—Poquitas, poquitas.

—¿Tu ídolo, Natalia?

—Ahí lo tienes. Vladimir Salnikov.

—¿Sueñas con una medalla olímpica?

—Me conformo con estar en alguna final.

—¿Hasta cuándo tendremos Natalia Mas?

—De momento hasta Los Angeles.

—¿Qué edad tendrás entonces?

—Veinte años. Nací el once de agosto de 1963, en Barcelona.

—¿Tu equipo?

—De natación, el Tarrasa; de fútbol, el Barcelona.

—¿Quién ganará la Liga; el Barça?

—No creo.

—¿Eres la mejor nadadora española de siempre?

—No lo sé.

—¿La mejor sin contar a Natalia Mas?

—Mari Paz Corominas.

—¿El mejor?

—Santiago Esteva.

—¿A qué edad te tiraron al agua?

—A los dos años.

—¿Cuántos años tenías cuando batiste el primer récord?

—Doce.

—¿Cuántos récords?

—Tengo cuatro récords y he batido veintiocho plusmarcas.

—¿El más importante?

—El de los doscientos metros.

—¿Qué harás cuando te retires?

—Me gustaría estudiar puericultura; me gustan mucho los niños.

—¿Cuántos hijos quieres tener?

—Tres o cuatro.

A las veintiocho plusmarcas batidas hay que añadir que logró treinta y seis en piscinas de cincuenta metros y es la nadadora más veloz de medio fondo de España. El pasado año triunfó en los Juegos del Mediterráneo, en los que alcanzó dos medallas de oro, una de plata y dos de bronce. En los Campeonatos de España de Invierno ganó los 100, 200 y 400 metros y en la Copa Latina ganaba una medalla de oro, otra de plata y otra de bronce. En el Torneo de las Ocho Naciones, dos victorias y dos segundos puestos, y llegamos a Moscú en la final olímpica del relevo de cuatro por cien metros libres. Todo esto ha hecho que a Natalia Mas se la proclamara la mejor deportista española de 1980. A la edad de Natalia se pueden esperar muchas cosas de ella y estoy seguro que de aquí a Los Angeles en 1984, la guapa y simpática catalana, va a destrozarnos muchos récords entre las corcheras.



Natalia Mas, firmando autógrafos la noche de la Gala del Deporte.

vip

G. A. T. 26

ESPECIALIZADO EN DESPLAZAMIENTOS DEPORTIVOS
Plaza de San Amaro, 9
Teléfonos 279 83 26 - 279 84 67



*Enrique
Busián*

MAYOR. 6. PRIMER PISO



**BANCO
ZARAGOZANO**

Talleres BENJA

REPARACION GENERAL DE AUTOMOVILES

ESPECIALIDAD EN COCHES DEPORTIVOS
DOCTOR ESQUERDO, 59 - TELEFONO 274 68 52 - MADRID-30

**ATLETICO DE MADRID
VALENCIA**



DISTRIBUCIONES AMANCIO

Alcalde Salas de Beranda, 88
Teléfonos 402 70 12 - 88
MADRID-9



José Luis

Rafael Salgado, 11
Tel. 457 50 36
Serrano, 91
Tel. 276 62 84

Illescas
Tel. 232 68 48



PRODAG, S. A.
Paseo de la Castellana, 143
Tels. 279 34 01 - 279 59 01

PABLO HARDY

Peluquero de caballeros
HOTEL MIGUEL ANGEL

C/ MIGUEL ANGEL, 29
Teléf. 442 00 22 - Ext. 828

MADRID



RISTORANTE
QUATTROCENTO

COCINA REGIONAL ITALIANA

GENERAL AMPUDIA, 18
(Esquina a Avda. del Valle)
MADRID-3 - T. 234 91 06



Mikasa
APROBADOS POR FEDERACIONES
Y ASOCIACIONES INTERNACIONALES



**PRENDAS
DEPORTIVAS**

Tels. 475 82 10 - 475 67 18

Crafalgar Pub

Sánchez
Barraiztegui, 30
Teléf. 433 70 32

Madrid-7



**TV
Philips**



WAIMER, S. A.

Villanueva, 24
Teléfono 226 24 35



KARHU
un record al alcance
de tu pie

**II TROFEO
SANTIAGO BERNABEU
MEDALLA OFICIAL**



**SU
REGALO
DE
NAVIDAD
Y
REYES**

**XXV COPAS DE EUROPA
MEDALLA CONMEMORATIVA**



EN ORO Y PLATA DE LEY Y COBRE
TAMAÑO UNICO 37 m/m Ø

deportes
OLIMPIADA

GENERAL PARDIÑAS, esquina a GOYA, 75
LA TIENDA DE DEPORTES QUE MADRID
ESTABA ESPERANDO TELEF. 276 04 50

MADRID-1

HELICE Casa especializada en: **KITS**
(Principales marcas en plástico y madera)

AEROMODELISMO - TRENES ELECTRICOS

JORGE JUAN, 57

Teléf. 276 50 20

MADRID-1

Servimos a provincias Contra Reembolso, a partir de 50€ ptas. Los pedidos superiores a 2.000 ptas. van libres de gastos de envío.

PEDIDOS Y VENTA

"J. de R." c/ Goya, 104, MADRID - 9. Teléfono 401 52 39, y oficinas del Real Madrid C. de F.
VALENCIA: José Roig, Cordellats, 6. Tel. 332 00 82.

CANTIDAD	PRECIO UNIDAD	TOTAL PESETAS
ORO*	(1)	
PLATA**	3.500	
LLAVERO PLATA	4.200	
BRONCE	400	

FORMA DE PAGO:

- Contra reembolso al recibo del pedido.
 Adjunto Cheque talón bancario.

NOMBRE _____
APELLIDOS _____
CALLE _____
TELEFONO _____ D. P. _____
POBLACION _____
PROVINCIA _____

**PUB
LANKASTER
FROMAGERIE**

AV. GENERALISIMO, 53
TELEF. 455 20 35



GUIA DEL AFICIONADO

BANCO DE BILBAO

BANCO 24 HORAS



RESTAURANTE LOS REMOS
(antes Parque Moroso)
pescados y mariscos
Carretera de la Coruña, Km. 12,700
Tels.: 207 72 30 - 207 73 36 y 337

RESTAURANTES
Esteban

Cava Baja, 36
Madrid-5
Teléf. 265 90 91

Humilladero, 4
Madrid
Teléf. 266 93 91

VISITE NUESTRA
DISCOTHEQUE



(NUEVA DECORACION)

HOTEL BARAJAS MADRID



**RESTAURANTE
MARISQUERIA**

Carretera Barcelona, Km. 12

Teléfs.: 747 47 69 y 205 35 10 - MADRID

**LOS
BORRACHOS
DE
VELAZQUEZ**



Príncipe de Vergara, 205

Teléfs. 458 10 76 - 259 84 92

Restaurante Riscal

D'Angelo



Marqués del Riscal, 11 dpdo.
Teléfono 419 75 80 - Madrid - 4



PIRRI TV COLOR informa:
"ESTUDIO ESTADIO", LUNES 20,40
"SOBRE EL TERRENO", DOMINGO 12,30

Mesón - Cocina
**Los Borrachos
de Velázquez**



ACIERTE CON
NOSOTROS

Florida
Park

Restaurante
Espectáculo

Paseo de Coches
del Retiro

Teléfonos
273 56 86
273 10 99
273 10 74

1 ZARAGOZA-R. MADRID	1 X 2
2 SALAMANCA-VALLADOLID	1 X 2
3 BARCELONA-ALMERIA	1 X 2
4 HERCULES-AT. BILBAO	1 X 2
5 BETIS-SEVILLA	1 X 2
6 R. SOCIEDAD-MURCIA	1 X 2
7 OSASUNA-OJON	1 X 2
8 AT. MADRID-VALENCIA	1 X 2
9 OVIEDO-CASTELLON	1 X 2
10 CADIZ-LINARES	1 X 2
11 MALAGA-HUELVA	1 X 2
12 ALAVES-SANTANDER	1 X 2
13 BARACALDO-BURGOS	1 X 2
14 GRANADA-ELCHE	1 X 2

Restaurante

Viejo Madrid

CAVA BAJA, 32
Teléf.: 266 38 38

Madrid-5

RESTAURANTE

Moaña



Gtra. de la Coruña
Km. 10.500

Tels. 248 29 14 - 247 30 44 MADRID - 13
Tels. 207 01 73 - 207 07 53 MADRID

Royalty
PUB - DISCOTECA

INFANTA MARIA TERESA, 7
MADRID - 16
Tlf. 250 78 04
250 79 03



LA DORADA

C/ Orense, 64-66

Tels.: 270 20 02 - 03 - 04
MADRID

MEDALLA CONMEMORATIVA
VALENCIA C. de F.
COPA DEL REY 1979
RECOPA 1980



TAMAÑO UNICO 37 mm. Ø

DE VENTA EN:
MADRID, Goya, 104. «J. de R.». Teléf.: 401 52 39
VALENCIA - JOSE ROIG
CORDELLATS, 6 (esquina Lonja)
Teléf.: 332 00 82 (abierto domingos mañana).

CANTIDAD	PRECIO UNIDAD	TOTAL PESETAS
ORO*	SEGUN COTIZACION	
PLATA**	3.500	
LLAVERO PLATA	4.200	
BRONCE	400	

FORMA DE PAGO:

- Contra reembolso al recibo del pedido.
 Adjunto Cheque o talón bancario.

NOMBRE _____
APELLIDOS _____
CALLE _____
TELÉFONO _____ D. P. _____
POBLACION _____
PROVINCIA _____

SU REGALO
DE NAVIDAD
Y REYES

CAJA DE AHORROS Y MONTE DE MADRID
DE PIEDAD

COMO SABE QUE QUEDA «LIBRE»

FERRERO, TENTADO POR EL RIVER PLATE

● El presidente del Sporting, Manuel Vega-Arango, prefiere poner a «parir» al Ayuntamiento de Gijón que hablar de la renovación del contrato de Enzo Ferrero. Lo prefiere porque es un tema que sólo compete, según parece, a él y al jugador.

—Es que aparecieron unos rumores...

—Lo de los trescientos mil dólares (veinticuatro millones de pesetas) no te lo creas.

—Lo han dicho...

—Bueno, es una fórmula para «ablandar» al jugador. Parece desca-

bellado que Ferrero pidiera trescientos mil dólares. Y más ahora, cuando el dólar vale más caro.

—Entonces, ¿cómo quedará el caso Ferrero?

—En nada. Sigue el tira y afloja entre presidente y jugador. Vega-Arango quiere que renueve por el Sporting, ya que le ha declarado intransferible, pero al mismo tiempo no acepta las condiciones económicas que pide el jugador.

—¿Y qué dice el futbolista argentino?

—Que le traspase. Es la única solución, y podrán ganar todos en la operación...

—¿Está seguro de que quedará libre?

—Por supuesto, ya que consultó a un abogado.

—¿Y lo de River Plate?

—Es auténticamente cierto. Un intermediario ya habló con el jugador. El club millonario argentino quiere rescatarle, y le está siguiendo sus actuaciones muy de cerca.

—La pelota sigue en el aire.

—A ver...



LAS TRIBUNAS MAS CARAS,

FALSIFICADAS

«APROVECHANTES» EN EL HOMENAJE A CORTABARRIA

● Como modelo de «economía» siempre se ha destacado la Real Sociedad. Un club que no tira la casa por la ventana y que se amolda a unos presupuestos al alcance de sus posibilidades. También, en muchos casos, se ha tomado como modelo en «la idea de los homenajes que se les tributa a los jugadores del equipo».

—Algo que deberían aprender otros clubs. Y los propios interesados...

—Es el sistema más idóneo el que practica la Real Sociedad. Un partido de Liga en que todos pagan entrada y que la recaudación se destina al futbolista, a quien se da el homenaje. De esta forma no hay «partidos ex-

tras». Entre semana o cambios de fechas...

—... E intermediarios que se froten las manos. Porque en el homenaje a Capórr un empresario hizo su agosto. (Y eso que se dice amigo de Capón.) Por traer a la selección soviética (los mismos billetes de su gira por Sudamérica servían para la escala en España) cobró 2.225.000 pesetas. Y, según hemos podido averiguar, la tarifa del equipo es de 10.000 dólares (800.000 pesetas). Entre pitos y flautas, dicen que un millón limpio de polvo y paja.

—¿Y el riesgo que corre..?

—¡Vamos, anda..! Lo sensato es lo que hace la Real Sociedad. No paga rival y es un encuentro OFICIAL.

Como debe ser, y para que después no haya habladurías.

—Tanto ejemplo, tanto ejemplo... ¿Sabes lo que pasó en el homenaje a Cortabarría en Atocha?

—No.

—Pues apunta, tío..., que aquí el que no corre, vuela. Falsificaron unas cien entradas en el Real Sociedad-Athletic de Bilbao. ¡En el homenaje a Cortabarría! Se falsificaron las entradas de tribuna. ¡Las más caras!

—Una vergüenza...

—Y ciento cuarenta mil «pelas» menos para el defensa donostiarra.

—Oye, ¿es que hay alguien que pueda lanzar la primera piedra?

—Pienso que no.

—¡Jolin!



BATALLA CAMPAL EN EL PORRERAS-PORTMANY DE TERCERA

DIRIGENTES AGRESORES

● Incalificable. Y todos isleños. Está visto que somos paisanos cuando nos conviene. Porque los incidentes ocurridos en el campo de N. Araveta, de Porreras, ha rozado lo absurdo y lo antideportivo.

—¿Y qué decía el acta arbitral?

—«Una vez acabado el encuentro, y dirigiéndonos hacia los vestuarios, he observado cómo varios jugadores de ambos clubs, que no he podido identificar, han tapado la entrada del túnel por pegarse entre ellos. Una vez despejado el túnel hemos entrado en él, siendo agredidos por una patada y un balonazo en la cabeza por un espectador. Una vez introducido en los vestuarios he sido nuevamente agredido por otro espectador con un fuerte puñetazo en la cabeza, de la parte occidental derecha, produciéndome pérdida de conocimiento dentro del vestuario. Adjunto parte médica una vez llegados a mi colegio.»

—¿Quién era el colegiado del Porreras-Portmany de Tercera División?

—Garasa, del Colegio Aragonés. Un árbitro imparcial pedido especialmente —previo pago de sesenta y una mil setecientas pesetas— para este partido, por las muchas irregularidades habidas en otras confrontaciones...

—¿Por qué esa batalla campal?

—Porque hay gente que no sabe perder. Lo triste de los incidentes es que «cobraron» todos. Jugadores, dirigentes, entrenador, e incluso los enviados especiales del semanario deportivo de Sant Antoni (Ibiza).

—Menos mal que terminó en empate. ¿Así fue, no?

—Sí, menos mal. De no haber sido así, no salen vivos de Porreras, tío...

—Pero el Portmany iba ganando 0-3...

—Por supuesto. Allí fue cuando comenzó todo el problema. El entre-

nador del Portmany, Martín, no tuvo pelos en la lengua a la hora de dar su versión de los hechos: «Hemos sido agredidos descaradamente en los vestuarios por los dirigentes del club contrario ante la pasividad de las autoridades correspondientes. Yo tengo mi camisa rota, de la cual me han arrancado la manga izquierda. He recibido golpes en la cabeza por defender a mis jugadores, que es mi obligación. Inclusive, después de calmar a mis jugadores, que también tienen derecho a defenderse, seguimos siendo víctimas de las provocaciones de los propios dirigentes.»

—¿Y cómo se las arreglaron para salir del estadio?

—Después de unas horas de terminar el partido, y como puede imaginarse, tuvimos que salir sin luces en el autobús y escoltados por la fuerza pública.

—Con hechos así, ¿adónde vamos a parar?



LA CHISPA DE UNA PEÑA

TROFEO DE LA... «DESGRACIA» A MACEDA

● Por norma se suelen dar trofeos a los goleadores: los más regulares; al meta menos vencido; al equipo campeón... Pero los asturianos son más cachondos. Tienen más gracia y premian a la «desgracia».

—¿No será alguna broma de las tuyas?

—Oye, que ¡yo soy muy serio! No ves que me estoy riendo...

—No bromees. Porque no me creo ese premio.

—Por mí, vete a hacer gárgaras. Si no te lo crees será un problema tuyo. Lo

que sí puedo confirmar es que se entregó un trofeo en un hotel madrileño. El mismo en que se hospedaba la delegación del Sporting de Gijón.

—¿Hubo sidra?

—No. En ese momento, no. ¡Déjame terminar! La Peña Recreativa del Sporting de Gijón galardonó al líbero Maceda con el premio a la... «desgracia». La reunión fue muy íntima, donde departieron muchos asturianos que viven en los Madriles.

—¡Ah!, menos mal. No hubo sidra..., no hubo convite.

—Parece que es lo único que te importa.

—¡Hombre!, claro...

—Calvo...

—¿Convite?

—Bueno, pues, para que te chinchas, hubo convite. Pero no sidra. Se dio un vino español en el Centro Asturiano de Madrid, que está en pleno centro. Un convite que ofreció Vicente Caso.

—¿Es un caso?

—¿Quién?

—La Peña asturiana. Mira que dar un trofeo a la desgracia. ¡Ni que fueran trágicos, oye!

ESTOY DISPUESTO
A QUE LA PROXIMA
TEMPORADA
EL TROFEO A LA
DESGRACIA,
SEA PARA MI



DEMASIADOS INTERESES EN EL COMITE

LOS ARBITROS ESPAÑOLES, EN EL «MUNDIALITO»

● El Comité Nacional de Arbitros, dirigido por el presidente José Plaza, que sigue esperando «que me digan que soy del Real Madrid» (... a que te lo digo, a que te lo digo), ha designado tres árbitros que estarán presentes en la Copa de Oro de Montevideo (Mundialito), Emilio Carlos Guruceta Muro, Augusto Lamo Castillo y José María Miguel Pérez.

—¿Y García Carrión? ¿Y Soriano Aladrén?

—Sí, eso se preguntan muchos... Porque no resulta lógico que se designe a un colegiado internacional que lleve tan sólo tres temporadas en Primera División. Me refiero a Miguel Pérez. Precisamente es, de los siete internacionales, el menos indicado. Por lo menos, en antigüedad. ¡No digamos en cualidades!

—Por lo contemporizador... El catalán, que recordemos, no ha dejado buen recuerdo en

Madrid. No sólo por el Atlético-Sporting, sino también por aquel «gol ilegal de Santillana en Vallecas, frente al Rayo, que significaba el empate del Real Madrid». Miguel Pérez dicen que es internacional por «enchufe».

—¿Y lo de Lamo Castillo?

—¿Lo dices porque no tiene cara de árbitro o por lo gordinflón?

—Por lo «caserillo» y diplomático...

—Oye, ¡que sabe idiomas!

—¿Por eso ascendió tanto?

—¿No tendrás dudas con Guruceta?

—Por supuesto que no. Es el número uno de los árbitros españoles. Lo que no estoy muy de acuerdo es con el Pérez y el Lamo.

—¿Por lo de catalán y extremeño?

—No, tío, lo de la región no tiene nada que ver. Pienso que José Luis García Carrión y Emilio Soriano Aladrén tienen más categoría.

LOS ARBITROS
TAMBIEN SABEN
"JUGAR LA PELOTA"



LOS 150 MILLONES DE LA ANTIGUA DND

EL ATLETICO, MUDO

● La pelota está en juego. Se la pasan unos a otros y nadie quiere sacar alguna luz sobre esos ciento cincuenta millones de pesetas que debe —o no debe, según cómo se mire— el Atlético de Madrid a la antigua Delegación Nacional de Deportes.

—Es lógico.

—¿El qué?

—Es un tema bastante delicado.

Más bien, además de delicado, faltaría aclarar aquello de «a fondo perdido». De ser así, la deuda no tendría que ser de-

vuelta por el club roji-blanco.

—Bien, lo que no entiendo, y creo que no lo entiende nadie, es el plazo hasta 1986...

—Quizá falta especificar si de esa cantidad estipulada había un pico a fondo perdido y otro a pagar en cómodos plazos. Vamos, con letras...

—Nadie quiere decir nada. Están mudos en el Atlético de Madrid. Incluso prefieren tocar otros temas...

—¿Seguro?

—Bueno, hubo un directivo que nos dijo «off de record» (estamos ha-

ciendo propaganda a los confidenciales), con tono muy exaltado: «¿Por qué no se habla de los dineros de los demás deportes? Estoy seguro de que habría mucho que ocultar sobre la otra etapa de la Delegación Nacional...»

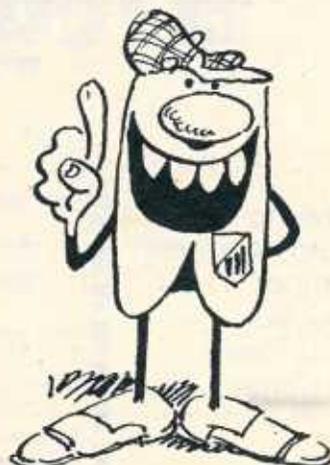
—Habría que confirmar este pequeño detalle...

—¿Pequeño? UNA MONTAÑA.

—¿Y los ochocientos millones que se perdieron de la Federación Española de Fútbol?

—¡Ah!, claro. Tampoco se habla. Es que en Navidades estamos todos mudos...

NO ERAN 150
MILLONES;
FUERON 150
SILLONES



Hilo Musical



El regalo de estas fiestas

Quede como los propios ángeles regalando o regalándose la música ideal para su hogar.

Contrato, a mi cargo, y a favor de la persona que figura a la derecha de este cupon

CONTRATANTE

Nombre.....
Dirección.....
Población.....
Tel..... D.P.....



Hilo Musical

corte este cupón
y envíelo a COSESA - HILO MUSICAL
General Perón, 32-1.º
Tels: 455 88 00 y 455 81 12 MADRID 20
o a la Delegación de su zona

Nombre.....
Dirección.....
Población.....
Tel..... D.P.....

Formación habitual de este equipo familiar.



LA FAMILIA QUE JUEGA AL FUTBOL UNIDA... PERMANECE UNIDA



Uno de los componentes más jóvenes del conjunto.



Lino Rivadulla, cabeza de familia y promotor, junto a su esposa, Carmen, del equipo.

LA familia que juega al fútbol unida, permanece unida... Este podría ser el eslogan del matrimonio Rivadulla, una pareja de gallegos —Lino y Carmen— que, con once hijos, han formado un equipo, que anda por los pagos gallegos dándole al balón que da gloria verles. La enorme afición de los progenitores de esta chavalería balompédica fue el motivo inicial que les llevó a formar un equipo. Desde el mayor de los hijos, que tiene diecinueve años, al menor, que sólo cuenta un año de edad, todos hacen lo que pueden. Por si algún lector tiene la curiosidad de conocer la «alineación habitual» de este original conjunto, he aquí sus nombres y edades: Antonio, diecinueve años; Francisco, dieciséis; Luis, quince; Lino, trece; Rosa María, once; Carlos, diez; Manolo, siete; María del Carmen, seis; Ana Belén, cuatro; Pablo, tres, y Lucena, uno. Por algunos de estos «fenómenos» ya se interesan —dicen— ciertos equipos de Primera y Segunda División. ¿Será cierto? De momento, una cosa sí es segura: la familia se lo pasa «chupi» con su aventura futbolera. Y es que cada cual tiene sus gustos. Y, como se sabe, sobre este particular, no hay nada escrito... **as** color

BENJAMIN GONZALEZ, EN BUSCA DEL RECORD DE ESPANA



«La Olimpiada me defraudó, me impresionó mucho más la Universiada»

«El que en el relevo de 4 X 400 metros entren corredores de 800 metros y 400 metros vallas indica el nivel de la prueba»

«Las marcas de este año son producto de los juniors de 1957, lo triste es que detrás de nosotros poco hay donde escoger»

«No he abandonado el atletismo porque estoy en la residencia Blume»

UN madrileño, que pertenece al Club Mediterráneo de Palma de Mallorca, se ha situado en la cúspide de la prueba de los 400 metros, desbancando a Isidoro Hornillos en el presente año, si bien estos dos atletas han sido los únicos que han conseguido bajar de la barrera de los cuarenta y siete segundos. Benjamín González Gómez, cuyo entrenador es el mismo de su rival y compañero de equipo nacional, Julio Bravo, nació en Madrid, el 12 de abril de 1958; comenzó a practicar el atletismo en Palma de Mallorca, donde reside su familia, realizando en los Juegos Escolares de 1975 la marca de 50-9. Sin embargo, Benjamín abandona este deporte, y hasta 1977, cuando, una vez en Madrid, dispone de tiempo para entrenar, no vuelve a las pistas. Ello se debe a que por estudiar Arquitectura encuentra a Julio Bravo, se confía a él para que guíe sus entrenamientos y consiga sacar rendimiento de sus posibilidades atléticas. Desde 1977 a 1979 el atleta se dedica a entrenar con interés, convirtiéndose en una de las figuras de este deporte. El mismo nos dice:

—Realmente hasta el pasado año no puede decirse que viese claro el poder entrar en el equipo nacional y alcanzar un puesto entre los mejores de esta prueba. A partir de ahí todo ha sido más sencillo, pues este año no sólo he conseguido mantenerme, sino que he logrado hacer mi mejor marca personal.

DE MEJICO A MOSCU

Prácticamente, en el transcurso de un año, Benjamín González ha pasado, en el mundillo atlético, de ser un desconocido a convertirse en el atleta más destacado de su prueba, si bien puede decirse que sin despegarse de Hornillos, quien, a buen seguro, intentará recuperar su primacía.

—El pasado año, con el relevo de cuatro por cuatrocientos metros, consiguió establecer, en la Universiada de Méjico, el récord de España. ¿Ha influido en su rendimiento esta circunstancia?

—No; pienso que no ha tenido que ver nada, aunque, naturalmente, haya sido una etapa importante. Lo que verdaderamente ha influido ha sido el trabajo realizado en los años de atrás. Además, fue un éxito de equipo, no individual.

—En tan corto espacio de tiempo ha participado en las dos competiciones más importantes del mundo, Universiada y Juegos Olímpicos. ¿Cuál le ha causado mayor impresión?

—Si debo ser sincero, a mí me defraudó la Olimpiada, aunque nadie puede dudar de que es una competición de máxima altura. Me impresionó más la Universiada, quizá por ser la primera vez que tomaba parte en un evento de esa categoría. Por otro lado, también pudo influir el ambiente de una y otra; la forma de sentir la competición los universita-

rios no es la misma que en una olimpiada, y, luego, el ambiente de la ciudad, pues hubo gran contraste entre el cálido de Méjico al frío de Moscú.

—¿Ha podido influir en esa reacción lo ocurrido en la prueba de Moscú?

—No. Pese a que fue una desilusión, pues hubo momentos en que, salvo con los rusos, podíamos competir con los restantes conjuntos; incluso fuimos mandando el grupo, pero luego fuimos sextos. Eso sí fue una gran desilusión, pero no tuvo nada que ver en el estado de ánimo para juzgar una y otra competición.

—¿El resultado obtenido en la capital soviética tuvo que ver con la ausencia de Angel Cruz?

—Sí, por supuesto. Además de que no tuvimos la misma suerte que en Méjico y Casabona, tampoco se encontraba en su mejor forma. La lesión de Cruz nos perjudicó. Fue una pena, porque incluso pudimos haber bajado el récord de Méjico.

—¿Cree que de haber estado los norteamericanos y otros atletas de países que hicieron el boicot a la Olimpiada hubiese vencido el soviético Markin en la prueba de los cuatrocientos metros?

—Después de ver correr a Markin, creo que nadie le habría podido hacer sombra. Fue el atleta que más me impresionó. Hubiera sido bonito verle frente a norteamericanos, alemanes occidentales y otros atletas, pero creo que, de todas formas, habría vencido, posiblemente, entonces, mejorando esa marca de cuarenta y cuatro segundos sesenta décimas.

CAMPEON DE ESPAÑA Y... FUTURO

Una vez de regreso de los Juegos Olímpicos, Benjamín González consi-

guió el título de campeón de España, lo cual colmaba una de sus aspiraciones más anheladas:

—Era una competición en la que había puesto el máximo de interés y me salió bien. Para ello me había convencido de que iba a ganar. Puede decirse que ha sido la competición en la que con más fe he participado.

—¿Ha sido mil novecientos ochenta un año fructífero para usted?

—En cuanto a la marca se refiere, sí, porque he logrado, además, ponerme a la cabeza del ranking; pero no estoy satisfecho del todo, ya que no es muy normal que estuviese por esa marca en las tres etapas del año. Es decir, no hubo altos y bajos acusados, siempre sobre un mismo nivel, y ello presupone que en un momento dado puede hacer mejor marca todavía.

—¿Cómo se encuentra la prueba en la actualidad?

—En cuatrocientos metros sólo estamos Hornillos y yo, pues Iritia se muestra muy irregular. Detrás poco hay, ya que gente joven no sale, y es una lástima. La prueba es que el relevo lo tengamos que formar con atletas de ochocientos metros y cuatrocientos metros vallas.

—¿Podría Sarría animar esta prueba?

—No creo que Luis Sarría se pase al cuatrocientos; creo que ya es tarde para él.

—El atletismo español ha tenido este año un buen nivel de marcas, pero ¿refleja esta circunstancia la realidad?

—Refleja bastante bien lo que es en estos momentos, porque se recogen los frutos de los juniors de mil novecientos cincuenta y siete; pero, ya digo, lo triste es que detrás hay muy poco donde escoger, y ello es causa de que el equipo junior esté muy bajo.

—El próximo año España no tendrá encuentros internacionales en nuestro país. ¿Puede ocasionar esto pérdida de interés por parte de los aficionados?

—Indudablemente, perjudica a la afición. Creo que se deben conseguir encuentros, aunque sea con gente buena que nos gane. Por oro lado, está el que con el dinero que se tiene pocos viajes se podrán hacer, debido al coste de los mismos.

—¿Qué piensa del plan de Carlos Gil?

—Hombre, para los atletas está muy bien y nos beneficia, pero me da la impresión de que va a topar, e incluso va a tener fricciones, con clubs y federaciones. En realidad, su idea es la de convertir en club a la Federación Española, creando el Club España.

—¿Su aspiración atlética para mil novecientos ochenta y uno cuál es?

—Si no lo consigue antes Isidoro Hornillos, batir el récord de España, y espero que los dos logremos bajar de la barrera de los cuarenta y seis segundos.

—¿Se llevan bien Hornillos y usted?

—Sí, aunque no tenemos una auténtica amistad, ya que nuestra relación se reduce al tiempo del entrenamiento. Pero sí, nos llevamos muy bien.

—¿Le queda tiempo para dedicarlo a sus estudios de Arquitectura?

—Queda tiempo, pero no dejan ganas los entrenamientos. Probablemente el entrenamiento que nosotros debemos realizar perjudica para poder estudiar con más dedicación. Si no fuese porque estoy en la residencia Blume, es probable que hubiese dejado ya el atletismo. Nuestro problema, al menos el mío, es que no puedo llevar cursos completos. En fin, voy a intentar aguantar hasta Los Angeles, y si para esa fecha no he terminado la carrera, no tendré más remedio que dejar el atletismo.

Con esta idea, lógica, Benjamín González se presta a comenzar otra temporada más. Los entrenamientos ya los ha iniciado. Son sesiones duras las que Julio Bravo obliga a realizar a sus pupilos, y no es extraño que el cansancio no les deje ganas para el estudio. La trayectoria de Benjamín González, desde que comenzó a practicar en serio el atletismo, ha sido la siguiente: en 1977 logró estas marcas, 22-3 en 200 metros y 48-42 en 400 metros; en 1978, 22-11 y 47-8; en 1979, 21-71 y 47-08, y en el presente año, 21-60 y 46-63. En 800 metros su marca personal es de 1-51-2. Sólo queda ya ver a Benjamín, junto a su compañero Hornillo y, si es posible, acompañados ambos de alguno o algunos más, correr los 400 metros en menos de cuarenta y seis segundos, aunque luego el panorama, para el futuro, sea, como nos ha dicho, bastante negro.



El primer gran éxito de Benjamín González llegó en la Universiada de Méjico, donde formó parte del equipo de relevos 4 X 400 metros que batió el récord nacional y se clasificó en cuarta posición, en la final de la Universiada. En la foto aparece con Iritia.



Los abdominales hay que trabajarlos, y a ello se afana el joven atleta que aspira a batir el récord nacional de los 4000 metros.



En las pistas del INEF, Benjamin Gonzalez entrena con sus compañeros a las órdenes de Julio Bravo. Aquí los vemos después de hacer unos progresivos.



Subir y bajar por la empinada cuesta de uno de los laterales del INEF constituye otro de los ejercicios a los que debe someterse González.

JUSTA DERROTA

JUAN RODRIGUEZ UN MAESTRO SIN ILUSIONES



las doce cuerdas. La técnica de Rodríguez podía ser suficiente para inclinar la balanza a su favor. Pero no lo fue, porque a Juan —cuentan las crónicas— le faltó arriesgar más y le sobraron recursos antirreglamentarios. Juan se nos ha convertido con el tiempo en un «zorro» del ring. Y eso quizá le perdiera en Forli. Si Juan hubiera evitado utilizar sus triquiñuelas y se hubiera dedicado durante los doce asaltos a pelear como sabe, el combate se podía haber decantado a su favor. Incluso se ha dicho que en algunos

como todos esperábamos: fuerte, rudimentario e inexperimentado. Y ahora es el nuevo campeón de Europa de los pesos gallos, el sucesor de Johnny Owen. Todos los que presenciaron la pelea han hablado de la justicia del veredicto. Juan demostró que era el mejor de los dos, pero perdió. Porque en el boxeo está demostrado que no se puede pelear a ráfagas. Juan perdió la oportunidad de recuperar un título que ya había sido suyo y se dejara en manos de Owen en la noche triste de Ebbw-

En Forli perdió la oportunidad de proclamarse campeón europeo frente a Nati

El almeriense, muy superior en técnica, no arriesgó lo necesario y le sobraron irregularidades

asaltos Juan trató a Nati como si fuera un alumno torpe, le superó en todo y deslumbró con su boxeo de alta escuela. Pero fueron fases fugaces de la pelea, retazos de la técnica de uno de los pocos boxeadores de hoy que saben estar en el ring. Pero Juan no arriesgó lo suficiente ni dio continuidad a ese boxeo que pudo llevarle a la victoria. Porque Nati era

Vale. Aquel día sí que Juan Rodríguez peleó como un maestro y no mereció bajar derrotado del ring. Pero el árbitro y los jueces le jugaron una mala pasada. Por eso quizá la EBU —tras el fallecimiento de Johnny— volvió a designarle aspirante. Le daba la ocasión de borrar aquel veredicto. Y Rodríguez la desaprovechó. Se equivocó esta vez el alme-

riense. Es evidente que Juan lleva mucho tiempo en el boxeo, que los años de actividad acaban cansando a los mejores y que Rodríguez —que con los años ha ido madurando, como los buenos vinos— le falta la ilusión necesaria para lanzarse a grandes empresas. Se nota con frecuencia en sus combates. De repente, deslumbra, y al rato se muestra apático, rehúye la pelea, se agarra, mete la cabeza, comete incorrecciones. Se limita a capear temporales, o a jugar al cero a cero, cuando si se lanzara al ataque, podría vencer por goleada, o por lección. Una pena que la madurez de Juan Francisco Rodríguez como boxeador haya llegado cuando le faltan alicientes. Ahora será difícil que vuelva a recibir una nueva oportunidad, y mucho nos tememos que Juan —el «pequeño maestro de Almería»— acabe haciendo sus maletas y se marche a su casa con su boxeo elegante, técnico y bonito. Una pena, porque son escasos los boxeadores —en esta época de crisis— que sepan interpretar el pugilismo como Juan Rodríguez. Pero en Forli le ha ganado por puntos un boxeador con menos clase y conocimientos que él, un púgil gris, de los que hay tantos y tantos por los cuadriláteros europeos. A Juan le sobran conocimientos y le falta ilusión. Y en el boxeo hay que saber y querer. Juan sabe demasiado, pero parece cansado. Nati le ganó por puntos, y todavía los espectadores se están preguntando... ¿Cómo pudo derrotar a un hombre de la clase de Juan Rodríguez? Y la respuesta puede ser fácil. Nati tenía ansias de victoria. Y Juan es un boxeador de vuelta, que desde hace tiempo viene acariciando la idea de decir adiós al pugilismo.

JUAN Rodríguez perdió en Forli su oportunidad, el cetro europeo de los pesos gallos. No pudo ser. Al final de los doce asaltos, el árbitro levantaba el brazo del italiano Valerio Nati, que, de esta manera, se convertía en sucesor del malogrado boxeador galés Johnny Owen. Cuando Juan y Nati subieron al cuadrilátero el título continental estaba vacante, y la sombra del último campeón, Owen, flotaba sobre el tapiz. Johnny había fallecido hace unas semanas, tras un K.O. del que no se pudo recuperar. Owen, el campeón europeo, había viajado a América para disputar el mundial a Guadalupe Pintor. Soñaba con el cetro. Pero Pintor le noqueó. Owen saldría del cuadrilátero hacia el hospital, donde fallecería sin recobrar el conocimiento. Entonces se quedó vacante el europeo de los gallos. Johnny no lo podría defender nunca más. Y la EBU nombró aspirantes a Juan Francisco Rodríguez, el hombre al que Owen había arrebatado la corona continental, y a Valerio Nati. Sobre el papel, el almeriense tenía posibilidades de alzarse con el tiempo. Se sabía que Nati era un boxeador gris, fuerte, con una técnica rudimentaria. Y en cambio, Juan se presentaba como un veterano maestro de



Una fase de uno de los combates entre Owen y Rodríguez. Ahora, el italiano Nati se ha convertido en el sucesor del fallecido Johnny Owen.



CHECOSLOVAQUIA GANO LA COPA DAVIS

● Por vez primera, en los sesenta y ocho años de competición, un país de la Europa oriental, concretamente Checoslovaquia, se alzó con el triunfo en la Copa Davis. En la final, disputada en Praga, los checoslovacos superaron a Italia por un contundente 4-1. Los resultados parciales de la confrontación fueron éstos:

3-6, 6-3, 6-4 y 6-4; Iván Lendl, a Corrado Barazzutti por 4-6, 6-1, 6-1 y 6-2; Lendl-Smid, a Panatta-Bertolucci por 3-6, 6-3, 6-3 y 6-4, e Iván Lendl, a Gianni Occeppo por 6-3 y 6-3.

VICTORIAS DE CHECOSLOVAQUIA

Tomas Smid batió a Adriano Panatta por 3-6,

VICTORIAS DE ITALIA

Corrado Barazzutti venció a Tomas Smid por 3-6, 6-3 y 6-2.

LUNA DE MIEL EN MALLORCA:

SUMIO ENDO, CAMPEON DEL MUNDO DE JUDO EN TODAS LAS CATEGORIAS

HA llegado a Palma de Mallorca, en viaje de novios, el campeón mundial en todas las categorías de judo, Sumio Endo, acompañado de su esposa, Yoko.

Sumio Endo es el primero en el Japón del equipo A de judo, y sostiene el título mundial desde hace cinco años. La última vez lo consiguió en París, donde se celebró el campeonato.

Además de este título, Sumio Endo consigue sus victorias con cualquier tipo de «llaves», practica la técnica más perfecta en su especialidad y no ha perdido ni una sola vez a lo largo de toda su carrera.

En Palma, fue recibido por un grupo de amigos japoneses residentes en la isla, y, de modo especial, por su gran amigo Sato —un japonés ya casi mallorquin— que enseña judo a toda la isla.

—¿A qué se debe su visita? ¿Se trata de su profesión o es viaje de placer?

—Llego con mi mujer en viaje de novios. Creo que aquí lo llama «luna de miel».

—¿Por qué eligieron Palma?

—En el Japón se habla mucho de la isla, dicen que es la más bella del mundo y que muchos recién casados vienen aquí porque les trae suerte. Hemos querido conocerla y, de paso, visitar a nuestro amigo Sato.

ESTUDIANTE DE ECONOMICAS

Sumio estudió en la Universidad japonesa de Nichidai ciencias económicas. Es un hombre más bien bajito, de complexión muy fuerte y con muchos kilos encima. Hombre muy

culto, simpático y que en todo momento fue correcto con nosotros, a pesar de que hacerle una entrevista en el Japón —según nos dijeron— es más que difícil.

—¿Qué tiempo piensa seguir con el título mundial?

—Creo que tengo para tres años más. Así lo deseo, y espero conseguirlo.

—Cuando se enfrenta a un judoka más alto que usted, ¿qué piensa?

—En el judo no importa la estatura del individuo, sino la técnica. En este sentido no he tenido nunca complejos.

YOKO

La esposa del campeón mundial es una mujer sencilla. Más bajita que su marido y siempre sonriente. Recuerda con agrado el día de su boda —15 de noviembre— y las flores que le regalaron los compañeros de su marido.

—¿Cómo se conocieron?

—Me lo presentaron unos amigos. Nuestro noviazgo ha sido corto, fácil... Hasta que ha culminado en boda.

—¿Le gusta el judo?

—Me gustan todas las artes marciales, incluso las practico.

—¿Con Sumio?

—¡No! El es demasiado fuerte y pesado para enfrentarse conmigo.

Nos dijo también que era la primera visita a España y que esperaban volver en otra ocasión para conocer diferentes provincias, de las que habían oído hablar allá en su tierra. De momento, nada de entrevistas, nada de judo: amor en su luna de miel.



CAMPEONATO NACIONAL DE LIGA

PRIMERA DIVISION

Zaragoza, 0; At. de Madrid, 1. Real Madrid, 2; Salamanca, 0. Valladolid, 1; Barcelona, 1. Almería, 0; Hércules, 3. Ath. Bilbao, 2; Betis, 0. Sevilla, 0; Real Sociedad, 0. Murcia, 1; Las Palmas, 2. Español, 0; Osasuna, 0. Gijón, 0; Valencia, 0.

J. G. E. P. F. C. Ptos.

ATL. MADRID	14	9	4	1	24	14	22	+	8
Valencia	14	9	2	3	25	15	20	+	4
Sevilla	14	8	2	4	16	16	18	+	4
Real Madrid	14	8	1	5	27	13	17	+	3
Real Sociedad	14	7	3	4	23	15	17	+	3
Barcelona	14	8	1	5	21	18	17	+	3
Sporting	14	4	7	3	18	13	15	+	1
Osasuna	13	6	3	4	13	10	15	+	3
Español	14	6	3	5	17	19	15	+	1
Betis	14	6	2	6	23	18	14	+	2
Hércules	14	4	5	5	14	14	13	+	1
Zaragoza	14	5	3	6	15	15	13	+	1
Las Palmas	14	5	3	6	18	21	13	+	1
Valladolid	14	4	4	6	18	24	12	+	2
Ath. Bilbao	14	4	2	8	24	29	10	+	4
Murcia	13	2	3	8	12	21	7	+	7
Almería	14	1	5	8	9	22	7	+	7
Salamanca	14	1	3	10	9	29	5	+	9

SEGUNDA DIVISION

Levante, 0; Rayo Vallecano, 0. At. Madrileño, 1; Oviedo, 0. Castellón, 3; Cádiz, 1. Linares, 0; Málaga, 2. Huelva, 1; Alavés, 0. Santander, 3; Baracaldo, 0. Burgos, 1; Granada, 1. Elche, 1; Palencia, 1. Sabadell, 1; Castilla, 0. Ceuta, 3; Getafe, 2.

J. G. E. P. F. C. Ptos.

CASTELLON	14	6	7	1	19	10	19	+	5
R. Vallecano	14	7	4	3	15	7	18	+	4
Racing	14	6	5	3	20	10	17	+	3
Burgos	14	6	4	4	19	14	16	+	2
Elche	14	6	4	4	20	18	16	+	2
Alavés	14	5	5	4	20	13	15	+	1
Levante	14	5	5	4	11	8	15	+	1
Huelva	14	5	5	4	10	9	15	+	1
Cádiz	14	6	3	5	13	13	15	+	1
Málaga	14	4	7	3	11	13	15	+	1
Castilla	14	5	4	5	16	12	14	+	1
Baracaldo	14	5	4	5	12	13	14	+	1
Atl. Madrileño	14	4	5	5	18	22	13	+	1
Granada	14	3	7	4	11	14	13	+	1
Linares	14	4	4	6	11	18	12	+	2
Oviedo	14	4	3	7	17	19	11	+	3
Sabadell	14	3	5	6	13	21	11	+	3
Getafe	14	3	5	6	13	21	11	+	3
Palencia	14	3	5	6	8	14	11	+	3
Ceuta	14	3	3	8	14	22	9	+	5

SEGUNDA DIVISION «B» (Grupo I)

Leonesa, 2; Pontevedra, 0. Ferrol, 2; Ensidesa, 2. Celta, 1; Alcalá, 0. Logroñés, 2; Sestao, 0. Las Palmas At., 4; Arandina, 1. San Sebastián, 0; Bilbao Ath., 0. Mirandés, 2; Tenerife, 1. Compostela, 0; Huesca, 0. Torrejón, 1; Coruña, 3. Langreo, 3; Zamora, 2.

J. G. E. P. F. C. Ptos.

CELTA	14	8	5	1	26	9	21	+	7
Dep. Coruña	14	10	0	4	22	9	20	+	6
Mirandés	14	8	3	3	20	13	19	+	5
Tenerife	14	7	4	3	18	13	18	+	4
Ferrol	14	6	5	3	21	11	17	+	3
Bilbao Ath.	14	5	6	3	15	9	16	+	2
Leonesa	14	7	2	5	21	14	16	+	2
Ensidesa	14	6	4	4	20	16	16	+	2
Logroñés	14	5	5	4	23	16	15	+	1
Alcalá	14	6	2	6	19	16	14	+	1
Pontevedra	14	5	4	5	11	15	14	+	1
Compostela	14	5	4	5	8	12	14	+	1
Las Palmas At.	14	5	2	7	15	16	12	+	2
San Sebastián	14	4	4	6	12	18	12	+	2
Langreo	14	4	4	6	17	30	12	+	2
Zamora	14	2	6	6	14	16	10	+	4
Huesca	14	2	6	6	14	25	10	+	4
Sestao	14	2	6	6	8	17	10	+	4
Torrejón	14	3	2	9	13	24	8	+	6
Arandina	14	1	4	9	10	28	6	+	8

SEGUNDA DIVISION «B» (Grupo II)

Mallorca, 1; Vall de Uxó, 1. Badajoz, 1; Ibiza, 0. Díter Zafra, 0; Tarrasa, 1. Córdoba, 4; Cartagena, 1. Algeciras, 2; Eldense, 0. Jerez, 2; Lérida, 0. Portuense, 1; C. Sotelo, 0. San Fernando, 2; Jaén, 3. Barcelona At., 2; Mérida, 0. Tarragona, 1; Andorra, 1.

J. G. E. P. F. C. Ptos.

CORDOBA	14	11	3	0	32	9	25	+	11
Mallorca	14	7	5	2	20	12	19	+	5
Cartagena	14	8	2	4	21	10	18	+	4
Jerez	14	6	5	3	17	14	17	+	3
Lérida	14	7	3	4	15	17	17	+	3
Algeciras	14	4	8	2	14	11	16	+	2
Tarragona	14	4	7	3	12	12	15	+	1
Ibiza	14	6	3	5	10	12	15	+	1
Barcelona At.	13	5	4	4	16	14	14	+	1
Jaén	14	5	4	5	14	14	14	+	1
Badajoz	14	5	4	5	10	11	14	+	1
Tarrasa	14	6	2	6	15	16	13	+	1
Calvo Sotelo	14	3	5	6	12	13	11	+	3
Portuense	14	4	3	7	11	15	11	+	3
Vall Uxó	14	3	5	6	12	17	11	+	3
Andorra	13	4	3	6	16	19	10	+	1
Mérida Ind.	14	3	4	7	12	19	10	+	4
Eldense	14	3	3	8	15	22	9	+	5
San Fernando	14	1	7	6	10	17	9	+	5
Díter Zafra	14	2	4	8	6	16	8	+	6

Una buena decisión ahora puede ser importante para su futuro

Decídase a aprender una profesión con porvenir

Usted sabe que hoy (y cada día más) las oportunidades están reservadas a quienes tienen capacidad, experiencia, formación.

¿Por qué no empieza usted a hacer algo positivo por su futuro, adquiriendo la formación necesaria para situarse al nivel que desea?

Estudiar, prepararse, progresar... Este es el desafío de nuestro tiempo.

La Enseñanza a Distancia le ayudará a conseguirlo en poco tiempo y con un mínimo de esfuerzo.

Ni su edad, ni el lugar donde reside, ni sus ocupaciones actuales constituyen un obstáculo para lograrlo.

Demorar las decisiones importantes es retroceder.

¡ INFORMESE HOY MISMO !



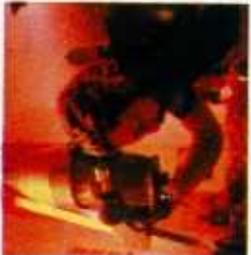
INGLES O FRANCES

Los idiomas modernos más útiles del momento. No saber idiomas puede cerrar muchas puertas importantes. Decídase a hablar uno de estos idiomas que cada día son más necesarios. Ahora tiene los medios para aprender en un tiempo record y de la forma más eficaz. En su propia casa, en su tiempo libre, a su comodidad con el "LABORATORIO LINGÜÍSTICO VISUALPHONE".



ELECTRONICA IND.

Una de las profesiones más buscadas y más bien pagadas de hoy... y de mañana. ¡Aprenda hoy (tarea de los primeros). Con este Curso, además de la formación técnica que recibe, usted aprende "con las manos", de forma eminentemente práctica. Para ello se le facilita gran cantidad de materiales, con los que puede llegar a montar incluidos, de gran utilidad para sus experiencias posteriores.



FOTOGRAFIA

La fotografía es el testimonio gráfico más importante de nuestro tiempo. Ahora, gracias al famoso Curso Repro que tiene usted toda la fotografía a su alcance. Se lo garantiza el sistema APRENDER/HACIENDO, para lo cual recibe, además de la enseñanza, un laboratorio completo (ampliadora incluida) que queda de su propiedad. ¡Usted puede pagar sus estudios trabajando en seguida para los demás!



DIBUJO Y PINTURA

Profesiones ideales en el mundo actual, presidiado por la imagen. Grandes posibilidades de gran prestigio social. Con el Curso AFHA de Dibujo todas las técnicas y procedimientos le serán familiares. Con cientos de láminas para practicar de lápiz, pluma y pincel, con figuras corpóreas para el dibujo al natural. ¡Un curso que despertará su afición artística!



DECORACION

Una de las profesiones más atractivas del momento. Una profesión que se impone día a día, ofreciendo categoría, dinero y prestigio social a quien la ejerce. Siendo decorador tendrá muchísimas posibilidades profesionales: trabajar para arquitectos, ejerciendo por su cuenta o montando su propio negocio. Un curso para personas que sepan disfrutar de las cosas bellas. Conozca también el Curso de Decoración del Hogar.



SECRETARIADO

La misión de la Secretaría en la empresa moderna ha ido adquiriendo una importancia creciente. Los directivos, al estar cada vez más absorbidos por sus ocupaciones, confían a sus secretarías tareas que requieren adecuado nivel de preparación. AFHA le ofrece un Curso con el que logrará esta preparación que necesita. Su contenido es amplio y variado: administración, mecanografía, taquigrafía, etc.



ELECTRONICA RADIO & T.V.

Vivimos en la era espacial. Ninguna conquista tecnológica prescinde de la electrónica. Domine esta técnica y asegure su futuro. AFHA le ofrece su Curso más reciente, con miles de imágenes y los más sensacionales materiales para prácticas (usted monta un superheterodino, un aparato a transistores, ¡un televisor!). ¡Informese!



ELECTRICIDAD

La Electricidad mueve el mundo. Sin ella nada es posible. AFHA puede convertirle en técnico y situarle ante cualquier panel de mandos. El Curso AFHA de Electricidad le enseñará todos los secretos de la Electricidad Industrial y doméstica: instalaciones, tracción, telecomunicación, refrigeración, electricidad del automóvil, electrodomésticos. Todo cuanto un "verdadero" técnico necesita conocer.



DELINEANTE

El delineante es la mano derecha del arquitecto y del Ingeniero. Una labor imprescindible en un mundo que construye y fabrica sin cesar. Con AFHA usted recibe una preparación práctica, rápida y eficaz, especializada en dibujo técnico, mecánico y para la construcción. Despiece de planos, alzados, proyectos... En poco tiempo será usted un experto y podrá dar con esta profesión un nuevo rumbo a su vida profesional.



AUXILIAR ADMINISTRATIVO

La administración está tomando cada día mayor importancia. De una buena o mala administración depende casi siempre el éxito o el fracaso de una empresa, y las empresas lo saben. Nuestro Curso de Auxiliar Administrativo cuidará de esta preparación y logrará que en pocos meses pueda ocupar dignamente este nuevo puesto, antesala obligada a cargos cada vez más importantes.



PROGRAMADOR DE ORDENADORES

La sociedad actual se caracteriza por un extraordinario avance tecnológico en el que la ciencia informática y los ordenadores desempeñan un papel fundamental. Pero... ¿Conoce sus posibilidades en el campo de la Informática? ¿Sabe cómo puede convertirse en programador en pocos meses y prepararse para un futuro tan próximo que es ya hoy? El Curso AFHA de Informática es fácil y no exige una preparación especial.



CORTE Y CONFECCION

Una profesión deliciosamente ayer, de hoy y de mañana. Ir bien vestida ha sido siempre -y será!- la mayor satisfacción de la mujer. Ahora con el Curso AFHA de Corte y Confección usted cortará y realizará sus propios vestidos (con sus propias medidas). Contribuirá a la economía doméstica y hará de esta enseñanza una buena fuente de ingresos.

Reliene y envíe este cupón a



y recibirá una detallada y amplia información gratuitamente.

Deseo recibir **GRATIS Y SIN COMPROMISO** Información sobre el curso que a continuación le indico con una

- ELECTRONICA INDUSTRIAL
- ELECTRICIDAD
- ELECTRONICA, RADIO, TV
- RADIO TRANSISTORES
- INGLÉS
- FRANCÉS
- FOTOGRAFIA
- DIBUJO Y PINTURA
- DELINEANTE
- CULTURA GENERAL
- GRADUADO ESCOLAR
- DECORACION DEL HOGAR
- CONTABILIDAD
- ORGANIZACION EMPRESARIAL
- SECRETARIADO
- AUXILIAR ADMINISTRATIVO
- METODOS Y TIEMPOS
- CORTE Y CONFECCION
- PROGRAMADOR DE ORDENADORES.

Nombre _____ Domicilio _____

Población _____ D.P. _____ Provincia _____

ENVIE ESTE CUPON A AFHA - Maestro Nicolau, 9-11 - Barcelona-21

AS-499

