

as
color

CARBON

NUM. 503 • DEL 6 AL 13 DE ENERO DE 1981 • 60 PTAS.



La amplia victoria del Madrid sobre el Almería ha sido un espejismo. El equipo no ha mejorado. Y si los Reyes Magos pasan por el Bernabéu, tendrán que dejar carbón para Boskov y sus pupilos. Nadie mereció un notable y varios un suspenso. Stielike —que aparece en la foto de Gálvez— fue el destacado del primer tiempo, pero se desinfló en la segunda parte.

REACCION DEVALUADA DEL R

NO han sido pródigas estas fiestas navideñas en lo que respecta al espectáculo futbolístico. El turrón, la pandereta y la zambomba no se han llevado bien en esta ocasión con los futbolistas. Dos ejemplos: la víspera de Nochevieja y Año Nuevo cayó por los lares madrildistas el Valladolid. La «atracción», como recordarán los buenos aficionados, fue de pena. Lo único positivo, el punto ídem que se llevaron los de Pucela. Positivo para ellos, claro. El buen juego brilló por su ausencia, ya que el Real demostró estar, casi, casi, fuera de órbita balompédica o, lo que es lo mismo, dando bandazos por el planeta pelotero.

El domingo, antevíspera de los Reyes —dicen que Magos, como don Helenio, miren ustedes por donde—, la historia (más bien la triste historia) volvió a repetirse. Esta vez fue el Almería el visitante del feudo blanco. ¡Ahí es nada, el Almería!, un desahuciado —o así— de la Primera División. Como se preveía, el espectáculo no era precisamente de primera... Yo creo que ni de segunda. El choque entre almerienses y madrileños no pasaba de ser un espectáculo circense de esos que montan a la intemperie los «artistas» del oso y el pandero. Y no pasó, claro. Entre otras razones, porque el equipo de Arsenio está con las fuerzas tan justas como esos becerretes con los que jugaba El Cordobés en sus momentos más inspirados.

Pues bien, ante un Almería tan capitidisminuido «reaccionó» el Real Madrid. Los Boskov-boys le hicieron cuatro goles (cuatro-cero), pero lo cierto es que la hazaña resultó tan pobre y fácil para los goleadores «merengues» que, en justicia, no se puede apuntar en el haber del equipo que aún ostenta, aunque no lo parezca, el título de campeón de Liga. Para mí que Boskov se pasó un pelín al hablar de reacción. En todo caso, fue, desde mi punto de vista, una reacción devaluada como vulgar peseta de curso legal.

Ante rival tan fácil y desinteresado en buscar algo positivo, el Real inauguró el marcador en el minuto

diecinueve. Stielike recibió un balón en el área almeriense, lo paró con el pecho y sin que nadie le molestara remató a placer, sin que César pudiera hacer nada por detener la pelota. El que sí pudo hacerlo fue Paniagua, que suplantando a su guardameta hizo un paradón. El clarísimo penalty lo lanzó Juanito y batió a César. En el minuto treinta y siete, nueva diana blanca. Juanito, al

que le dejaron jugar a su aire, centró desde la banda derecha. César salió por el balón, pero le hizo falta Santillana, por lo que el meta perdió la pelota. Después se formó un barullo, en el que intervinieron Camacho (el del Almería), Rincón y el desafortunado Paniagua, que acabó enviando el esférico al fondo de su portal, en colaboración con Rincón.

Por si el Almería no se bastase a

si mismo para no dar golpe, cuando finalizaba el primer tiempo se quedó con diez jugadores. El señor Condón Uriz, árbitro navarro que dirigió el encuentro, le enseñó a Martínez una tarjeta amarilla, primero, por protestar en el tanto-falta de Santillana, y después por entrada antirreglamentaria. Tras esta segunda le mostró el camino de los vestuarios, a los que el señor Martínez se marchó, pienso que sin ningún tipo de remordimientos.

Y comenzó el segundo tiempo. En este período el Madrid, jugando mal, y el Almería no jugando, hicieron insoportables los cuarenta y cinco minutos que aún faltaban. El Real, sin ningún tipo de oposición, marcó otros dos goles. En el minuto sesenta y tres se produjo una falta al borde del área andaluza. Amagó Juanito y lanzó Cortés, batiendo otra vez a César. Luego, en el setenta y seis, un nuevo penalty, esta vez de Cabral, que dio al balón con la mano, también lo transformó Juanito. Antes de esta jugada, exactamente en el minuto setenta y cuatro, dentro del juego de despropósitos que practicaban unos y otros, Navajas se quedó corto al cederle un balón a su portero, lo que aprovechó Murúa para llevárselo y tirar a gol. Paró Sabido con la mano bajo el marco y el correspondiente penalty lo lanzó Murúa al segundo anfiteatro. Creo que más que el lanzamiento de un máximo castigo aquello fue un brindis de Murúa a algún amiguete situado en las alturas del estadio...

Hacia tiempo que yo no veía a un señor tan enfadado como lo estaba Arsenio al finalizar el partido. El «mister» gallego-almeriense estaba que echaba las muelas... Dijo, entre otras cosas, que su equipo practicaba un fútbol al estilo de hace veinte años. Gracias a Arsenio por fin hemos podido enterarnos de lo que le sucede al Almería. Simplemente que es un equipo carroza. También nos explicamos ahora por qué el Madrid reaccionó, según el optimista de Boskov, tan positivamente. Enfrente tenía a unos señores vestidos de rojiblancos que se pasaron la tarde recordando a Jorge Sepúlveda, a Bonet de San Pedro, a Juanito Segarra y hasta a la Celia Gámez. Y claro, así, cualquiera...



A falta de fútbol, los jugadores se dieron al ballet...

as
color

AÑO VIII - NUM. 503
Del 6 al 13
de enero de 1981

Precio en Canarias y Baleares (servicio aéreo): 65 ptas.

Director:
Luis G. de Linares

Subdirector:
Rafael Rienzi

Jefe de los Servicios de Documentación:
Manuel Sarmiento Bibo

Edita SEMANA, S. A. Cuesta de San Vicente, 28. Madrid-8. Apartado 383.

Teléfonos:

Circulación: 247 86 13
Suscripciones: 247 86 13
Administración: 247 23 09
Redacción: 247 23 09
248 27 97

DEPARTAMENTO DE PUBLICIDAD:
Madrid: Cuesta de San Vicente, 26.
TELÉF. 248 87 90. Barcelona:
Unión, 9. TELÉF. 221 59 83. Depósito
legal: M-13.488-1971. Imprime: RI-
VADENEYRA, S. A.

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

ESPAÑA

SEMESTRE: 1.400 ptas.
AÑO: 2.800 ptas.

NOTA.—Para el extranjero y correo aéreo, el mismo precio más gastos de envío.

CONTROL



Printed in Spain

REAL MADRID

Texto:
José María FERNÁNDEZ
Fotos:
VEGA y MACARIO



Se había escapado Murúa y Sabido no tuvo inconveniente en frenarle de esta manera.



Así de espectacularmente saltó Murúa ante otra entrada de Sabido.



Santillana mete la cabeza; César, el puño, y el balón parece observar el lance, como si la cosa no fuera con él...

NADAR Y GUARDAR LA ROPA

NO; los chiquillos bilbainos no aprendimos a nadar en el mar. Hablo de hace sesenta años. Entonces, ir desde la capital vizcaína a Las Arenas, Neguri, Algorta o a las playas salvajes de Larrabasterra y Sopelana costaba cerca de una peseta, ida y vuelta, en el ferrocarril de Bilbao a Plencia. Y una peseta, en aquellos tiempos, era un dineral. Aquella fortuna sólo se podía gastar los domingos o fiestas de guardar.

La chiquillería, en general, se iniciaba en el deporte natatorio en el río Ibaizábal, a su paso por La Peña, a un par de kilómetros del Arenal, y se perfeccionaba en la zona de la ría denominada la Rampa del Chorizo.

Yo no fui la excepción. Había comprado un taparrabos con rayas rojas y blancas, como la camiseta del Athletic, a un charlatán que los anunciaba a grito pelado:

**Taparrabos y escopetas,
a dos reales y peseta.**

Y con aquel taparrabos comencé mi aprendizaje de tritón.

—Ten cuidado con Juanita —me aconsejó mi hermano cuando comencé el doctorado en la ría bilbaina—. Si te ve en apuros, se lanza al agua y te saca.

—¿Y por qué tengo que tener cuidado?

—Porque después de salvarte te da dos sopapos que te tumban de espaldas.

—No te preocupes; soy un pez.

—Bueno, pero no te olvides de que, además de nadar, tienes que guardar la ropa, que hay mucho «chorizo» en la Rampa del Chorizo.

He de decir que Juanita era una forzuda descargadora del muelle bilbaino. Carbón, bacalao, mineral de hierro... Tenía la Cruz de Beneficencia y se decía que pagaba un real a los chavales para que fingieran que se estaban ahogando, para salvarlos ella. Pero no era verdad. Aquel par de sopapos lo probaba. Cualquiera de los pequeños nadadores se hubiera dejado salvar por un real, pero los dos sopapos de aquella herculea mujer no los aguantaba nadie.

A mí no me pegó Juanita, pero si descuidé mi ropa y me la robaron. Y tuve que recorrer varias calles hasta llegar a mi domicilio con el solo atuendo del taparrabos.

Mi padre no se enteró, mi madre fue indulgente y mi hermano, tras ponerme de vuelta y media, estuvo a punto de darme los sopapos que no tuvo oportunidad de propinarme Juanita.

El que nada como un pez en las aguas de la Liga es el Atlético de Madrid. En Zorrilla no sólo ha guardado la ropa del liderato, sino que aumentó su vestuario con los dos positivos de su victoria contra el Valladolid. Ahora se aleja aún más del Valencia, que perdió en Atocha frente a la Real Sociedad.

Para el Madrid nadar y guardar la ropa era cosa sencilla, puesto que el Almería no está en buen momento de juego y ocupa uno de los puestos condenados al descenso.

El que perdió la ropa en su domicilio fue el Zaragoza, a quien derrotaron los bilbainos por tres tantos a dos. Para los maños se alejan las posibilidades de jugar la Copa de la UEFA la próxima temporada, mientras que los «leones» se han limpiado de negativos.

La mitad de su ropa se dejó arrebatar el Salamanca con el empate en su partido contra el Sevilla.

Nadaron bien el Betis, vencedor del Gijón; Hércules, que batió al Español; Las Palmas, que hizo morder el polvo al Osasuna, y el Barcelona, que logró ganar al Murcia, gracias a un penalty, ejecutado por Quini.

Y la Liga sigue.

R. de V.

FALLOS Y MAS FALLOS.—La pelota ha llegado al área almeriense y allí falla todo el mundo. El balón se pasea entre unos y otros y no se decide a entrar.



NO HUBO ENEMIGO



UN DESPEJE Y UN BLOCAJE.—Son dos felices intervenciones del meta César. En la primera, despeja de puño, muy bien cubierto por sus defensas. En el otro grabado, un bloqueo ante el acoso de Ángel.—Fotos Gálvez.



A PARTES IGUALES.—Dos jugadores por bando. Los madridistas Rincón y Santillana saltan más que sus rivales. El balón ya ha sido impulsado por la cabeza del ariete blanco.





Tom Simpson no responde a la mascarilla de oxígeno. El Mont Ventoux está a punto de acabar con la vida del corredor ciclista inglés. Pero menos que el doping que ingirió para superarlo.

El temor no es de ahora; sus soluciones, sin embargo, se anticipan imposibles. Infinidad de obstáculos se tienden ante el llamado fenómeno doping y mucho más cara a su resolución definitiva. La estimulación es un campo tan abonado en determinados deportes que su erradicación absoluta está condenada al fracaso. En algunas especialidades, por una simple razón de subsistencia del profesional que la practica; en otras, por carencia de una legislación eficiente al respecto; en general, porque el control del deportista no puede aplicarse estrictamente. El triunfo final en la guerra contra los estimulantes no llegará jamás. Y los que lo combaten lo saben.

Pero ¿qué es el doping?, ¿cómo puede lucharse contra él?, ¿cómo pueden rebajarse sus influencias? La palabra tiene su origen en un vocablo holandés, «doop», cuyo significado es narcotizar. Al parecer, el «doop» fue utilizado por primera vez a finales del siglo pasado en determinadas carreras... de caballos. Para que los cuadrúpedos multiplicaran su esfuerzo se les proporcionaba una mixtura de opio, presumiblemente llegado de las colonias y conocidos en ellas sus efectos, con la que la fatiga aparecía más tarde. Científicamente hablando y a través de conclusiones posteriores se llegó a la definición completa de ese vocablo convertido en verbo: doping, aquel estímulo que no es de uso común y que tiene el poder de aumentar el rendimiento muscular, retrasando el tiempo de aparición de la fatiga. Casi no hace falta explicar más. La definición es absolutamente aclaratoria. ¿Cabría pensar en que ese aumento de resistencia a la fatiga no tiene por qué contravenir las leyes de la naturaleza? Desde luego que no, siempre que se obtenga con estímulos no comunes. La cuestión es tajante al respecto: las células del cuerpo poseen unas posibilidades máximas. Cuando se

Una mixtura de opio que se daba a los caballos en Holanda (finales del siglo XIX) originó la palabra «Dop»

Y, posteriormente, su definición: estímulo no común, que aumenta el rendimiento muscular, retrasando el tiempo de aparición de la fatiga

Por Luis ARNAIZ

DOPING...., PERO MENOS

Cara demacrada, ojos hundidos, nariz afilada y palidez blanco-azulada en mucosas y extremidades, síntomas definitivos

Mientras el pulso normal de un deportista oscila entre las cincuenta y ocho y las sesenta y cuatro pulsaciones, el de un drogado origina incluso taquicardia

La coramina, uno de los más usados, es un estimulante del centro respiratorio

La testosterona, hormona de secreción del testículo, provoca coraje, vitalidad, virilidad.

Los deportes profesionalizados y las individualidades causan el mayor número de practicantes

La ausencia de una ley, la proliferación de fármacos prohibidos y el medio que rodea a ciertos deportes constituyen una barrera infranqueable para la eliminación del doping

DR. ENRIQUE IBÁÑEZ: «Pero se habla mucho y se usa muy poco»

llega a ellas se produce la fatiga. Retrasar ese cansancio es antinatural. Como los medios que se emplean para lograrlo.

SINTOMAS DE FATIGA

Coinciden todos los especialistas en las características externas que demuestran la existencia de doping en un deportista. Según el doctor Enrique Ibáñez, se advierte en la facies hipocrática, cara

bate la fatiga, atacando diversos aspectos de ella. La coramina, por ejemplo, es una de las más frecuentes, por ser estimulante del centro respiratorio. En dosis pequeñas tiene poca acción sobre el sistema cerebro-espinal, pero en grandes dosis provoca aumento de la irrigación de las coronarias, causando vasoconstricción periférica por estímulo central vasomotor. También la estricnina excita el centro respiratorio, aumentando

el tono del músculo. En ocasiones, sus efectos son brutales.

Si bien los glúcidos pueden ser tolerados en cantidades moderadas, las hormonas están prescritas. Una de ellas, la testosterona, hormona de secreción del testículo, provoca coraje, vitalidad y virilidad. Sin embargo, cabe una calificación aún más exacta de las sustancias que producen doping, a propósito de los efectos que producen. Así...



Rosa Colorado, descalificada en el campeonato mundial de 400 vallas por culpa de un anabolizante que se le recetó sin conocer sus consecuencias posteriores.



Caldentey en el podio. De nada le valdría.

demacrada, ojos hundidos en sus cavidades orbitarias, nariz afilada, notable palidez blancoazulada en las mucosas y en las extremidades, sudor frío, pulso pequeño y frecuente. Esa serie de síntomas son determinantes y se producen en todos los casos. Mientras el pulso normal de un deportista está entre las cincuenta y ocho y las sesenta y cuatro pulsaciones, el de ese mismo deportista dopado aumenta, produciendo taquicardia. En ocasiones, esos efectos son acompañados por una fuerte excitación psíquica, que puede conducir a la violencia e incluso a la amnesia completa.

Una lista interminable de productos naturales y artificiales contribuyen a hacer imposible la eliminación de las sustancias que pueden ser consideradas como drogas. Es más, ininterrumpidamente aparecen fármacos nuevos, destinados a otros empleos y que el individuo puede usar para aumentar su capacidad muscular y su resistencia al cansancio. Su neutralización, amén de chocar con la propia voluntad del deportista, lo hace con un medio cada día más propenso a la utilización de sustancias peligrosas para el deportista, al alterar lo que podríamos llamar su equilibrio muscular. Los estudiosos del tema consideran como sustancias que producen doping las siguientes: ATP (ácido adenosin trifosfórico), alcohol, acetilcolina, anfetaminas, cafeína, cocaína, coramina, estricnina, fosfatos, glúcidos, hormonas y adrenalina.

Cada una de estas sustancias com-

Mando Ramos, el de los duelos históricos con Pedro Carrasco. Dio positivo en Madrid la noche que se enfrentó al onubense.

GRUPO I

AGENTES METABOLICOS: AUMENTAN LA ENERGIA

Gelatina.
Glicina, propulsor de la creatina.
Glico-cola.
Acido aminoacético.
Acido uridin-5-fosfórico.
ATP (adenosin trifosfórico).
Bicarbonato sódico.
Fosfatos inorgánicos.
Aminoácidos.
Hormonas.

GRUPO II

AGENTES FARMACOLOGICOS ESTIMULANTES DEL SISTEMA NERVIOSO CENTRAL

I. Anfetaminas:

- a) Mejoran las condiciones psicológicas.
- b) Suprimen los signos premonitorios de fatiga. Existe el peligro de agotamiento excesivo.
- c) Pueden producir cefaleas, por afectar el sistema nervioso central.
- d) Causan euforia excesiva, con incoordinación de reflejos.
- e) Conducen a un efecto de acumulación; es decir, hay que aumentar las dosis para llegar al mismo efecto.

II. Cafeína y cocaína:

Tienen un efecto estimulador de los centros vulvares y medulares, causando hiperreflexia. Después, efecto depresor.

III. Sicoanaléptico o timoanalépticos:

Producen acción euforizante.

IV. Pricotoxina, estricnina y nicotina.

V. Analépticos cardiovasculares: la coramina.

DEPRESORES DEL SISTEMA NERVIOSO

ALCOHOL: Deprime a las estructuras superiores (educación). Produce incoordinación motora.

Para un espectro tan amplio como éste, la conclusión resulta de lo más elemental, ciñéndose a la definición pri-



Mando Ramos, el de los duelos históricos con Pedro Carrasco. Dio positivo en Madrid la noche que se enfrentó al onubense.



Jaime Huélamo y su medalla. También la perdió.

mera. En su cualificación como doping se incluyen todas aquellas sustancias que, administradas por vía oral o parenteral (inyecciones), aumentan el rendimiento muscular, retardan el tiempo de aparición de la fatiga y su uso tiene una acción nociva sobre el organismo.

BARRERAS Y REMEDIOS

Parece claro que, ante la dificultad para controlar el doping, la tarea no es más que una aventura romántico-legal, que, de cuando en cuando, da con algunas víctimas y las pena. La imposibilidad de control total de quienes practican el deporte deja a su propia iniciativa el consumo de sustancias consideradas como tales. Es más: ciertos controles se realizan sólo sobre una determinada serie de individuos, elegidos más por sus marcas que al azar. ¿Se pretende, acaso, llamar a la conciencia de todos, sancionando de cuando en cuando a los más poderosos atletas? La verdad es que la lucha antidoping cubre, trata de cubrir, sería mejor, un campo tan amplio que la desborda con facilidad. Incluso las exigencias de las personas son, a veces, contrarias a sus necesidades.

Quizá, por eso, los controles que no se realizan en otras especialidades deportivas tratan de ser más intensos en ciclismo, donde el esfuerzo resulta sobrehumano generalmente. La sucesión de etapas con tres o cuatrocientos kilómetros, los descensos o ascensos térmicos, bruscos y difícilmente soportables, la necesidad de llegar con un tiempo hora-

rio relacionado con el primero para no quedar fuera de carrera, constituyen un reto ante el que el hombre no puede reaccionar..., salvo con estímulos. Es por eso que la mayor cantidad de dopados se encuentra entre los ciclistas. La dependencia económica de ese trabajo-deporte, unida al enorme desgaste que produce, no deja otra solución.

—¿O sí?

El doctor Ibáñez no duda:

—Yo suprimiría el control de llegada. Su existencia es una monstruosidad.

Si el ciclismo aglutina la mayor cantidad de deportistas que hacen uso de estimulantes hay que coincidir, también, en su práctica a partir de deportes profesionalizados, en los que esté en juego la subsistencia, el dinero en grandes cantidades o, en el campo aficionado, la búsqueda de marcas cara a un gran acontecimiento: las Olimpiadas, por ejemplo. Y también son claros los motivos, si se tiene en cuenta desde el primer día lo que indujo a aquella mixtura estimuladora en la dicha carrera de caballos. El dinero, la continuidad, los intereses condicionan hasta a aquellos que rechazan el doping y que se sienten «obligados» a ingerirlo. Por ello se da más en deportes superprofesionales, y mucho más aún a escala de individuos. Drogar a una colectividad es literalmente imposible, pero hay quienes se estimulan, amparándose luego, precisamente, en ella.

Todo el estudio del fenómeno doping va a chocar indefectiblemente con la voluntariedad del atleta y los límites que se le tienden. El alcohol en dosis pequeñas, lo que para un particular no significaría estímulo alguno, es considerado doping para el deportista, que puede dar positivo en cuanto ingiera cantidades mínimas. Otro producto tan usual como el café resultará prohibitivo en razón a la contratación de cafeína... En resumen, el autocontrol se hace tan necesario como un servicio médico adecuado, que conozca los fármacos u otras sustancias para no caer en el error repetido de las equivocaciones por ignorancia, que provocan descalificaciones de deportistas. Una ley ajustada es más difícil, no por su espíritu, sino por su aplicación, aunque, con ella amenazante, el deportista suele andarse con más cuidado.

Es indudable que el doping existe. En mayor o en menor medida lo que se dice. La propensión a hablar sin fundamento lleva a acusaciones fáciles para todos aquellos que obtienen marcas aparentemente al alcance de sus posibilidades.

Sin embargo, no se ha demostrado que su consumo haya ido en aumento o, al menos, no en las medidas dichas. El doctor Enrique Ibáñez se explica al respecto:

—Se habla mucho... y se usa muy poco.

—¿A todos los niveles?

—Mire, yo llevo muchos años en Medicina Deportiva y no he visto ningún caso. Todo lo que no parece normal se achaca al doping. Y normal no es, digo yo, que un sereno espectador se convierta en un salvaje en un campo de fútbol. Eso lo consigue sin estimularse.

—¿No cree usted en términos generales, pues?

—Desde luego que no.

—Pero los casos se repiten...

—Eso no quiere decir que su uso se haya multiplicado.

—¿No puede haber equivocaciones... a nivel de médicos?

—Puede haberlas, pero es impensable que un médico administre un fármaco prohibido. Claro que yo creo en la buena gente, y también los hay que practican el aborto.

—¿Entonces?

—Son las excepciones que confirman las reglas.

—Esta regla de drogarse sigue, sigue y sigue...

—Bueno: no en la medida que se asegura.

—¿Qué debe hacerse en el caso de duda sobre los efectos de un determinado producto?

—Consultar con los que saben.

—Que no son todos...

—Cada cosa requiere su especialidad.

—Hablemos de la Medicina Deportiva.

—Mire: lo que está claro es que todos los equipos de fútbol, pongo por caso esta clase deportiva, deberían tener un médico.

—¿Y no ocurre?

—Ocurre, sí, pero un diez por ciento de los casos. Hay clubs que prefieren comprar un delantero centro a tener un doctor en su plantilla.

Esos son los otros culpables, los anónimos, los aparentemente defensores del deporte y su pureza, los que, sin embargo, necesitan el triunfo para su discutible sobrevivir. Esos son responsables anónimos del abandono existente, colaboradores de los que buscan en el doping su supervivencia y la de sus familias a costa de una muerte temprana.

El deporte obliga demasiado hoy, y los que no pueden llegar se empujan, destruyéndose.



Doctor Enrique Ibáñez: «Se habla del doping más de lo que se usa.»



El médico del Atlético, atendiendo a Sierra. En deportes de colectividad, los estimulantes, mucho menos.



cias en Madrid coincidieran con los partidos que jugaba aquí mi equipo, sólo he podido ver al Atlético contra el Valencia, el Gijón y el Bilbao.

Salvador Santos Campano no era muy partidario de hacer declaraciones.

—Estoy completamente apartado del fútbol. Lo único que me une a él, ahora, es mi amor por el Atlético. Porque yo soy Atlético por encima de todo. Y lo que más me interesa es la buena marcha del club.

—La marcha, ahora, es inmejorable. ¿Está contento?

—Sí, desde luego. Estoy, y lo digo sinceramente, loco de contento.

—¿Y a qué se debe, en su opinión, la racha de éxitos que parecía habían abandonado al Atlético en su época de vicepresidente?

—Se deben los éxitos, pienso yo, a la buena labor de los técnicos. Y a la entrega, sin reservas, de los jugadores.

—¿Y la directiva?

—Para mí lo está haciendo

muy bien. Porque fue la directiva la que eligió a los técnicos. Los hechos están demostrando que acertaron plenamente.

—¿Y el nuevo presidente? El equipo triunfa, pero ya sabe que hay críticas hacia el doctor Cabeza... por su especial manera de manifestarse...

—Bueno, hay algo que tengo muy claro. Lo que yo no puedo hacer es criticar al presidente de mi club. Insisto en que fue un gran acierto elegir a los técnicos que eligieron. Por otra parte, la marcha deportiva del equipo es inmejorable.

—¿Y la gestión económica?

—Creo que es justo alabar, también, la gestión económica del presidente y de la nueva directiva. Porque el doctor Cabeza no ha tirado la casa por la ventana. No ha llevado al club a la bancarrota por hacer fichajes de relumbrón. Creo que esa es la política acertada. Y me alegro, por el bien del Atlético, de que sea esa precisamente la que está haciendo.

—¿Y las polémicas que surgie-

«Estoy loco de alegría»

SANTOS CAMPANO: «YO NO PUEDO CRITICAR AL PRESIDENTE DE MI CLUB»

SE dijo de él que hacía y deshacía en el Atlético de Madrid. Posiblemente fuera verdad. Al fin y al cabo, Salvador Santos Campano era vicepresidente, en la anterior directiva, y hombre que gozaba de toda la confianza del presidente, Vicente Calderón. Una confianza de la que, sin duda, sigue gozando, porque la amistad entre los dos es grande.

—De hecho hablo con él con mucha frecuencia. Incluso aunque estemos fuera alguno de los dos.

Cosa que, por lo visto, ocurre a menudo. Tanto el uno como el otro, según declararon cuando dejaron paso a una directiva nueva, tenían buena parte de sus asuntos abandonados, porque la dedicación al club exigía mucho tiempo. Ahora todo el tiempo es suyo:

—Yo he estado fuera de Madrid la mayoría de la temporada, atendiendo negocios que me necesitaban. Lo cierto es que, aunque he procurado que mis estan-



Acompañado por Víctor Martínez y Pereira.

ron al principio de tomar posesión la nueva directiva, son agua pasada?

—Completamente, y desde hace mucho tiempo. De hecho, la última vez que vi al doctor Cabeza fue durante una de mis cortas estancias en Madrid. Me informó don Vicente de las cosas que se estaban diciendo. Vi al nuevo presidente. Se aclararon las cosas que se tenían que aclarar. Y la polémica terminó.

Me dice que quien está fuera ahora es don Vicente.

—¿Y no ha vuelto al campo del Atlético?

—Creo que no. Eso sí, sigue la marcha del equipo por todos los medios posibles. Creo que si radian el partido cuatro emisoras, lo está escuchando a la vez por cuatro aparatos distintos. Bueno, eso, en realidad, lo ha hecho siempre.

—Una de las más criticadas acciones de la actual Junta directiva fue el que se deshicieran de Pereira. ¿Piensa usted que fue un error?

—No. Pereira, desde luego, es un gran jugador, y lo demostró también en el Atlético de Madrid. Pero la marcha del equipo demuestra que la nueva Junta directiva estuvo acertada al prescindir de Pereira.

—Usted trajo a Dirceu, ¿no?

—Sí.

Salvador Santos Campano pronunció la afirmación sin excesivo orgullo. Con naturalidad.

—¿Estará satisfecho?

—Evidentemente.

—Sin embargo, cuando trajo al brasileño, no todo el mundo estuvo a su favor. ¿O no fue así?

—Fue así. Cuando traje a Dirceu me pusieron a pa... Bueno, quiero decir que me pusieron verde. Pero yo sabía lo que hacía. Y los hechos me están dando la razón. Dirceu fue siempre un gran jugador y, naturalmente, lo está siendo en el Atlético también.

—Usted ha alabado antes a los actuales técnicos del Atlético de Madrid. ¿En qué se basa, para usted, el éxito con que están conduciendo el equipo?

—En la valentía con que han planteado las cosas, valentía que está siendo muy rentable para el Atlético de Madrid. Porque han mantenido, por ejemplo, a Dirceu y han puesto a la gente joven. Eso es muy importante, y supongo que también hay que atribuirle una parte de esa valentía a Alfonso Cabeza. Los actuales técnicos del Atlético de Madrid están confiando más en los hombres que en los nombres. Y eso es, a mi modo de ver, lo acertado. Porque hay entrenadores que prefieren fracasar con nombres que arriesgarse. Y, como decía, es fundamental, para el Atlético y para el fútbol español, el dar paso a la juventud. Se ha demostrado, cuando les han dado oportunidades, que tenían facultades y que les sobraban ganas.

—Bueno..., hay un hecho cierto: con ustedes el equipo iba mal, y ahora va muy bien. ¿No temen que los aficionados digan que la culpa era de ustedes?

—Yo puedo contestar a eso

diciendo que los directivos no son los que juegan al fútbol, no son los que ganan los partidos. La plantilla que había cuando nosotros estábamos era, prácticamente, la misma que ahora.

—Precisamente...

—Insisto en que los directivos no juegan al fútbol. Y si los jóvenes que están rindiendo son los que había, que lo son, está claro que proceden de nuestra cantera. Que los trajimos y los hicimos nosotros. Quique, Rubio, Marcos... Luego eso quiere decir que el club no era un solar, como alguien dijo, que las cosas se hicieron bien. Que se cuidó la cantera y se cuidó mucho la elección de los hombres. Para mí, para nosotros, el que esos hombres rindan, es una satisfacción como ex directivos. Y, desde luego, es una enorme satisfacción como atléticos. Porque, repito, lo que más importa es que los resultados deportivos sean buenos. Y no podemos quejarnos, me parece a mí.

—¿Seguirán esos éxitos?

—Espero que sí. Yo lo que tengo que pedir a todos los que están en el Atlético es que no dejen escapar el título de Liga, que cada vez estamos más cerca de él, y lo necesitamos mucho.

Me dice Santos Campano que quiere aprovechar la ocasión para desear, de cara al nuevo año, lo mejor al actual presidente del Atlético. Y lo mejor, también, para toda la gran familia de los que sienten al club como cosa propia.

—Y lo digo noblemente, de verdad. No son sólo palabras. Como no son sólo palabras las que he dicho para expresar mi alegría por la buena marcha del equipo y el buen hacer de técnicos y directivos. Lo siento así.

Luego me ruega que cuide la entrevista. Que respete al máximo sus frases y el espíritu de esas frases.

—Porque no quiero polémicas con nadie. No hay motivos.

- «Además, sólo hay motivos de elogio»
- «El éxito se debe a los técnicos y a la entrega de los jugadores»
- «Se han arriesgado a hacer un equipo de hombres, no de nombres»
- «La plantilla es la de nuestra época. Eso demuestra que el club, como alguien dijo, no era un solar»
- «La política económica, buena. No han tirado la casa por la ventana»
- «Cuando traje a Dirceu me pusieron verde»
- «Don Vicente no ha vuelto al fútbol. Pero sigue los partidos por cuatro aparatos de radio a la vez»

Escribe: Heras LOBATO



Continúa su gran amistad con don Vicente Calderón.



Presentación de uno de los trofeos Villa de Madrid.



Saludando a los jugadores rojiblancos.

RUBIO: «Estuve a punto d

HACE bien poco Juan José Rubio era sólo una tímida esperanza, una promesa inconfirmada; el apunte, si se prefiere, de un jugador que podía convertirse en precioso y al que, sin embargo, le faltaban muchas cosas para llegar a serlo: consistencia física, espíritu de sacrificio, capacidad de riesgo... y mentalidad de jugador importante. Tenía, eso sí, rapidez en su carrera corta, picardía para tocar el balón, habilidad para manejarlo y técnica para superar a contrarios abundantes y hoscos. Puesto todo en la balanza, lo difícil era saber si la esperanza se convertiría en joya o si esa veta acabaría por no dar la riqueza prevista. Hoy estamos más cerca de esto último.

Rubio ha cambiado y eso no es una novedad, a no ser que se considere como tal lo llamativo de su variación. ¿Será por haber conseguido jugar, por haber logrado esa continuidad que tanto se busca y cuya no localización supone la excusa general? Debe ser ése un capítulo importante en el nuevo Rubio, pero no el único. Ahora el hombre es otro hombre; el extremo, un extremo diferente; el joven sin genio, un futbolista tocado por él y por los tufos de los vencedores. Este Rubio tiene poco que ver con el que fue, pues ya juega dentro y fuera, contra adversarios fáciles y serios, frente a defensas herméticas o permeables, contra unos y contra otros.

Ya triunfa y convence.

ATLETICO DE SIEMPRE

Parece un chiquillo apocado y no lo es. Parece un muchacho despersonalizado y sin madurar y es todo lo contrario. Tiene veinticuatro años recién cumplidos, es el mayor de una familia de seis hermanos, está casado y tiene dos hijos. Es madrileño de origen —calle O'Donnell— y virgo por unos días, escapando de la fuerza de Leo. Su más rancia stirpe ha ido vestida de rojiblanco, no por práctica diaria, sino por adopción de años. A los trece ya pertenecía al Atlético de Madrid, al poco de que los blancos le tentaran con los dulces de su gloria. Juan José jugaba en el equipo de su colegio, el Alonso, y pronto se hizo con un nombre. Eso

debió llegar a oídos de los madridistas, que se fueron por él. Era un empresa destinada al fracaso. El padre sentía en «colchonero», y fueron él y unos cuantos amigos los que le animaron a integrarse —si podía hacerlo— en las filas del Atlético. En cuestión de unos días su futuro iba a estar hecho.

La elección no ofrecía dudas. El bajo número de socio rojiblanco del cabeza de la familia y el continuo ambiente de fútbol que se vivía en su casa obraron el que diez años más tarde sería un fenómeno. «Toda mi casa era atlética. Sólo se hablaba en rojiblanco.» Su primer equipo es uno de los infantiles del Atlético. Rubio tiene trece años. Pero llega a él marcado por un mal signo: el de la incorporación tardía. Eso le aparta del juego, porque el equipo está hecho. Hasta que no llega el verano, Rubio no tiene sitio en una formación, vistiendo sus colores con regularidad, y desde ese momento no perderá comba. Sigue estudiando, pero los libros están condenados a morir, devastados por el fuego arrasador de una afición que puede más que el sentido común.

—Llegué hasta sexto.

—Y nada más.

—Bueno, un poco más. Me salí del colegio Alonso porque no iban más lejos y me fui a hacer el COU. Lo dejé pronto.

Rubio tiene diecisiete años cuando abandona los estudios. Una edad demasiado temprana y un riesgo excesivamente grande se cierne sobre su futuro. Se ampara entonces en los cariños futbolísticos locales y en una cierta desentrevista familiar para dejarlos colgados.

—Tenía que entrenar por las tardes, jugar por las mañanas, ayudar a mi familia y, además, estudiar. Todo eso no podía ser. Así que dije en casa que podía estar en la fábrica de pinturas de mi padre, y que si las cosas no me salían bien en fútbol, llevaría el negocio. Así quedamos.

Esa oportunidad no se daría, aunque Rubio tardara todavía en afirmarse como un valor sólido.

LOS PELIGROS

La decisión está tomada. Cinco hermanos menores le animan a adoptarla y a confirmarse a través de ella. Socio desde que le hizo su padre, con tres o cuatro años, el medio es el que él desea; el oficio, el único para el que está espléndidamente dotado. Rubio es pequeño, pero eso no ha sido nunca un obstáculo para los exteriores. Es apocado, y ésa es una manera útil entre tanto y tanto hablador. Sus recuerdos le señalan el camino.

—Yo hasta he visto fútbol en el estadio Metropolitano.

Pasa por todas las categorías de los juveniles, que ahora nacen en el Calderón: M, B, A, por el aficionado y por el Atlético Madrileño. Y da el salto, hace nada menos que cinco temporadas, al primer equipo. Desde entonces, desde aquel día de ventura, Rubio no sólo se ha mantenido, sino que ha cambiado... diría que espectacularmente.

—¿Y a qué esa diferencia abismal, por cierto?

—Soy más experto, juego de otro modo.



Rubio empieza a escaparse de sus defensas. Es, casi, lo normal en él.

e retirarme»

«Una hora antes de ir a Moscú me obligaron a deshacer la maleta»
 «Y aun hoy no sé si fue culpa de la Federación o del Atlético»
 «Soy frágil, aquello me metió en un agujero»
 «Y salí por García Traid. Ha sido una pena que no me encontrara antes con él»
 «A veces me empujan más en el área y a veces menos. Pero siempre me desequilibran»
 «Si alguien ofrece una cifra astronómica por mí, lo mejor sería que me fuera»

Por Luis ARNAIZ

—Así de sencillo, ¿eh?
 —No lo ha sido tanto, no.
 —¿Y de quién es esa grata culpa?
 —Del entrenador, de la confianza que me ha dado. Ha sido una pena no haberlo conocido antes.
 —¿Es que los otros no habían alcanzado a entender a Rubio?
 —No lo sé. Lo que me consta es que García Traid tiene tanto o más mérito que yo. El me sacó del agujero a comienzos de temporada.
 —¿De qué agujero negro habla, Rubio?

—Del de mi ausencia en la Olimpiada. Eso me hundió. Tanto, que estuve a punto de retirarme y dedicarme al negocio de mi padre.

Esta es una historia bien reciente y bien amarga en el último capítulo de la vida del hoy victorioso extremo rojiblanco. Y una historia poco conocida, como callada, acolchada en los triunfos que vive, pero permanente en él.

—Retirarse, dice...
 —Sí.
 —¿Fue tan grave la cosa?
 —Sí; desde luego que sí.
 —¿Y cómo la solución?
 —Hablé con el presidente en funciones del Atlético, el señor Irujo. Y con mi padre. Después de esto decidí seguir. Pero el daño no había pasado.

—Veamos, ¿quién tuvo la culpa?
 —Es lo curioso, que no lo sé. No sé si fue de la Federación, del propio Atlético... El caso es que estaba con la maleta preparada y una hora antes de viajar llamaron a mi padre y le dijeron que yo no iba a Moscú.

—Ahí se rompió todo, ¿no?
 —Soy frágil de moral. Después de una mala temporada, eso fue la puntilla. No creí que el Atlético pudiera recuperarse de aquello, y dudé que yo pudiera hacerlo de mi problema.

Faltaba García Traid.

LA RECONVERSION

Juan José Rubio podía haberse adaptado a un capítulo de «La reconversión», la novela de espionaje «best-seller» de Vladimir Volkoff. Todo en él es distinto... y sólo han transcurrido cuatro meses. Es como si hubiese florecido el hombre, jovenísimo aún, desde sus cenizas; como si el sol hubiera acabado con las nubes frías, negras, desgarradoras.

—El «mister» ha cambiado mi mentalidad.

—¿Cómo?
 —Proporcionándome ilusiones nuevas, motivando mi esperanza. Me dijo que si me entregaba, que si me sacrificaba, lo obtendría todo.

—Y le creyó.
 —Antes no me habían dado confianza.

—Pero el Atlético tenía sus figuras; más, si acaso.

—Quizá por eso.

—Explíquese...

—Entonces a los de la cantera nos dejaban a un lado.

—¿Y no puede ser lo suyo aquello de la flor de un día?

—Desde luego que no. Rubio va a ser distinto. Me encuentro muy fuerte y no pienso estropear lo que he conseguido.

—Todo esto parece un milagro: su éxito, su seguridad, el aplomo que ha obtenido. Un milagro, sí.

—A mí lo que me parece es una cuestión de mentalización. Y con eso, que las cosas nos han salido a todos, que hemos tenido suerte. Sin fortuna no hay nada que hacer.

—Sin embargo, esa buena racha suya no le ha llevado al equipo nacional A. Está todavía con las promesas.

—No me importa.

—¡Ah...!

—Lo que tenga que hacer lo haré poco a poco, sin prisas. Estoy muy a gusto en el segundo equipo. Tengo esperanzas de llegar, pero sin rapidez. No quiero precipitarme.

—Eso parece ser... falta de ambición.

—Pues no lo es. Yo soy muy, muy ambicioso. Pero en el fútbol español

los hay tan buenos como Rubio y no me importa esperar. La ambición, finalmente, hay que demostrarla en el campo.

Y ahí, en el campo, Rubio es, a veces, un espectáculo. No hay futbolistas ya de su corte, de los de quiebro, el amagar, la pirueta, el garbo con la cintura de avispa y el regate corto, seco, definitivo.

—¿Y eso de dejarse caer en el área?

—Me empujan, me empujan.

—Vamos...

—Me han creado una mala fama que no tengo. Y se lo digo de verdad: a veces me empujan más y a veces menos, pero siempre me desequilibran.

Tiene contrato hasta junio de

1981. Y un contrato bajo, claro; de esos que se hacen firmar a los chicos que empiezan: bajo esa trampa precisamente.

—Después hablaremos lo que tengamos que hablar.

—Y si antes llega, por ejemplo, el Barcelona.

—Si alguien ofrece una de esas cantidades astronómicas que se dicen, lo mejor sería que me fuera. Para mí y para el club. Si no es una cifra muy alta, no voy a moverme del Atlético.

—Lo dice con la boquita pequeña.

—Lo digo con la boca que tengo. Soy atlético desde los tres años. Este es el equipo de mi vida.

Hay días en que ni eso detiene la espiral compra-venta.



El portero rival, Esnaola, impotente.



La finta del exterior ha dado resultado. Benito cae.

EUROPA HABLA ALEMAN

**El Balón de Oro a Rummenigge
y el segundo lugar de Schuster, justo premio a la hegemonía germana**
Desde hace quince años ningún jugador español aparece en la trilogía de los mejores
Di Stéfano y Suárez ganaron ese premio: el madridista, en 1957 y 59,
y el gallego, en el 60
Y sólo los mismos, Alfredo y Luis, dos veces, más Puskas y Amancio obtuvieron
otro puesto en el podio
En 1972, Beckenbauer, Müller y Netzer coparon para la República Federal

ERAN los buenos días del fútbol. ¿Los mejores? Podría ser. Yo estoy por asegurar que fueron los ideales, los que jamás volverá a vivir el español. El florecimiento, sin embargo, general, de una generación de talentos llevó al premio a los más perfectos de ellos. En 1956 se instituyó un premio legendario, el del jugador ideal de Europa, ganado en su primera edición por el inimitable Stanley Matthews. Para el estreno no faltó aportación española, la de Alfredo di Stéfano, al que los patrocinadores pusieron, también, por delante de Raymond Kopa, olvidándose del conocido chauvinismo francés.

Han transcurrido, desde entonces, veinticinco ediciones de esa elección y no puede decirse que los últimos tiempos les hayan resul-



RUMMENIGGE.

tado gratos a los profesionales de la «piel de toro». Los principios dichos, sí; Alfredo ganó en 1957 y en 1959, Luis Suárez fue primero en el 60, segundo en el 61 y en el 64 y tercero en el 65; Ferenc Puskas, segundo en el 60, y Amancio, tercero en el 64... En las últimas quince ediciones, sin embargo, no ha aparecido ningún español en el podio de los mejores. Si eso no es síntoma de crisis, ¿qué puede serlo?

La denominada calificación como Balón de

Oro se ha convertido en una especie de Nobel del fútbol europeo. No tanto por la exactitud del juicio, sino porque regularmente viene a premiar a un tipo de futbolista que puede denominarse como el más espectacular, tras una rigurosa votación, en la que, indefectiblemente, se eligen, sobre todo, atacantes. Los críticos especializados saben que son éstos los puestos más difíciles de cubrir, y así en las votaciones sólo una vez ganó un portero: Lev Yas-



PUSKAS.

hine (1963), y tres hombres con poca acepción netamente ofensiva: Masopust, en 1962, y Beckenbauer, en 1972 y 1976.

Los últimos tiempos, los mejores han estado capitalizados por las figuras surgidas del vendaval germano-inglés, con mayor profusión en aportaciones de los alemanes, aunque Keegan



DI STEFANO.

se llevara los dos primeros puestos. Sin embargo, el único copo producido es obra suya, al vencer en 1972, situando en las tres primeras posiciones a Beckenbauer, Müller y Netzer. Eran los días de

aquel maravilloso equipo que ganó la Eurocopa y dio la inolvidable lección de Wembley. Rummenigge recoge aquel testigo, desbancando al dicho Keegan y situando junto con él a esa revelación que es Schuster, continuador azulgrana de la racha representada por Johan Cruyff, y que, sin embargo, no solucionó los males del F. C. Barcelona. Peor que eso es que a los puestos de mando no se asomen españoles desde hace quince años.

L. A.

LOS MEJORES EUROPEOS DESDE 1956

1956: 1. Stanley Matthews (Inglaterra), 2. Alfredo di Stéfano (España), 3. Raymond Kopa (Francia).
1957: 1. Alfredo di Stéfano (España), 2. Billy Wright (Inglaterra), 3. Raymond Kopa (Francia).
1958: 1. Raymond Kopa (Francia), 2. Helmut Rahn (RFA), 3. Juste Fontaine (Francia).
1959: 1. Alfredo di Stéfano (España), 2. Raymond Kopa (Francia), 3. John Charles (Gales).
1960: 1. Luis Suárez (España), 2. Ferenc Puskas (España), 3. Uwe Seeler (RFA).
1961: 1. Omar Sivori (Italia), 2. Luis Suárez (España), 3. Johnny Haynes (Inglaterra).
1962: 1. Josef Masopust (Checoslovaquia), 2. Eusebio (Portugal), 3. Karl Heinz Schellinger (RFA).
1963: 1. Lew Yashin (URSS), 2. Gianni Rivera (Italia), 3. Jimmy Greaves (Inglaterra).
1964: 1. Dennis Law (Escocia), 2. Luis Suárez (España), 3. Amancio Amaro (España).
1965: 1. Eusebio (Portugal), 2. Giacinto Facchetti (Italia), 3. Luis Suárez (España).
1966: 1. Bobby Charlton (Inglaterra), 2. Eusebio (Portugal), 3. Franz Beckenbauer (RFA).
1967: 1. Florian Albert (Hungría), 2. Bobby Charlton (Inglaterra), 3. Jimmy Johnstone (Escocia).
1968: 1. George Best (Irlanda del Norte), 2. Bobby Charlton (Inglaterra), 3. Dragan Djadic (Yugoslavia).
1969: 1. Gianni Rivera (Italia), 2. Gerd Müller (RFA), 3. Gerd Müller (RFA).
1970: 1. Gerd Müller (RFA), 2. Bobby Moore (Inglaterra), 3. Gigi Riva (Italia).
1971: 1. Johan Cruyff (Holanda), 2. Sandro Mazzola (Italia), 3. George Best (Irlanda del Norte).
1972: 1. Franz Beckenbauer (RFA), 2. Gerd Müller (RFA), 3. Gunter Netzer (RFA).
1973: 1. Johan Cruyff (Holanda), 2. Dino Zoff (Italia), 3. Gerd Müller (RFA).
1974: 1. Johan Cruyff (Holanda), 2. Franz Beckenbauer (RFA), 3. Kazimierz Deyna (Polonia).
1975: 1. Oleg Blokhin (URSS), 2. Franz Beckenbauer (RFA), 3. Johan Cruyff (Holanda).
1976: 1. Franz Beckenbauer (RFA), 2. Roddie Resembrink (Holanda), 3. Ivo Viktor (Checoslovaquia).
1977: 1. Alan Simonsen (Dinamarca), 2. Kevin Keegan (Gran Bretaña), 3. Michel Platini (Francia).
1978: 1. Kevin Keegan (Inglaterra), 2. Hansi Krankl (Austria), 3. Roddie Resembrink (Holanda).
1979: 1. Kevin Keegan (Gran Bretaña), 2. Karl Heinz Rummenigge (RFA), 3. Ruud Krol (Holanda).
1980: 1. Karl Heinz Rummenigge (RFA), 2. Bernd Schuster (RFA), 3. Michel Platini (Francia).



AMANCIO.



LUIS SUAREZ.

**DON RAMON
PEREZ JUAN**
Después de conocerlo ,
jamás lo vivirá con prisa...

Vicente, Suso y Pérez, s.a.

RAFAEL CALVO, 42 TELS. 419 68 66 - 419 69 16 - 419 69 66



Tras once años
como directivo
del Valladolid,
ahora...

GONZALO ALONSO, UN PRESIDENTE CON AGALLAS

SE acercó hasta el hotel, dio ánimos a sus chicos, como suelen decir los presidentes de los clubs, y pensó que habría que brindar por el nuevo año. Al margen de victorias o derrotas.

Y se presentó don Gonzalo Alonso con esa jovialidad que le caracteriza. Un vallisoletano que se crió en la capital de España («me trajeron con seis meses a Madrid y regresé a mi patria chica con quince años») y que el destino quiso que, desde hace tres temporadas, ocupe la presidencia del club de la capital de Pucela. Atrás, por otra parte, quedaron los once años como directivo de la entidad blanquivioleta.

—Oiga, don Gonzalo, y en esos largos catorce años metido en el fútbol, ¿qué conclusiones sacó?

—Es una pregunta de difícil respuesta, pero le voy a decir algo al respecto.

Y con un puro castellano, con soltura y facilidad de expresión, poniendo en ocasiones énfasis a sus frases, el señor Alonso encuentra palabras para deshacer la interrogante.

—El fútbol español tiene muchos defectos y enormes virtudes. También posee improvisación y disciplina. En cuanto al aspecto directivo, puedo decirle que he viajado bastante por el extranjero, que he visitado varias entidades de fútbol fuera de nuestras fronteras y poco o nada les tenemos que envidiar. Es decir, que no son clubs superiores a los nuestros. Y eso que yo presido un club modestísimo. En lo que se refiere a los jugadores, están tan bien atendidos y pagados como los de otras instituciones extranjeras. En una palabra, que apenas existe diferencia.

Le escucho. Voy tomando, a vuelapluma, los apuntes. A don Gonzalo Alonso ágil y rápido en sus respuestas.

—¿A cuánto asciende el presupuesto del Valladolid?

—A ciento setenta y cinco millones de pesetas.

—Corto presupuesto para afrontar la División de Honor, ¿no es así, don Gonzalo?

—Somos los penúltimos de los clubs del fútbol español. Creo que estamos igualados con el Osasuna.

—En comparación con otros clubs...

—Ya, ya lo sé, amigo, pero no hay más remedio que afrontar las situaciones y ser realistas. Pienso que un padre de familia no puede llevar a la ruina a su hogar. Nos vamos defendiendo como podemos y con habilidad. Con rifas, sacando dinero de donde podemos... Soy una persona que tiene los pies en el suelo. Claro, que usted se podrá preguntar: ¿Y cómo con ese presupuesto ficharon a Gilberto? Pues muy sencillo: porque consulté con los socios y porque consideramos que era una buena inversión.

—¿Cuánto desembolsaron por el jugador hondureño?

—Se lo voy a decir exactamente: veintiocho millones setecientos cincuenta mil pesetas.



«Lucharemos hasta donde haga falta para que Gilberto pierda su calidad de jugador extranjero»

«¿Traspassarlo? Eso lo decidirán los socios»

«El fútbol español tiene muchos defectos y enormes virtudes, pero los clubs y sus jugadores nada tienen que envidiar a las entidades extranjeras»

Por Luis Miguel GONZALEZ
Fotos Agustín VEGA

Para septiembre del año que viene habremos pagado el primer tercio de la operación. Esos nueve millones que adelantaron los socios del Real Valladolid. Un equipo que está formado, casi, casi, por jugadores de la cantera. Hay seis y el mayor de ellos tiene veintinueve años.

Me citó a los socios y la pregunta no se hizo esperar. Casi podría asegurar que el presidente vallisoletano la esperaba.

—¿No cree que son siempre los socios los paganos?

—Efectivamente, los socios de los clubs de fútbol son los más sacrificados. Sin embargo, en lo que concierne a los socios del Real Valladolid, le diré una cosa: están al corriente de lo que pasa en la entidad. Con ellos consulté antes de realizar el fichaje de Gilberto. Hubo una votación y... ¿sabe cuál fue el resultado? Ciento veintitrés votos a favor por once en contra. Entonces fue cuando nos decidieron a adquirir a Gilberto.

—¿Será traspassado al Madrid?

Ahora don Gonzalo Alonso, antes de hilvanar sus frases, se toma una pequeña pausa. No es que medite o piense, pero prefiere hallar la respuesta idónea.

—Le diré lo siguiente: en estos momentos, Gilberto sólo pertenece al Valladolid. Y esto, por favor, que quede bien claro. Fuimos cuatro directivos los que hicimos la operación. Y le voy a añadir más: hasta hoy todavía ocupa plaza de extranjero.

—¿Cómo hasta hoy?

—Sí. Porque vamos a luchar hasta donde haga falta para que pierda esa calidad de jugador extranjero. Para que lo sea

como «oriundo». Para que tenga la nacionalidad española. No quiero decir, en estos momentos, nombres de otros jugadores que, en el mismo caso de Gilberto, están o jugaron como «oriundos». Y es que Gilberto sólo fue internacional juvenil en Túnez, en un campeonato que organizó una prestigiosa firma de bebidas. Si lo sabe usted: Coca-Cola. Pues bien: llegaremos hasta donde haga falta.

Y con el tono de voz levemente subido, pero siempre con amabilidad y una fina educación, el señor Alonso añadió:

—Vamos a poner todos los medios posibles a nuestro alcance, y uno de ellos será el artículo 88 del Reglamento de la FIFA. Nos vamos a acoger a él para que Gilberto Jerónimo figure en nuestra plantilla como «oriundo». Además, le voy a decir algo más: Gilberto está casado con una española y va a ser padre en Valladolid, ya que espera pronto un hijo su mujer.

—¿Pretende esa calidad de «oriundo» para traspassarlo?

—A Gilberto se le traspassaría con el consentimiento de los socios. Si ellos fueron los que dieron el visto bueno para ficharlo, ellos deben ser los que también decidan su traspasso. Eso, por un lado. Por otro, que el Valladolid puede tener necesidad de ocupar otra plaza de extranjero y, al tener a Gilberto como «oriundo», sería más factible.

—¿Cuánto pediría por Gilberto?

—Su valor real.

—Ahora mismo, ¿cuál sería su valor real?

—Pues no nos hemos planteado esa cuestión, pero ni nos

saldríamos de madre ni tampoco nos íbamos a quedar pobres a la hora de pedir. Somos pobrecitos, pero...

—Honrados...

—¡Jal ¡Jal! Sí. Pobrecitos pero honrados.

De pronto, sin pensarlo, sale a relucir una cifra.

—Quizá cien millones de pesetas pediría por Gilberto...

—Hay que vivir de realidades. Mire: no hace mucho, en Argentina se pagaba por un jugador uruguayo seiscientos mil dólares. Alrededor de cincuenta y dos millones de pesetas. Sólo por cruzar el mar del Plata. Y si en Argentina se paga esto, cuando de ese país salen futbolistas a patadas, ya me dirá si en España nos vamos a quedar más cortos.

—Vamos, que podría ser la cifra. Esos cien millones de pesetas...

—No lo sé. De verdad se lo digo. Llevo viendo fútbol desde el año 1934, desde el Mundial de Italia, y puedo asegurarle una cosa: Gilberto, en su puesto, no tiene que envidiar a nadie. En España habrá dos o tres mejores que él y, en Europa, media docena.

—Por cierto, ¿qué tal están las relaciones entre el Madrid y el Valladolid o viceversa?

—Muy bien. Nosotros siempre hemos mantenido buenas relaciones con los clubs del fútbol español. Y si se refiere a los clubs grandes, pues las relaciones son buenas y cordiales: con el Madrid, Barcelona, que tanto monta, monta tanto; con el Valencia, Atlético de Madrid... Si, si, con todos los clubs.

Había transcurrido la conversación, casi, casi, entre cifras y el posible traspasso de Gilberto, y aún no habíamos sacado a colación la marcha del Real Valladolid en la presente temporada y su objetivo.

—Una meta, mantenerse, ¿no es cierto, señor Alonso?

—Así es. Nuestra mayor ilusión es mantenernos en la Primera División. Y sabemos de antemano que para conseguirlo nos vamos a tener que defender como gato panza arriba. Hay que procurar librarnos del descenso.

—¿Piensa que lo lograrán?

—Soy optimista y confío plenamente tanto en el técnico, Paquito, como en los jugadores. Son unos chicos jóvenes con mucha ilusión. Y eso es una importante baza.

Vive y le apasiona el fútbol a este hombre con el que se podría estar hablando horas y horas del citado deporte. A su memoria se le viene otro pasaje de sus primeros pasos en el balompié:

—Fui directivo-fundador del Palencia. Después pasé al Valladolid Deportivo. Son, como le digo, muchos años en el fútbol.

—Un fútbol que de aquellos años a éstos dio un buen giro, ¿eh, don Gonzalo?

—¡Que si dio un giro! Cambió totalmente.

—¿También en el espectáculo?

—También.

Y recuerda don Gonzalo Alonso. A su mente llegan fechas lejanas.

—Era yo un niño, no se me puede borrar ese partido, cuando vi un auténtico espectáculo de fútbol en el viejo Chamartín. Ganó España a Portugal por nueve a uno. ¡Qué encuentro de fútbol! Eran otros tiempos. Recuerdo que el Madrid tenía esta delantera: Eugenio, Luis Regueiro, Sañudo, Lecue y Emilio. ¡Qué ataque! Eran épocas de los dos defensas, tres medios y cinco delanteros. Y si se echaba el balón hacia atrás, había gritos de protesta. Pero con las tácticas de ahora... ¡Ah! O aquella otra delantera que teníamos siempre los chavales en la boca: Ventolrá, Luis Regueiro, Lángara, Iraragorri y Gorostiza. ¡Aquello si que era fútbol y espectáculo! Pero, en fin, hay que vivir los tiempos presentes.

Y los vive. De lleno. Con su espontaneidad y su abierto carácter. Con sus tres años de mandato en la presidencia del Real Valladolid.

—Es muy probable que, cuando finalicen mis cuatro años como presidente, me marche.

Eso queda para el futuro. De momento, como cabeza rectora, ahí está don Gonzalo Alonso. Un presidente con agallas.



«Las relaciones con el Madrid siempre fueron buenas.» Luis de Carlos y Gonzalo Alonso.

Aprendió a arbitrar en la Escuela de Fútbol de Mareo

JOSE MANUEL (once años) EL «SEÑOR DE NEGRO» MAS JOVEN DE ESPAÑA

LA Escuela de Fútbol de Mareo, que posee el Real Sporting de Gijón, no sólo promociona a jugadores de fútbol de cantera, sino también árbitros. Este es el caso del joven gijonés José Manuel Solar Calvo, que con once años de edad es el árbitro de fútbol más joven de España...

El Sporting ha organizado un campeonato escolar con la Escuela de Mareo y el Colegio Asturiano de Árbitros, con el doble objetivo de formar a futuros jugadores y colegiados.

UN ARBITRO DE ONCE AÑOS

—¿Nombre completo?
—José Manuel Solar Calvo.
—¿Cuándo naciste?
—El veinticuatro de enero de mil novecientos sesenta y nueve, en Gijón.
—¿Cuándo comenzaste a arbitrar?
—En el mes de octubre de mil novecientos ochenta.
—¿Por qué te decidiste a ser árbitro?
—Porque mi cuñado, que también es árbitro de Segunda Categoría Regional, me animó a ello. Decidí presentarme al curso del Colegio Asturiano de Árbitros.
—¿Te pones nervioso en los partidos?
—¡No! Yo sólo me preocupo de seguir el partido y me olvido de la existencia del público.
—¿Te gustaría parecerse a alguno de los árbitros que «pitan» en España?
—A varios, pero especialmente a Guruceta y Pes Pérez.
—¿Quiénes te han apoyado más en tu corta trayectoria arbitral?
—Pedro Escartín, a quien conocí en Madrid, me firmó un autógrafo y me dio muchos ánimos. También me ha ayudado mucho el señor Fombona, presidente del Colegio Asturiano de Árbitros.

«LO PEOR ES QUE TE ABUCHEEN»

—¿Te gustaría poder arbitrar un partido de rivalidad regional, como el Sporting-Oviedo?

—Sí, claro... Pero de momento en lo único que pienso es en arbitrar un partido con linieres; lo otro tal vez llegue en un futuro.

—¿Cuál es tu equipo favorito asturiano?

—Me gustan todos, pero quizá me decidiera por el Gijón, porque es el mejor.

—¿Y el mejor árbitro de tu región?

—Juan de Dios Hinojosa.

—¿Qué estudias?

—Estoy en el Colegio Nacional Manuel

☆ «No me pongo nervioso en los partidos, porque sólo me preocupo de seguir el juego y me olvido del público»

☆ «Me gustaría ser como Guruceta o Pes Pérez y arbitrar en Primera División»

☆ «Lo más triste del arbitraje es que te abucheen»

Rubio, de Gijón, haciendo quinto de Educación General Básica.

—¿Has pensado ya qué te gustaría ser de mayor?

—Sí; marino mercante. Concretamente, maquinista naval.

—Y como árbitro, ¿cuál es tu máxima aspiración?

—Por el momento, lo que te he dicho antes: arbitrar un partido con linieres y correr por un campo grande... Y, con el tiempo, llegar a ser árbitro de Primera División.

—Además de dirigir los partidos, ¿te gusta jugar?

—¡Claro! Me gusta practicar, además del fútbol, otros deportes, como el montañismo y el judo.



—¿Qué es para ti lo mejor de un árbitro?

—Ser neutral, siempre imparcial.

—¿Y lo peor?

—Ser injusto.

—¿Tienes algún «hobby» aparte del arbitraje?

—Me encanta modelar con plastilina y estudiar la vida de la naturaleza, en particular la de los animales, por los que siento una gran pasión; por ejemplo, las especies de la fauna asturiana, como los osos, urogallos, caballos «asturcones»...

—¿Quién es tu mejor amigo?

—Mi padre.

—¿Qué encuentras más agradable del arbitraje?

—Creo que lo más bonito y a lo que siempre se aspira es a salir bien de un partido, estar contento con la actuación.

—¿Lo más triste?

—Que te abucheen.

Dejamos al más joven árbitro del país con su familia. Su padre, para él su mejor amigo, José María, se siente muy orgulloso del hijo, como la madre, Azucena. También están en la casa su hermana Carmen, su cuñado Juan Hinojosa, su sobrina Susana, de tres años, y sus abuelos. Todos ellos encantados con la afición de este muchacho serio, responsable y de pocas palabras. José Manuel se pone a rematar una figura que tiene en su mesita de noche: un árbitro de fútbol de plastilina.



José Manuel, ante el Nacimiento.



Con sus padres, abuelos y una sobrina.

AGU



AGUINAGA: YO Y...



ARCONADA:

«EL MEJOR PORTERO DE ESPAÑA Y DEL MUNDO»



GARCIA VERDUGO:

«NO TENIA CARTEL, PERO SABIA MUCHO DE FUTBOL»



KEMPES:

«SU ZURDA ES MORTAL...»



LUIS:

«NO ENTRABA DENTRO DE SUS PLANES EN EL ATLETICO»

Fue un parche. Como los muchos que suele poner el Gobierno de «ucedé». Una solución de emergencia, para paliar la epidemia de lesiones que padecía el Atlético de Madrid. Aguinaga —José Ignacio— vino de «prestado» a la capital española procedente el Jaén. Seis meses, adiós parche y adiós portero.

ESE era el trato. O por lo menos, lo pactado entre el ex secretario técnico rojiblanco Víctor Martínez y el ex entrenador Luis Aragonés.

Es más, al técnico no le terminó de gustar... nunca.

Miguel Reina estaba siempre como titular, antes que José Ignacio Aguinaga. Y la confianza, la fe, que es quebradiza para los futbolistas, suele ser mayor para un guardameta. Máxime cuando está curtido y ha madurado y tiene una experiencia ya contrastada.

El vasco, de Beasain, no se amilanó. Tuvo más fe y más moral que el Alcoyano, y supo esperar la oportunidad. Con humildad. Soportando, asimismo, jugar un domingo y ser quitado el siguiente. Por casualidad, por lesión de Navarro, continúa en el Atlético. Porque Luis Aragonés no contaba con

él en un momento dado y le desplazó de la plantilla titular rojiblanca.

Ahora, el Atlético tendría que estar arrepentido.

Como en su día con Juanito y otros futbolistas. Parche-Aguinaga continuó en la capital y también en el Atlético de Madrid. Y con las vueltas que da la vida, es actualmente el titular indiscutible del cuadro «colchonero». Por méritos propios.

MARTIN LUTERO KING

«Ha sido la persona que más me ha impresionado. Por sus ideas. Por su obra. Y también porque expuso su vida en bien de la humanidad. Yo, personalmente, me siento muy ligado y admiro a todos aquellos que luchan por la paz. Lutero King fue un ejemplo para todos. Dar su vida por no

rectificar unas ideas que tenía y que le llevaron a la tumba. Soy anti-violencia. Repudio todo aquello que genere violencia y muerte. Y me gustaría que llegara un día en que el desarme mundial fuese una realidad, y que la paz reinara en el universo.»

D'ALESSANDRO

«Para mí fue una pesadilla. Una puerta que se me cerraba, ya que me quitó la titularidad en el equipo salmantino. A nadie, a ningún jugador le gusta quedarse en el banquillo de los suplentes. Sin embargo, debo reconocer que los dos primeros años del guardameta argentino D'Alessandro en la Unión Deportiva Salamanca fueron estupendos. Un gran portero que dejó demostrado todo su buen hacer en el marco. Aunque yo, le repito, tuve que guardar la suplencia en el

equipo. Fuera de casa, D'Alessandro era cosa seria...»

SELECCION DE EUZKADI

«Sí, por supuesto que me sentó mal que se dijera que sólo quería jugar en la selección española y no en la del País Vasco. Me dolió. Porque yo no dije eso. Simplemente dije que me sentía español y vasco. Y es la verdad. No engaño a nadie. Como de la misma forma he confesado que soy de centro-derecha. Yo juego en la selección de Panamá si es preciso. Porque soy profesional. ¿Cómo no voy a jugar en la selección de Euzkadi si me llaman? Por supuesto que sí. Tampoco voy a decir que hubo

AGUINAGA: DE PARCHE A TITULAR



La felicitación nunca está de más. Sus compañeros le abrazan por su intervención, que, en muchos casos, puede ser clave de un partido.

mala intención, al poner esa frase que no dije. Creo que ha sido una mala interpretación, solamente eso.»

GARCIA VERDUGO

«He tenido muchos entrenadores. Pero curiosamente los que menos nombre y cartel tenían han sido, para mí, los que más entendían de fútbol. Entre ellos, el que más me ha impresionado y el que más sabía —es una opinión particular— es Javier García Verdugo. ¿Que hacía sesiones de hipnosis nunca está de más. Nos hacía concentrarnos. Para mí, ya le digo, el que más huella dejó en mis experiencias como jugador de fútbol.»

PARAPENALTIES

«No sé, pero se me da bastante bien eso de parar los penalties. Hay mucha suerte. No es cuestión de conocer unas fórmulas matemáticas. Como en el fútbol no hay lógica tampoco la hay en los lanzamientos de penalties. Pienso que adivino adónde va a ir el balón. Esta es la cuestión. Si

acierto, lo paro; en caso contrario... gol. Hay que ser decidido y tirarse con decisión. Por un lado, es suerte, y por otro, me fijo mucho en si el delantero es zurdo o derecho y cómo se para para tirarlo. Lo demás, ya lo sabe todo el mundo.»

DIRCEU

«A este jugador no me gustaría tenerle enfrente. En un equipo contrario. Ni siquiera en los lanzamientos de penalties. Le pega muy fuerte a la pelota, siempre va a media altura y con efecto. Muy difícil de retener. Le pega de maravilla. Prefiero que luzca la camiseta rojiblanca que la de otro equipo.»

JOSE MARIA CARRASCO

«¿Quién es? Pues el ex presidente del Real Jaén. Presidente y amigo, durante mi etapa en aquel equipo andaluz. No puedo decir más que elogios, ya que se trata de un amigo. Me lo demostró un montón de veces. ¿Dictador? Sí, claro que era dictador. No es cuestión de ocultar estas cosas. Pero ¿sabe por qué era dictador? Porque era el que ponía todo el dinero en el club. El dinero de su bolsillo, ya que en la caja de la entidad no había un duro. Defendía su capital. Y obraba, o se decía que obraba,

como un dictador. ¿Usted qué haría en su lugar?»

URRUTICOECHA

«Un gran portero y un gran amigo mío. Una persona de grandes valores humanos. Es simpático, sincero y muy humano. Da gusto estar con él. Incluso en las concentraciones. Levanta el ánimo a un muerto... Es muy cachondo. Aparte de que tiene unas excelentes cualidades como guardameta.»

KEMPES

«Siempre hay que tenerle miedo. No sabes lo que te espera si te enfrentas a él, y lleva la pelota pegada al pie zurdo. Su pierna izquierda es "mortal". Le pega fuerte al balón y, generalmente, lo suele colocar. Ahora mismo es el delantero más difícil para un portero. Le estoy hablando de los rivales que les toca al Atlético. Es un fenómeno.»

GARCIA TRAUD

«No, no se trata de una compensación. Estoy jugando de titular en el cuadro "colchonero" por méritos propios. No se trata de que por haberme dejado en la suplencia en el Salamanca me saque ahora en el Atlético. García Traud

suele meditar bien sus decisiones. Por supuesto que no estuve contento con él durante aquellos dos años en el cuadro salmantino. Negarlo sería un hipócrita. Porque sólo jugué la Copa de España, tras la llegada de D'Alessandro. Pero pienso que García Traud es un hombre muy trabajador y que dialoga con el futbolista.»

SPORTING DE GIJON

«Cuando opté por marcharme del Salamanca, el equipo que se interesó por mí concurso fue el Sporting de Gijón. Esta es la verdad. Pero yo tenía que comprarme la carta de libertad, ya que el club charro me retenía. No obstante, el Sporting sólo ofrecía 850.000 pesetas, y al salir otra oferta, del Jaén, por 1.300.000 pesetas, me marché a Andalucía. Esta fue la única razón por la cual no vestí la zamarra asturiana.»

IGNACIA

«¿Qué voy a decir de mi madre! Se sacrificó por sus cuatro hijos, al quedarse viuda en Beasain, a cuarenta kilómetros de San Sebastián, donde mis cuatro hermanos y yo nacimos. No habla vasco, pero lo entiende muy bien. Está conmigo. Vive conmigo en Madrid. Yo tenía seis años cuando murió mi padre,



No era un contrato. Era un «préstamo» por seis meses. Aún así, el ex secretario técnico, Víctor Martínez, se siente satisfecho al presentar al guardameta Aguinaga.



La amistad y el don de gente. Siempre se le ha caracterizado por estas cualidades a José Ignacio Aguinaga. Aquí le vemos apretando la mano de un amigo.



El penalty está servido. Y parado. Porque Aguinaga es un experto en los máximos castigos. Aquí le vemos en acción. El balón será suyo.

que se llamaba Francisco y que trabajaba como chapista en una fábrica de vagones, allá en Guipúzcoa. Si, sí, en esos vagones que tienen los Tar y los Talgo de la Renfe. Mi madre tuvo que trabajar en todo lo que pillara para salir adelante. Limpieza de hogares, de escuelas... Esto no lo podré olvidar nunca mientras viva. Porque se sacrificó por nosotros. Tengo tres hermanos más: María de los Milagros, Lourdes y Víctor. Mi hermano no jugó al fútbol. Es mecánico-chapista, y tiene un taller propio.»

DELINEANTE

«Yo estudié hasta primero de Ingeniería Industrial. Soy delineante. Fui a Primaria y estudié en la Escuela de Maestría Industrial. No continué porque me fichó al Pontevedra, donde estuve cuatro años. No recuerdo, pero creo que fueron 300.000 pesetas las que pagó el cuadro gallego al Beasain por mí. Iba a empezar segundo, pero al irme a Galicia dejé los estudios. En Pontevedra dejé buenos amigos y también a los familiares de mi mujer, Mercedes González, que es gallega. Tan gallega como mis dos hijas: Yolanda (ocho años) y Mercedes (seis). Mi mujer se marchó a su tierra para tener a sus hijas, mientras yo estaba en el Salamanca.»

IRIBAR

«Un fuera de serie. El mejor portero que ha tenido España. Sin duda. Yo me he enfrentado al Athletic, con Iribar, pero siempre he tratado de fijarme bien en sus movimientos. Era un fenómeno. Tenía una seguridad y una frialdad fuera de lo común. Todo lo hacía fácil, hasta lo difícil, y tenía una colocación que siempre daba tranquilidad a la defensa bilbalna. Desde siempre he intentado imitarle. Ha sido mi idolo de toda la vida profesional.»

TANO XIII

«He sentido gran afición a la pelota vasca, y la he jugado. En la especialidad de la pelota a mano. Y uno de mis ídolos fue Tano XIII. Por supuesto que admiré a todos los Tano, ya que han sido una tradición en este deporte, pero Tano XIII pudo haber sido un dios, si no hubiese tenido las manos débiles. Porque poseía todo. Era el más técnico..., más todo. Un maestro, vamos, en la pelota a mano.»

LUIS ARAGONES

«Dijo que ya tenía cubierta la portería del Atlético de Madrid, y que no le hacía falta. Que no entraba en sus planes para la temporada. Sin embargo, que el club



No falta nunca el buen humor. Al regreso de Roma, y después de ganar el Trofeo Mohammed V, en Marruecos, Aguinaga y Arceche se presentaron así, con estas «chilabas» en el aeropuerto de Madrid-Barajas.

se ocuparía —Víctor Martínez— en encontrarme un equipo. Varios clubs estuvieron interesados en mi fichaje. Pero con el que se había llegado a un acuerdo concreto había sido con la Unión Deportiva Las Palmas. Ya se habían hablado hasta las condiciones económicas. Pero el día que yo iba a finiquitar todo, con los contratos firmados en la sede rojiblanca, me encontré con la sorpresa de que tenía que continuar en el Atlético. Luis Aragones había llamado por teléfono desde América, donde el cuadro estaba realizando una gira, y dijo que «me necesitaban». Porque Navarro se había lesionado y tenía que operarse... Eso es lo que me dijeron.»

NAVARRO

«Es uno de los tres mejores porteros de España en la actualidad. Un «monstruo», de verdad. No es por dar coba. Para mí tiene unas condiciones innatas.»

RENOVACION

«Bueno, yo actualmente estoy retenido, pero ya llegué a un acuerdo por un año más de contrato, en que será revisado a finales de la presente temporada. De la presente, sí. Mi idea es firmar por dos años. Es decir, el ya apalabrado, y uno más. Hasta el año

1983. Todo es cuestión de hablarlo. Yo, ahora mismo, tengo hasta la próxima campaña 1981-82. Pero me agradaría, de verdad, terminar mi carrera deportiva, defendiendo los colores del Atlético de Madrid.»

JAEN

«Yo vine al club rojiblanco cedido por seis meses. Esta es la verdad. Pero con la condición de que, si interesaba, se podría hablar de traspaso. El Jaén había puesto un tope económico de dos millones de pesetas. A partir de allí, llegar a una cifra. Al cumplir los seis meses, Víctor Martínez me dijo que interesaba, y que, de ser posible, conversara yo, personalmente, con el presidente del Jaén —en ese entonces, José María Carrasco—. Por supuesto que pretendía una suma superior, pero por la amistad que me unía, todo quedó arreglado por dos millones de pesetas y un encuentro amistoso a jugar en Jaén.»

ARCONADA

«Ahora mismo es el mejor portero de España y del mundo. Está en un gran momento y ya ha demostrado con creces sus indudables cualidades en su puesto.»

Miguel MIRO



dre, que se quedará hasta el 21 de marzo.»

Después de veintiocho años —los que tiene el goleador uruguayo— pasará las fiestas fuera de casa. Fuera de Montevideo. «Nunca me había pasado. El año pasado, cuando estuve en el Rayo, incluso viajé con el equipo y me quedé allá. Ahora, con el calendario de Liga, no hay otro remedio. Pero ni Mariana ni Carolina estarán solas, con sus padres. Estará su abuela. Y esto me reconforta. A veces me pregunto ¿cómo soy? Porque me gusta salir, estar con los amigos... Pero me encuentro tan bien, cómodo en casa, con los míos. Me "enchufa" el pijama y aquello es glorioso. Ahora más, al estar mi madre.»

Se llegó a comentar cierta tirantez entre Morena y Kempes, por aquello de los «celos» de divos. Pero Fernando, chupando el pitillo, traga el humo y sonríe: «En lo único que le puedo envidiar a Kempes es que irá al Mundialito y estará "mi" Uruguay. Por lo demás, todo lo que se dice es mentira. Somos amigos. Salimos, incluso, juntos por la noche. Con nuestras esposas. Y vamos a comer al mismo restaurante. Al de Tony Cebrián, que se llama Honduras. Lo demás, son chimentos infundados.»

«Ya se lo había dicho anteriormente —continuó— que no iba al Mundialito. Hablé con Roque en las vacaciones.



MORENA, GOL Y TÍTULO

«**P**ARA ganarle al Nottingham Forest —dijo— hay que abrir el campo, cercarle y ahogarlo en su propio terreno. Porque no se le puede dar la iniciativa. Ni tirar centros a la olla. Allí está esa bestia de Lloyd que mide dos metros.»

Fernando Morena, el de los goles. El artífice de la conquista del Valencia en la Supercopa de Europa, en la que intervienen los campeones de la Copa de Europa y de la Recopa. Un torneo que desde este año pertenece a la Unión Europea (UEFA).

«Allá, en Nottingham, perdimos 2-1, pero en el Luis Casanova les ganamos 1-0. Puede que nos hayamos beneficiado con las sanciones de Lloyd y de Robertson, en el segundo encuentro, pero pienso que tenemos más individualidades que los ingleses. Además, reapareció Trevor Francis en Valencia. Pero poco o nada pudo hacer ante Botubot.»

Pide un rubio con filtro, americano, y advierte. «Yo fumo poco...» Recuerda que cuando estuvo en Inglaterra se encontró con Mújica, el técnico del Club Nacional de Football. «Sólo unos minutos, apenas pudimos hablar...» Y también con el enviado especial de «El Diario» de Montevideo. «Me hizo una foto en el campo del Forest.» Afirma, también, que ellos han visto cómo se desenvuelven los británicos.

Y se les puede ganar. Tocando y asegurando el balón. Pero, sobre todo, abriendo el campo y no dejarle la iniciativa ni la pelota. Cree que el club tricolor tiene equipo para ganarle y también para lograr por segunda vez la Copa del Mundo de Clubs (Intercontinental).

«Lo que más me impresionó de los británicos fue su disciplina y su espíritu de bloque. Al que se va, le cubren siempre. Yo ya le había visto en la final de la Copa de Europa. Antes, frente al Malmö sueco, y en mayo del 80, contra el Hamburgo. Justo cuando dos días antes me vino a ver la gente del Valencia para contratarme.»

Es el primer título. El primer triunfo importante de Fernando con la camiseta del Valencia. En el fútbol europeo.

En el fútbol español. «También es verdad —prosigue—, puede que me haya dado suerte mi madre, que llevaba dos días en casa antes del encuentro contra el Nottingham. Después del encuentro de Liga entre el Atlético de Madrid y el Valencia en el Manzanares, me quedé en la capital para solucionar los papeles de mi residencia en España y también para esperar a mamá en el aeropuerto y llevarla a Valencia.»

Pola, doña Pola, ha sido la «estrella» que guió la bota de Morena ante el fenómeno Shilton. ¿Su padre? «Le dije que se viniera —comenta—, pero está tramitando su jubilación y no quiere que se retrase. Yo le invité para que se viniera al mismo tiempo que mi ma-

Más que nada por aquello de quitarle una plaza a un uruguayo que está rompiéndose el alma por jugar con la celeste. Sin embargo, Máspoli me dijo que yo le interesaba para las eliminatorias del Mundial de España. En mayo del 81, en que no hay competiciones en la península Ibérica.»

En el contrato que firmó Fernando Morena con el Valencia no hay ninguna cláusula sobre un acuerdo con la Asociación Uruguaya de Football. Pero no habrá inconveniente con el club de la Ciudad del Turia. Por lo menos, en las eliminatorias.

«¡Ojo! —advirtió Morena—, que la charla que tuve con Roque Máspoli fue en el mes de junio de este año, y que pueden pasar muchas cosas. En un año podrían cambiar los planes. ¿Qué sé yo! Que yo no le sirva. Que esté mal. No sé. Además, sabe que en esto del fútbol nada está seguro. Ya veremos.»

Lo único que había que aclarar es que en el contrato del traspaso Peñarol-Raygo figura una cláusula. No para ir a la selección uruguaya. Pero sí en caso de regreso a Montevideo. «Si Fernando Morena vuelve a Montevideo sólo puede jugar en el Club Atlético Peñarol.»

Comentó también, el goleador, que ha hablado algunas veces con Lorant, que está en el Levante Unión Depor-

«EN LO ÚNICO QUE PUEDO ENVIDIAR A KEMPES ES QUE JUGARA EL MUNDIALITO Y ESTARA EN "MI" URUGUAY»

tiva. Y que «¿sabe quién vive en Valencia? El hermano de Castelnoble. Está en el negocio de los artículos deportivos y también en un club que se llama Benimar».

«Con Pedro hablaba muchas veces. Antes de que se fuera a un equipo mejicano. Ahora están jugando juntos Custodio y Gerolami, en el mismo Atlético Campesinos. El problema es que Pedro sigue ligado al Rayo, ya que no fue traspasado, sino a préstamo por un año. Ojalá tenga suerte y se quede.»

Lleva trece goles oficiales —hasta el día del Nottingham—, de los cuales siete consiguió en la Liga (Real Sociedad, Zaragoza, Barcelona, Español —2—, Murcia y Sevilla). De ellos, cuatro conseguidos como local y tres como visitante. Dos en la Copa de España, ante el Albacete. Tres en la Recopa de Europa, donde el Valencia fue eliminado por el Carl Zeiss Jena de la RDA (Mónaco —2—, uno como local y otro como visitante, y ante el Jena, como visitante). Y el último, en el Valencia-Nottingham Forest, que significó la conquista de la Supercopa de Europa.

Si nuestros cálculos no nos traicionan lleva, hasta el momento, 531 goles. Y en la tabla de goleadores marcha en segunda posición, con siete tantos.

A Fernando Morena no le preocupan las clasificaciones de los periodistas. No los soltó así... como si tal cosa. «Porque siempre —y no lo digo con desprecio, ni mucho menos— se fijan en mis goles. Si marco, tengo un sobresaliente; si no marco, un suspenso. Y hay ocasiones en que lo hago mal, pero los goles me salvan. En otras, me sacrifico por el bien del equipo, cubro la salida del libero y los laterales y, sin embargo, a pesar de tener un rendimiento óptimo, van y me ponen un suspenso.»

No es ninguna tontería. Lo hemos visto en los periódicos españoles. Morena es sinónimo de gol, y es el precio de la fama.

«Yo pienso —bisbiseó— como un político uruguayo que solía decir "que hablen bien o mal de mí me tiene sin cuidado. Lo importante es que hablen". Ya estoy acostumbrado a que hablen mal. Hasta el momento, en España, me han tratado bien. Pero en Uruguay... De mí se llegó a decir que era marica, que estaba arruinado, que mi mujer había abortado. Era la repañoche.»

Más adelante diría que en el campo también había sus cosas. «Hasta cierto punto, claro. Cuando se ganaba, todo iba bien. En caso contrario, la culpa siempre la tenía Morena. Querían que

sacara las faltas y que, además, fuera al remate.»

«Creo —continuó en un arranque de sinceridad— que a ningún futbolista se le ha exigido tanto como a mí. Tenía que hacer un esfuerzo sobrehumano. Pero, por otra parte, era lógico. Si, era lógico que se me exigiera. El trabajador que acudía al campo, con muchos sacrificios (los sueldos en Uruguay son bajos), me veía salir con un cochazo y me ponía verde si el partido se había perdido.»

La sinceridad de Morena es abrumadora. «Es la pura verdad. En esta vida hay que ser realista. Yo he pagado el tributo de mi fama, pero también he tenido muchas compensaciones, especialmente económicas. De arruinado, nada. Pero, claro, nadie me ha regalado nada. Todo el dinero que he ganado lo he sudado. En siete años, por ejemplo, solamente pude permitirme el lujo de tomarme diez días de vacaciones.»

Sobre el fútbol español, comentaría:

«En España hay buenos jugadores. Lo que pasa es que hay un problema de desorientación. Aquí se considera una promesa a un chico de veintitrés años y eso no puede ser.»

Al final, se llegó a tocar el tema de la crisis del fútbol. Una crisis que

parece mundial. Morena fue concluyente: «Es posible que la superprofesionalidad tenga parte de culpa, pero me parece también que los entrenadores tienen gran parte de esta culpa. Especialmente con esas tácticas que plantean.»

Mariana y Carolina no están solas, tienen otra «niña» para jugar. Doña Pola llegó, y con ella el primer título para Fernando Morena en España. Un título pomposo. Y con un gol suyo.

«Fue una jugada de Solsona que robó un balón de nuestra área, ante un pase atrás de un jugador inglés, llegó hasta la línea central y le metió un pase a Saura que arrancó en vertical desde la banda izquierda. Hizo dos amagos, se deshizo de dos defensas y remató como venía. La pelota pegó en el travesaño. Yo venía acompañando la jugada y salí como una flecha. Tanto, que me empaché de balón. No le pude enganchar bien. En la velocidad que traía, metí la pierna izquierda. Con el efecto, la pelota quedó boyando... y remaché con la derecha. Lo mismo me da que le hubiera marcado con el pecho, la rodilla o el ombligo. Lo importante era meterla, y la metí.»

Miguel MIRO



● «Para ganar al Nottingham hay que abrir el campo, cercarlo y ahogarlo en su propio terreno» ● «Es la primera vez que paso las fiestas lejos de Montevideo» ● «Hablé con Máspoli y me quiere para las eliminatorias...» ● «De mí se llegó a decir que era marica, que estaba arruinado, que mi mujer había abortado...»

Por Miguel MIRO



Hilo Musical



El regalo de estas fiestas

Quede como
los propios ángeles
regalando o
regalándose
la música ideal
para su hogar.

Contrato, a mi cargo, y a favor de la persona
que figura a la derecha de este cupón

CONTRATANTE

Nombre.....
Dirección.....
Población.....
Tel..... D.P.....



**Hilo
Musical**

..... corte este cupón
y envíelo a COSESA - HILO MUSICAL
General Perón, 32-1.º
Tels: 455 88 00 y 455 81 12 MADRID 20
o a la Delegación de su zona

Nombre.....
Dirección.....
Población.....
Tel..... D.P.....

¡SON COMO NIÑOS!

Navidad, Año Nuevo, Reyes... Días entrañables de amor, paz e ilusión... ¡Oh, sí! De ahí que la UNICEF, siempre pendiente de los niños, enviase a Madrid una de sus hadas (en realidad, buenisima) con la sana misión de invitar a fumar la pipa de la paz a don Cabeza y don De Carlos, que, como dijo la enviada especial... «¡Son como niños!» «¡Yo con ese energúmeno, no fumo ni un porrete!», bramó don Cabeza. «¡Con ese chiflado, yo no fumo ni un celta!», rugió don De Carlos. Fue entonces cuando, impresionada, el Hada Buena corrió a tomar una ducha de impresión (en la foto).



Tras el fracaso conciliatorio del hada buena Mari Tere (que, además, pilló una pulmonía triple a causa de la dichosa ducha de impresión) tomó cartas en el asunto la ONU. En la foto, el enviado de la ONU, don Jimmy Carter, media entre don Cabeza y don De Carlos. «Me gustaría terminar mi carrera con un gran éxito al servicio de la paz», comentó don Jimmy. ¿Lo conseguirá?

El matasanos Cabeza, entretanto, da conferencias de carácter didáctico-médico-deportivo por todo el país para explicar a profesionales y profanos su revolucionaria teoría sobre la «testiculotomía» de don Aguinaga. Este, que acompaña al conferenciante, responde a cuantas preguntas le formulan los asistentes. En la photo: el «Testiculotomizador Mayor del Reino» y el «Testiculado del Manzanares», en una de las conferencias.



Don Cabeza y don De Carlos (en el fondo son unos santos varones) hicieron una tregua en su guerra y participaron en un festival de Reyes a beneficio de los niños depauperados de Villapimientos del Río. En la photo: el Ayatollah y el Emperador durante el «round» que ofrecieron ante las cámaras de la telele-visión.

Protagonistas de la



Al Barcelona no le gustan prendas a la hora de adquirir jugadores. Aquí tenemos al alemán Schuster, un fichaje muy caro.—Foto Seguí.

El Club Atlético Osasuna, un conjunto recién ascendido, que está causando magnífica impresión. En sus filas tiene a Irigutien, uno de los máximos goleadores. El futuro del cuadro pamplonés no puede ser más esperanzador.—Foto Seguí.

Uno de los defensas centrales más representativos del fútbol actual, Benito, se lesionó frente al Valladolid. Quizá el jugador tenga que abandonar el fútbol.—Foto Gálvez.



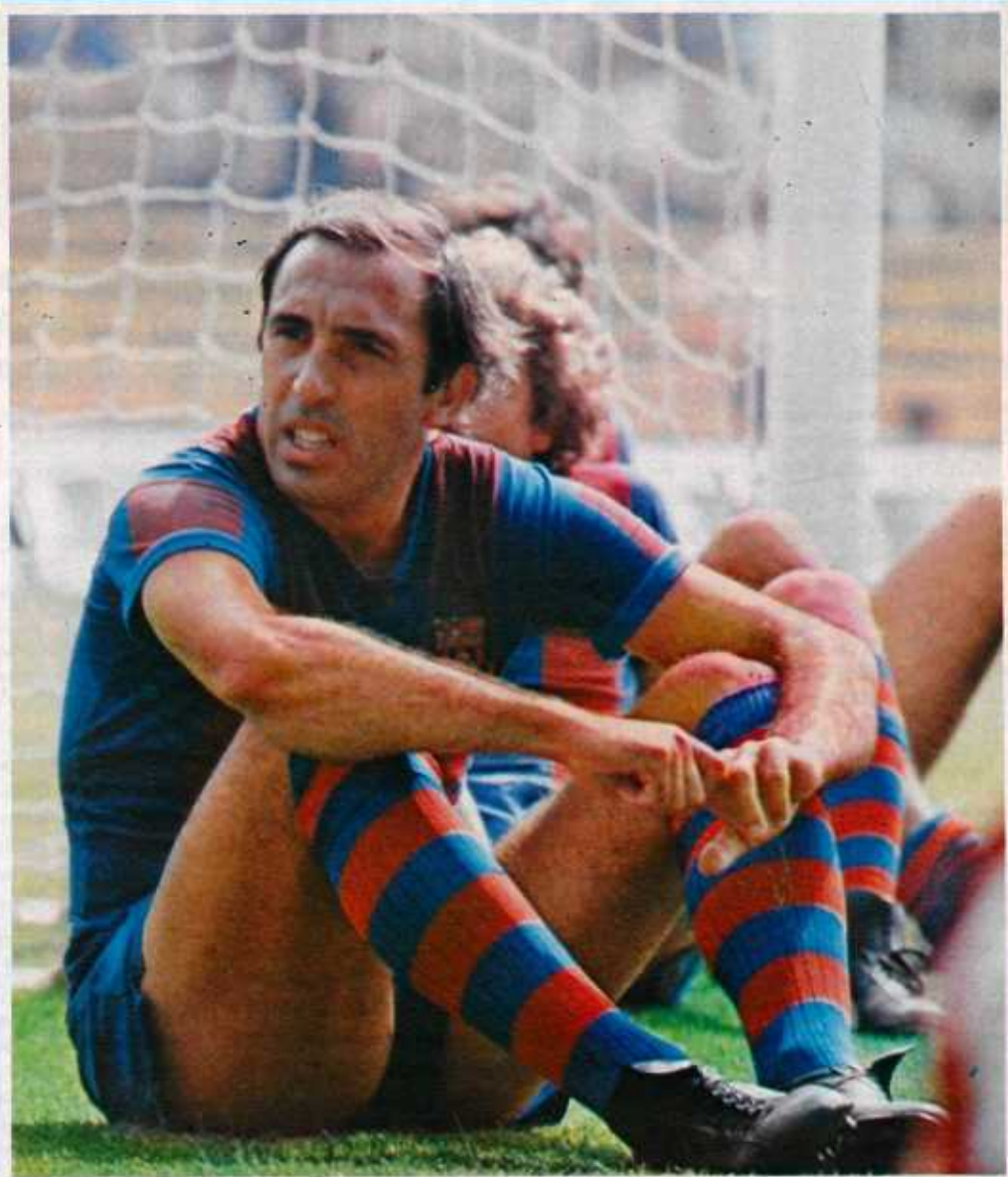
Buen fichaje hizo el Valencia incorporando a sus filas a Morena. Del rendimiento del jugador de ida al que se haya colocado a la cabeza de los goleadores.



LIGA



También el Valladolid tiene a su goleador en Rusky, a quien vemos en la foto. —Foto Gálvez



Asensi, tras Perri, también se ha ido a hacer las Américas.



Con motivo del Madrid-Sevilla, un gamborro agredió con una piedra a un juez de línea. El señor Guresta, ante la imposibilidad de poder atrapar al sujeto, no pudo reprimir un sollozo. —Foto Gálvez

ATLETICO DE MADRID

Los rojiblancos, con las mismas armas que utilizaba el Madrid
Entre los 18 equipos se han utilizado 363 jugadores
El Gijón está haciendo frente al Campeonato con 16 hombres

Un informe de
LUIS HERRERO

ERA el último verano, y, como todos los agostos, desde hace ya bastantes años, teníamos en nuestra España la gran y generalizada convocatoria futbolística de los Torneos Veraniegos. A modo de eslogan, podría decirse «que no hay agosto sin torneo balompédico». La verdad es que aquí, allá, más cerca y más lejos, todas las localidades hispanas montan sus ferias del balón y todos los equipos, grandes, medianos y chicos, se afanan por lograr la puesta a punto y hacer frente, con garantías preparatorias, a la competición oficial.

Nos hemos remontado al fútbol veraniego con la sola idea de coger a este nuevo Atlético de Madrid y ponerlo sobre los carriles en los que discurre su marcha en esta su actual etapa. Algo bastante serio e importante se operaba en el club rojiblanco con la marcha de la presidencia de don Vicente Calderón. Al frente de la preparación del equipo, García Traid y la gran novedad, siempre loable por su valentía, de incorporar a la plantilla a un grupo de hombres avalados por la clase mostrada en el filial, Atlético Madrileño.

La máquina rojiblanca comenzó a funcionar. Y, además, a funcionar con éxito. Los «antis», los detractores, sonreían: «¡Ya vendrá el Campeonato de Liga!» Y, efectivamente, llegó el Campeonato, en el que el Atlético se ha venido batiendo con singular acierto, puntuando en sus salidas y acumulando positivos. No perdía su condición de líder y se estaba produciendo la gran sorpresa. Sus más arraigados incondicionales se preguntaban: «¿Estará el equipo sacudiéndose esa condición de «pupas» que no podía quitarse de encima?» Por lo menos, en estas dieci-

siete primeras jornadas de la Liga 1980-81, las cosas van formidablemente.

EL ESPEJO DE CHAMARTIN

Desde que ese gran entrenador que es Miguel Muñoz Mozún se lanzó a la aventura de sacar a aquel Madrid «ye-ye» que reemplazaba al «otro» Madrid de las legendarias figuras, se dijo y afirmó que el Club de Chamartín basaba sus éxitos en un constante afán de superación, en una incansable brega y en una acción continua de atosigamiento al contrario, sin darle tregua ni pie para defenderse. Pues bien, así ha venido sucediendo, e incluso sucede. Dentro de la poquita clase que, por desgracia, ofrece nuestro fútbol, el Madrid continúa en su línea de conjunto peleador..., pero sin clase ni patrón de juego, como en otros tiempos en que se conjugaban ambas cualidades. Y esto, si no se malogra, es lo que apunta el actual equipo del Atlético de Madrid.

No cabe la menor duda de que el conjunto que preside el doctor Cabeza se ha apercibido de que el camino que lleva al éxito es, precisamente, ese que ha emprendido. Además, el Atlético de Madrid tiene en su plantilla jugadores de indiscutible clase. La pauta de lo que es actualmente el equipo del Manzanares acaba de darla en esos encuentros seguidos que ha disputado en su campo batiendo, sucesivamente, al Valencia y al Real Madrid.

La segunda vuelta del Campeonato no va a estar sembrada de pétalos de rosa para el Club madrileño, pero en su juego, en el planteamiento que hace de los partidos,

muestra seguridad para puntuar en cualquier campo. La Liga, por ahora, tiene un justísimo líder.

NUMEROS

En relación con la temporada anterior, los 18 equipos de Primera División han utilizado el número muy similar de jugadores: 365 en la temporada 1979-80, por los 363 de ésta. El Gijón, con 16 futbolistas, fue el club que menos hombres movió, seguido de la Real Sociedad, con 17, y el Valencia, con 18. Los dos equipos que más, el Salamanca, con 24, y el Barcelona, con 24.

Lo que sí han hecho los equipos ha sido mover el banco de las sustituciones con más prodigalidad que en la Liga anterior. Si entonces sólo hubo 477 cambios, ahora se han operado 488. El Sevilla sólo ha realizado 20 cambios y el Valencia 22.

Un aspecto interesante y muy de tener en cuenta es que cada temporada resulta más difícil supervivir jugando todos los partidos completos. En el cuadro correspondiente a cada equipo podrá verse que muchos jugadores figuran con 17 alineaciones, sin que ello quiera decir que todos hayan jugado íntegramente todos los encuentros. Si en la Liga anterior hubo 32 futbolistas «completos», esta vez sólo se han registrado 23, que son los siguientes: César (Almería), Aguinaga, Balbino y Quique (Atlético de Madrid), Arconada y Olaizola (Real Sociedad), Castañeda, Lecumberri e Iriguiel (Osasuna), Camacho (Real Madrid), Castro, Jiménez y Cundi (Sporting de Gijón), Juan Carlos, Montero y Yi-yi (Sevilla), Urruticoechea (Español), Esnaola, Gordillo y Morán (Betis), Casuco (Zaragoza), Carcelén (Hércules) y More (Valladolid).

● Observen ustedes lo curioso que resulta comparar los puestos que ocupaban algunos equipos al finalizar la primera vuelta de la temporada 1979-80 con esta primera vuelta de la temporada 1980-81, según las clasificaciones que ofrecemos al final del presente comentario.

El movimiento registrado en cada equipo, con arreglo al puesto que actualmente figura en la tabla, es el siguiente:

ATLETICO DE MADRID

Jugadores utilizados, 21. Cambios efectuados, 30. Con 17 alineaciones, Aguinaga, Balbino, Quique, Ruiz, Marcos y Rubio; con 16, Artete y Dirceu; con 14, Cabrera y Rubén Cano; con 13, Marcelino y Julio Alberto; con 12, Bermejo; con 5, Sierra; con 3, Leal; con 2, Pedro Pablo, Robi y López, y con 1, Julio, Villalba y Román.

VALENCIA C. F.

Jugadores utilizados, 18. Cambios efectuados, 22. Con 17 alineaciones, Carrete, Solsona y Morena; con 16, Castellanos, Saura y Subirats; con 15, Botubot; con 14, Sempere, Arias y Tendillo; con 13, Felman y Pablo; con 9, Kempes; con 6, Cerveró; con 4, Giménez; con 3, Pereira y Sol, y con 2, Aliaga.

F. C. BARCELONA

Jugadores utilizados, 23. Cambios efectuados, 23. Con 17 alineaciones, Ale-sanco, Quini y Simonsen; con 16, Ramos; con 15, Sánchez; con 13, Artola y Miqueli; con 12, Olmo; con 11, Landaburu; con 10, Asensi; con 9, Zuviria y Schuster; con 8, Estella; con 7, Krankl; con 6, Canito y Esteban; con 5, Ramírez y Carrasco; con 4, Amador, Martínez y Rexach, y con 1, Manolo y Albaladejo.

REAL SOCIEDAD

Jugadores utilizados, 17. Cambios efectuados, 30. Con 17 alineaciones, Arconada, Olaizola, Celayeta, Alonso, Idigoras y Zamora; con 16, Diego; con 15, Górriz, Uralde y Baquero; con 14, Cortabarría y López Ufarte; con 13, Satrústegui; con 7, Murillo II; con 4, Ga-



El Valencia parece ser el mayor rival que ha de encontrar el Atlético de Madrid en su camino hacia el título, aunque todavía queda la segunda vuelta para fijar posiciones.



Caso curioso: el Hércules ha conseguido nada menos que ocho puntos en sus visitas, pero se ha dejado diez puntos en casa.

LECCION APRENDIDA

El número total de sustituciones fue de 488

Sólo 23 futbolistas jugaron completos los 17 partidos

jate, y con 1, Amiano y Larrañaga.

C. AT. OSASUNA

Jugadores utilizados, 20. Cambios efectuados, 34. Con 17 alineaciones, Castañeda, Lecumberri, Iriguiel, Macua, Bayona, Echeverría y Martín; con 16, Lumberras; con 14, Iriarte; con 13, Basauri; con 10, Dioni; con 8, Pascual, Rández y Mina; con 6, Esparza y Gabari; con 5, Serrano; con 4, Marro, y con 2, Vicuña y Julio.

REAL MADRID

Jugadores utilizados, 19. Cambios efectuados, 29. Con 17 alineaciones, Camacho, García Remón, Angel y Juanito; con 16, Del Bosque; con 15, Gallego; con 14, Santillana; con 13, García Hernández, Isidro y Stielike; con 12, Cunningham; con 11, Benito; con 10, Cortés; con 8, Pineda y Pérez García; con 7, Sabido; con 4, Rincón; con 3, García Navajas, y con 1, Miguel Angel.

SPORTING DE GIJÓN

Jugadores utilizados, 16. Cambios efectuados, 24. Con 17 alineaciones, Castro, Jiménez, Cundi, Joaquín, Mesa y Uribe; con 16, Ferrero, Ciriaco y Abel; con 15, Aguilari; con 14, Redondo; con

13, Maceda; con 8, David; con 4, Gomes y O. Ferrero, y con 2, Doria.

SEVILLA C. F.

Jugadores utilizados, 21. Cambios efectuados, 20. Con 17 alineaciones, Juan Carlos, Montero y Yiyi; con 16, Buys, Sanjosé y Choya; con 15, Blanco; con 14, Alvarez, Rivas y Morete; con 11, López; con 10, Nimo; con 8, Murúa; con 6, Joaquín; con 5, Juan José; con 3, Antoñito y Maraver; con 2, Juanito, y con 1, Diosdado y Ruda.

R. C. D. ESPAÑOL

Jugadores utilizados, 20. Cambios efectuados, 33. Con 17 alineaciones, Urruticoechea, Molinos, Roberto Martínez y Urbano; con 16, Escalza y Carreño; con 15, Verdugo y Morel; con 13, Huertas y Vilches; con 12, Fortes y Padilla; con 10, Marañón y Arabi; con 6, Angel; con 5, Ayfuch; con 3, Zúñiga y Lanchas; con 2, Longhi, y con 1, Fernández Amado.

REAL ZARAGOZA

Jugadores utilizados, 21. Cambios efectuados, 28. Con 17 alineaciones, Casuco, Benedit, Amorrotu y Alonso; con 16, Pérez Aguerri; con 15, Trobbiani, Salva-



Krankl, jugador de ida y vuelta para el Barcelona.

tierra y Víctor; con 14, Camús y Modesto; con 12, Irastusta; con 11, Belanche; con 7, Güerri; con 6, Valdano; con 5, India; con 4, Nieves y Oñaederra; con 3, Zubeldia y Casajús; con 2, Badiola, y con 1, Barrachina.

REAL BETIS

Jugadores utilizados, 19. Cambios efectuados, 26. Con 17 alineaciones, Esnaola, Gordillo, Ortega y Morán; con 16, López, Cardeñosa y Biosca; con 15, Peruena; con 13, Bizcocho, Diarte y Segundo; con 8, Benítez; con 7, Ramón y Gerardo; con 5, Pozo y Parra; con 4, Alex y Tello, y con 2, Francis.

HERCULES C. F.

Jugadores utilizados, 20. Cambios efectuados, 27. Con 17 alineaciones, Carcelén; con 16, Serrat y Megido;

con 15, Vidal, Ernesto y Churrua; con 14, Zunzunegui; con 13, Giuliano, Kustudic y Amigó; con 11, José Antonio y Aracil; con 9, Baena y Moyano; con 7, Reces; con 6, Abad y Parra; con 4, Sala; con 3, Juan, y con 2, Cartagena.

U. D. LAS PALMAS

Jugadores utilizados, 20. Cambios efectuados, 25. Con 17 alineaciones, Julio y Juani; con 15, Felipe; con 14, Noly y Benito; con 13, Toledo; con 12, Félix; con 11, Páez, Víctor, Jorge y Felo; con 10, Pérez y Gerardo; con 9, Pepe Juan y Mayé; con 8, Hernández; con 7, Clemot; con 6, Roque; con 4, Marrero, y con 3, Ceballos.

ATHLETIC DE BILBAO

Jugadores utilizados, 21. Cambios efectuados, 27. Con 17 alineaciones, Urquiza, Tirapu, Dani y Argote; con 16, Núñez; con 14, Sarabia; con 13, De Andrés y Guisasaola; con 11, Sola, Goicoechea y Noriega; con 9, Rojo; con 7, Aguirreola y Purroy; con 6, Meléndez; con 4, Cedrún, Endika, Bengoechea y Carlos, y con 1, Urtubi.

REAL VALLADOLID

Jugadores utilizados, 22. Cambios efectuados, 26. Con 17 alineaciones, Moré, Rusky, Jorge y Pepín; con 16, Sánchez Vallés y Gail; con 13, Borja; con 12, Santos y Gilberto; con 11, Fenoy; con 10, Lolo y Djucovic; con 9, Jacquet; con 7, Aparicio; con 6, Llácer y Juan

Manuel; con 4, Richard y Toño; con 3, Ramírez y Calderer; con 2, Joaquín, y con 1, Santi.

REAL MURCIA

Jugadores utilizados, 22. Cambios efectuados, 28. Con 17 alineaciones, Campello, Ruiz, Naharro, Abad y García Murcia; con 16, Chazarreta y Alabanda; con 14, Salamanca; con 13, Higinio; con 12, Vidaña; con 11, Gustavo Fernández y Rubiñán; con 8, Picazo; con 7, Chuchi García; con 5, Sotelo y Echeverría; con 4, Pelegrin y Lago, y con 1, Bennisar, Romero, Albiol y Capa.

U. D. SALAMANCA

Jugadores utilizados, 24. Cambios efectuados, 30. Con 17 alineaciones, Adam y Teixidó; con 16, Tomé; con 14, D'Alessandro y Enrique; con 13, Pepe e Ito; con 12, Báez; con 11, Miguel Angel II y Brizzola; con 10, Corominas; con 9, Juanito, Corchado y Pedraza; con 8, Bustillo; con 6, Mateos, Félix y Junco; con 4, Murillo y Escibano; con 3, Antonio; con 2, Pepín y Miguel I, y con 1, Miñambres.

A. D. ALMERIA

Jugadores utilizados, 19. Cambios efectuados, 27. Con 17 alineaciones, César; con 16, Piñero y Tanco; con 15, Rolón y Maxi; con 14, Cabral, Charles, Martínez, Murúa y Guzmán; con 13, Tarrés; con 11, Paniagua; con 10, Arias; con 9, Camacho; con 7, Garay; con 6, Alvarito; con 4, Corral; con 3, Lobato, y con 2, Prados.

ASI TERMINO
LA PRIMERA
VUELTA

TEMPORADA 1979-80

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
REAL SOCIEDAD	17	9	8	0	24	11	26+10
Real Madrid	17	11	4	2	35	21	26+10
Sporting de Gijón	17	10	3	4	31	18	23+7
Valencia	17	6	6	5	28	25	18
Las Palmas	17	8	2	7	18	23	18
Zaragoza	17	7	3	7	30	22	17+1
Athletic Bilbao	17	7	3	7	29	23	17-1
Sevilla	17	7	3	7	26	22	17-1
Barcelona	17	6	5	6	23	20	17+1
Español	17	5	7	5	19	19	17-1
Salamanca	17	6	4	7	19	20	16
Rayo Vallecano	17	4	7	6	26	27	15-3
Hércules	17	4	7	6	21	22	15-1
Atlético de Madrid	17	3	9	5	19	22	15-3
Almería	17	4	6	7	22	31	14-2
Burgos	17	3	7	7	16	29	13-5
Betis	17	2	8	7	13	26	12-4
Málaga	17	3	4	10	13	30	10-8

TEMPORADA 1980-81

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
ATL. MADRID	17	11	5	1	30	16	27+9
Valencia	17	11	2	4	34	20	24+6
Barcelona	17	10	1	6	31	23	21+3
Real Sociedad	17	8	4	5	25	17	20+2
Osasuna	17	8	4	5	20	15	20+2
Real Madrid	17	8	3	6	29	17	19+3
Sporting de Gijón	17	6	7	4	22	18	19+3
Sevilla	17	8	3	6	17	21	19+3
Español	17	7	4	6	19	22	18+2
Zaragoza	17	6	5	6	17	16	17-1
Betis	17	7	2	8	26	22	16
Hércules	17	5	6	6	16	16	16-2
Las Palmas	17	6	3	8	22	27	15-3
Athletic Bilbao	17	6	2	9	32	34	14-2
Valladolid	17	4	6	7	21	28	14-2
Murcia	17	3	3	11	15	26	9-7
Salamanca	17	3	3	11	16	35	9-9
Almería	17	2	5	10	12	31	9-7



ATLETICO: LOS HOMBRES DEL EXITO



AGUINAGA.



QUIQUE.



RUBIO.



DIRCEU.



MARCOS.



BALBINO Y ARTECHÉ.



Veinte hombres ha movido el Atlético de Madrid en la primera vuelta liguera. El éxito del conjunto rojiblanco se debe a la labor de todos y cada uno, en esfuerzo conjunto, para poner al club en la cúspide del campeonato. No obstante, hemos seleccionado unas imágenes en las que aparecen los jugadores que más «suenan» en el momento presente dentro de la plantilla rojiblanca. Una plantilla que enarbola la bandera de la juventud y el entusiasmo, dos cualidades indispensables para afrontar las mejores empresas futbolísticas.

as
color

RESUMEN DE LA PRIMERA VUELTA DEL CAMPEONATO DE LIGA 1980-81

LOS ARBITROS

65 «APROBADOS», 48 «SUSPENSOS», 31 «NOTABLES», 9 «SOBRESALIENTES»

En relación a comentarios anteriores, dentro de esta misma sección, observará el lector que hemos simplificado el baremo de calificaciones, con lo que nos centramos más en la forma de juzgar cada labor. Como siempre, nos basamos por las notas adjudicadas de corresponsales y enviados especiales de «As».

Del grupo de árbitros que militan en Primera División, quince no sacaron la tarjeta roja, y la verdad es que también anduvieron remisos a la hora de señalar castigos máximos. De cualquier forma, parece que la autoridad arbitral se va imponiendo por esos campos.

La nota media que ha predominado en la calificación arbitral ha sido la de «aprobado», con 65, siguiéndole el «suspense», con 48. En «notable» quedaron 31, y tan sólo 9 «sobresalientes».

Y aquí tienen ustedes el cuadro detallado de calificaciones. Juzguen.



El señor Pes Pérez, que de cuatro actuaciones ha conseguido un sobresaliente, dos notables y un aprobado.

	Actuaciones	Sobresaliente	Notable	Aprobado	Suspense
Acebal Pezón	5	—	1	4	—
Alvarez Margüenda	5	1	—	2	2
Andújar Oliver	5	—	1	2	2
Ausencia Sanz	5	1	1	1	2
Borrás del Barrio	5	—	2	2	1
Burgos Núñez	5	—	3	2	—
Condón Uriz	2	—	1	—	1
Crespo Aurre	3	—	2	1	—
Damin Rendón	5	—	1	3	1
Díez Frías	6	1	1	3	1
Enriquez Negreira	6	—	2	3	1
Fandos Hernández	3	—	—	—	3
Franco Martínez	6	—	1	3	2
García Carrión	6	—	1	3	2
García de Loza	5	—	2	1	2
Guruceta Muro	4	—	2	1	1

	Actuaciones	Sobresaliente	Notable	Aprobado	Suspense
Jaramillo González	4	—	1	1	2
Jiménez Sánchez	4	—	—	2	2
Lamo Castillo	6	—	—	4	2
Martín Navarrete	4	—	—	2	2
Mayoral Cedenillas	5	—	2	2	1
Merino González	6	1	—	4	1
Miguel Pérez	5	—	1	3	1
Pes Pérez	4	1	2	1	—
Ramos Marcos	5	1	—	1	3
Riera Morro	5	1	1	1	2
Sánchez Arminio	6	1	2	1	2
Sánchez Molina	5	1	—	3	1
Soriano Aladrén	5	—	—	2	3
Tomeo Palanques	4	—	—	1	3
Uribe Velázquez	4	—	1	3	—
Urizar Azpitarte	5	—	—	3	2

GOLES Y GOLEADORES

Está visto que esto del gol —la sal y pimienta de los partidos— no tiene arreglo. Si hace unos años se registraba un aumento progresivo, ya en la temporada 1978-79 se bajaba a 427 tantos. En la temporada 1979-80 se volvía a bajar a 412 y, ahora, al cabo de la primera vuelta, nos hemos quedado en 404. Lamentable.

Como consuelo, aquí están los marcadores más altos que se llevan registrados, tomando como base un mínimo de cinco goles. Son los siguientes: At. Madrid-Valladolid (5-2), Valencia-R. Sociedad (3-2), R. Madrid-Ath. Bilbao (7-1), Ath. Bilbao-Valladolid (4-1), Betis-Las Palmas (4-1), Valladolid-Sevilla (2-3), Gijón-Valladolid (4-1), Murcia-Ath. Bilbao (5-4), Zaragoza-Las Palmas (2-3), Betis-Salamanca (5-0), Sevilla-Gijón (3-2), Barcelona-At. Madrid (4-2), Almería-R. Sociedad (3-2), R. Sociedad-Ath. Bilbao (4-1), Barcelona-Almería (6-0), Almería-Salamanca (3-2), Ath. Bilbao-Barcelona (4-1), Valencia-Osasuna (4-1), Las Palmas-Valencia (1-4), Salamanca-Ath. Bilbao (3-2).

Por contra, los partidos en los que no funcionó el marcador fueron éstos: Valencia-Almería, Hércules-Osasuna, Murcia-Valladolid, Almería-Murcia, At. Madrid-Gijón, Sevilla-R. Sociedad, Español-Osasuna, Gijón-Valencia, Zaragoza-R. Madrid, Sevilla-Hércules, Español-R. Sociedad y Osasuna-At. Madrid.

Los goleadores, hasta el momento, son:

BAJARON LOS MARCADORES

Con 11 goles: Morena (Valencia). (La temporada anterior, jugando con el Rayo, iba en segundo puesto con 13 goles.)

Con 9: Alonso (Zaragoza), Rusky (Valladolid) e Irigüibel (Osasuna).

Con 8: Dani (Ath. Bilbao), Dirceu (At. Madrid), Solsona (Valencia) y Quini (Barcelona).

Con 7: García Hernández (R. Madrid), Kempes (Valencia), Satrustegui (R. Sociedad), Ferrero (Gijón) y Morete (Sevilla).

Con 6: Rubio (At. Madrid), Juani (Las Palmas), Diarte (Betis), Schuster (Barcelona), Sarabia (Ath. Bilbao) y Kustudic (Hércules).

Con 5: Cunningham y Juanito (R. Madrid), Cabrera y Rubén Cano (At. Madrid), Pepe Juan (Las Palmas), Roberto Martínez y Marañón (Español) y Churrua (Hércules).

Jornada	Goles
1.ª	26
2.ª	28
3.ª	25
4.ª	30
5.ª	19
6.ª	17
7.ª	27
8.ª	26
9.ª	23
10.ª	27
11.ª	18
12.ª	24
13.ª	27
14.ª	13
15.ª	24
16.ª	26
17.ª	24



Santillana parece haber perdido el olfato del gol.

EL PENALTY

● La forma en que el aficionado puede conocer mejor el detalle de los penalties señalados en la primera vuelta de la Liga es dejando constancia de ellos, uno por uno. Así, como ya es habitual en nuestros comentarios, señalaremos con el signo X al equipo beneficiado con el lanzamiento. Igualmente, entre paréntesis, queda registrado el nombre del futbolista que ejecutó la falta y, detrás, el árbitro del encuentro.

1.ª JORNADA: At. de Madrid-Valladolid X (Gail), Andújar Oliver.

2.ª JORNADA: Hércules X-Gijón (Kustudic), Damián Rendón. Salamanca X-Murcia X (Mateos y Ruiz), Miguel Pérez, y R. Madrid-Ath. de Bilbao X (Dani), García Carrión.

3.ª JORNADA: Las Palmas-R. Sociedad X (Cortabarría), Sánchez Molina.

4.ª JORNADA: R. Madrid X-Murcia (Juanito), Andújar Oliver. Salamanca X-Gijón (Teixidó), Burgos Núñez, y R. Sociedad X-At. de Madrid (Cortabarría), Tomeo Palanqués.

5.ª JORNADA: At. de Madrid X-Ath. de Bilbao (Rubio), Ramos Marco. Valencia X-Salamanca (Kempes), Martín Navarrete, y R. Sociedad X-Betis (Cortabarría), García Carrión.

6.ª JORNADA: Barcelona X-Las Palmas X (Krankl y Julio), Mayoral Cedenillas, y Valladolid-Español X (Marañón), Damián Rendón.

7.ª JORNADA: Valencia X-R. Madrid (Kempes), Álvarez Margüenda, y

51 CASTIGOS MAXIMOS

● 35, CONVERTIDOS EN GOL; 9, NEUTRALIZADOS POR LOS GUARDAMETAS; 7, FALLADOS EN SU EJECUCION

Gijón X-Valladolid X (Ferrero y Rusky), Jiménez Sánchez.

8.ª JORNADA: Barcelona-Betis X (Morán), Burgos Núñez.

9.ª JORNADA: Betis X-Salamanca X (Morán y Teixidó), Acebal Pezón. R. Sociedad XX-Zaragoza (Cortabarría y Uralde), Miguel Pérez, y Valencia-Almería X (Murúa), Riera Morro.

10. JORNADA: Barcelona X-At. de Madrid X (Quini y Rubio), Álvarez Margüenda, y Sevilla X-Gijón (Alvarez), Guruceta Muro.

11. JORNADA: Valencia X-Sevilla X (Morena y Alvarez), Díez Frías. Las Palmas X-Almería (Pepe Juan), Burgos Núñez, y Gijón-Murcia X (Pelegrín), Jaramillo González.

12. JORNADA: Almería X-R. Sociedad (Murúa), Soriano Aladrén. Ath. de Bilbao X-Las Palmas X (Dani y Pepe Juan), Riera Morro, y Sevilla XX-Osasuna (Montero y Sanjosé), Urizar Azpitarte.

13. JORNADA: Las Palmas-Sevilla X (Morete), Franco Martínez. Valencia X-Español (Solsona), Merino González, y Salamanca X-Zaragoza (Miguel Ángel I), Borrás del Barrio.

14. JORNADA: R. Madrid X-Salamanca (Juanito), Guruceta Muro.

15. JORNADA: At. de Madrid X-Valencia X (Rubio y Kempes), Alva-

rez Margüenda. Osasuna X-Gijón (Iriguibel), Jiménez Sánchez, y Barcelona X-Almería (Quini), Riera Morro.

16. JORNADA: At. de Madrid XX-R. Madrid X (Rubio, Dirceu y Juanito), Sánchez Arminio.

17. JORNADA: R. Madrid X-Valladolid (Juanito), Damián Rendón. Barcelona-Sevilla X (Yiyi), Pes Pérez, y Las Palmas-Valencia X (Morena), Acebal Pezón.

De estos castigos máximos fueron neutralizados por los guardametas los siguientes:

El lanzado por Mateos (Salamanca), frente a Gustavo Fernández (Murcia); el lanzado por Krankl (Barcelona), frente a Clemont (Las Palmas); el lanzado por Julio (Las Palmas), ante Artola (Barcelona); el lanzado por Teixidó (Salamanca), ante Esnaola (Betis); el lanzado por Uralde (R. Sociedad), ante Zubeldía (Zaragoza); el lanzado por Pelegrín (Murcia), ante Castro (Gijón); el lanzado por Sanjosé (Sevilla), ante Marro (Osasuna); el lanzado por Rubio (At. de Madrid), ante Semper (Valencia), y el lanzado por Rubio (At. de Madrid), ante García Remón (R. Madrid).

Los penalties que no se convirtieron en gol por haber fallado su ejecutor fueron: el lanzado por Cor-

tabarría (Real Sociedad), frente al Betis; el lanzado por Ferrero (Gijón), frente al Valladolid; el lanzado por Alvarez (Sevilla), frente al Valencia; el lanzado por Montero (Sevilla), frente al Osasuna; el lanzado por Morete (Sevilla), frente al Las Palmas; el lanzado por Kempes (Valencia), frente al At. de Madrid, y el lanzado por Juanito (R. Madrid), frente al Atlético de Madrid. Así, pues, un total de 51 castigos máximos, con 35 de ellos convertidos en gol; nueve neutralizados por los porteros, y siete fallados en su ejecución.

RESUMEN

	Favor	Contra
Ath. de Bilbao	2	2
Almería	2	2
At. de Madrid	5	5
Barcelona	3	4
Betis	2	2
Español	1	1
Hércules	1	—
Las Palmas	3	5
Real Madrid	4	4
Murcia	2	2
Osasuna	1	3
Salamanca	4	4
Sevilla	6	1
Sporting Gijón	1	6
Real Sociedad	5	1
Valencia	7	3
Valladolid	2	3
Zaragoza	—	3

LA TARJETA ROJA

● Doce equipos han tenido que lamentar expulsiones en lo que va de Liga. Veintiseis hombres (26 jugadores y un entrenador) fueron enviados a la caseta. El único futbolista que ha visto dos veces la tarjeta roja ha sido el canario Noly, dándose la circunstancia de que fue expulsado en la primera jornada y en la última.

El equipo más sancionado fue la Unión Deportiva Las Palmas, pues a la doble expulsión de Noly hubo que añadir las de Benito, Roque y Félix.

Con tres expulsiones cada uno están el Sevilla, Real Madrid, Hércules y Zaragoza; con dos, el Betis y Valencia, y con una, Real Sociedad, Valladolid, Barcelona, Español y Almería. Los clubs «limpios» de culpa fueron los siguientes: Athletic de Bilbao, Salamanca, Atlético de Madrid, Murcia, Gijón y Osasuna.

Al lado del cuadro, en el que se detallan las tarjetas rojas que se han producido, ofrecemos el detalle de tarjetas amarillas, que es el siguiente:

Jornada	Tarjetas amarillas
1.ª	14
2.ª	14
3.ª	28
4.ª	29
5.ª	27
6.ª	33
7.ª	17
8.ª	23
9.ª	24
10.ª	27
11.ª	25
12.ª	22
13.ª	22
14.ª	18
15.ª	19
16.ª	22
17.ª	25

389

Jornada	Partidos	Jugadores expulsados	Árbitros
1.ª	Osasuna-Las Palmas	Noly (Las Palmas)	Martín Navarrete
3.ª	Sevilla-R. Madrid	Muñoz (entrenador del Sevilla)	Condón Uriz
4.ª	Betis-Las Palmas	Cardenosa (Betis), Benito y Roque (Las Palmas)	Enríquez Negreira
5.ª	Español-R. Madrid	Juanito (R. Madrid)	Urizar Azpitarte
6.ª	Hércules-R. Sociedad	José Antonio (Hércules) y Olaizola (R. Sociedad)	Enríquez Negreira
6.ª	Zaragoza-Valencia	Pérez Aguirre (Zaragoza)	Sánchez Molina
6.ª	Valladolid-Español	Djurovic (Valladolid)	Damián Rendón
7.ª	Valencia-R. Madrid	Botubot (Valencia) y Rincón (R. Madrid)	Álvarez Margüenda
8.ª	Valladolid-Valencia	Arias (Valencia)	Urizar Azpitarte
9.ª	R. Sociedad-Zaragoza	Camús (Zaragoza)	Miguel Pérez
9.ª	Español-Sevilla	Sanjosé (Sevilla)	García Loza
10.ª	Salamanca-Hércules	Serrat (Hércules)	Damián Rendón
10.ª	Zaragoza-Betis	Casajús (Zaragoza) y Diarte (Betis)	Uría Velázquez
10.ª	R. Madrid-R. Sociedad	Del Bosque (R. Madrid)	Enríquez Negreira
10.ª	Valladolid-Las Palmas	Félix (Las Palmas)	Borrás del Barrio
11.ª	Hércules-Zaragoza	Ernesto (Hércules)	Tomeo Palanqués
11.ª	Barcelona-Salamanca	Zuñiría (Barcelona)	Andújar Oliver
15.ª	Betis-Sevilla	Murúa (Sevilla)	Ramos Marcos
16.ª	Español-R. Sociedad	Carreño (Español)	García Loza
16.ª	Almería-Salamanca	Paniagua (Almería)	Lamo Castillo
17.ª	Las Palmas-Valencia	Noly (Las Palmas)	Acebal Pezón
17.ª	Betis-Español	Longhi (Español)	Díez Frías



El jugador de la U. D. Las Palmas Noly; que ha visto la tarjeta roja en la primera y decimosexta jornadas.

Pequeña historia de
sesenta y seis títulos
continentales de clubs

EL MADRID

Escribe Carlos JIMENEZ
Fotos MARTIN



Myshkin, la figura actual del TSKA, de Moscú. Pero no hay en el equipo quien haga olvidar al mítico Sergei Belov.



Wayne Brabender, capitán madridista: ganar su quinta Copa de Europa supondría mucho para él.

EN BUSCA DE Su octava Copa de Europa



Ausente Delibasic (en la mili), Varajic parece obligado a incrementar su cuenta realizadora en un Bosna de Sarajevo más accesible que nunca.



El Maccabi ya ganó al Madrid en Tel Aviv, con el americano Williams como una permanente amenaza. La estampa del negro, entre Rullán y Meister, es abrumadora.



Villalta es el mejor jugador italiano del año, estrella en la Sinudyne, de Bolonia, cuyo éxito en Moscú les coloca con un pie en la final.

DENTRO de unos pocos días, en el pabellón blanco, se disputará uno de esos partidos «clásicos» en la Copa de Europa, entre el Real Madrid y el TSKA, encuentro difícil para el equipo español que necesita, sin embargo, de una victoria para seguir aspirando, con el máximo de posibilidades, a estar en la final de la más veterana e importante de las competiciones internacionales para clubs. Y es que el mítico equipo moscovita perdió esta temporada a su máxima estrella de siempre, Sergei Belov, y ahora se debate en puestos discretos, tratando de recuperar el esplendor perdido. Los rusos cayeron, en casa, ante la Sinudyne, de Bolonia, y luego perdieron en su visita a Sarajevo. Habida cuenta de que el TSKA jugará sus dos partidos con el Maccabi en terreno neutral, parece evidente que los blancos dejarán en el aire su presencia en la final si salieran derrotados el día 15.

Pero todo esto queda aún en el terreno de lo futurible, y lo que nos habíamos propuesto esta vez, aprovechando la pausa navideña de las competiciones continentales, era echar un rápido vistazo a la pequeña historia de estos torneos, el más antiguo de los cuales —la Copa de Europa masculina— disputa ahora su vigésimo cuarta edición. Y en un cuadro que figura en este reportaje pueden ustedes hallar, en el mínimo espacio, el resumen de todos los campeones, de aquellos clubs que

inscribieron su nombre en uno de los sesenta y seis títulos disputados hasta el momento.

NACIMIENTO

La Copa de Europa masculina se organizó, aprisa y corriendo, en los primeros meses de 1958, como una eliminatoria del más puro estilo en torneos de K.O. Bastante conocida ya la anécdota de cómo se forjó el torneo, a imagen y semejanza de la copa futbolística. A la primera llamada respondieron muchos más conjuntos de los previstos: nada menos que veintidós, de los cuales, un par no eran estrictamente europeos, porque tanto Siria como Israel se sitúan, geográficamente, en Asia. Con el tiempo se ha recibido también a conjuntos africanos, porque la FIBA reconoce a la «cuenca del Mediterráneo» como perteneciente a Europa. Eso sí, no impide que Egipto, por ejemplo, compita simultáneamente con europeos y africanos.

La primera competición continental se disputó en cuarenta y seis partidos, y llevó a las gradas a más de cien mil aficionados, lo que dio buena prueba del éxito de la iniciativa. El invento, sin embargo, tenía sus problemas, por dificultad de gestionar viajes y hoteles en muy contados días, y así se jugaban las finales en pleno verano, durante el mes de julio. Había que arreglar, y se arregló. Se retocó una y otra vez el sistema

Veintitrés años de Copas europeas en baloncesto

La URSS e Italia, con 21 títulos, los países más ganadores ● Sólo Yugoslavia figura en el historial de las cinco competiciones ● Por España, un solo campeón, el Real Madrid, ganador de siete títulos en la prueba más importante ● Ocho países del Viejo Continente han dado algún campeón a estos torneos ● Italia es el único país no oriental que ganó en competiciones femeninas

de competición, hasta dar con el actual, que parece el más probable de perpetuarse por algún tiempo, aunque hay quejas bastante lógicas acerca de la necesidad de disputar una final, si en la liguilla un equipo se adelanta a todos los demás.

En fin, el éxito que acompañó a la primera Copa de Europa dio paso a que se tomase el acuerdo (Madrid, septiembre de 1958) de iniciar también una competición para las mujeres, que pedían especialmente los países del Este, cuyas competiciones femeninas tenían ya años de desarrollo.

Las mujeres comparecieron, jugaron, y también se instalaron con fuerza en los calendarios de las competiciones europeas. Pasaron los años y terminó por plasmarse una inquietud de esos clubs buenos que no acababan de ganar el campeonato de su país, y que deseaban también estar en Europa. La iniciativa partió de Italia y la FIBA aceptó una Recopa, a imitación de lo que había hecho el fútbol. En los países donde se disputaba una Copa, el campeón era el señalado (o el segundo, si había repetición de nombres con la Liga). En bastantes casos, al no existir un campeonato de Copa, se daba por clasificado al subcampeón de Liga. Y, curiosamente, siempre aparecían clubs de países modestos —baloncestísticamente hablando— que preferían inscribirse en la Recopa, seguros de poder medirse con otros más a su alcance, y desdeñaban la Copa de Europa.

A los hombres les imitaron, al cabo del tiempo, las damas, en un torneo de Recopa femenino que había de tener poca aceptación, y cambiaría su fórmula de inscripción, al tercer año, para emular a un torneo que venía a imitar a la Copa de Ferias (hoy de la UEFA) futbolística, que se bautizó con el nombre de Radivoj Korac, en recuerdo del internacional yugoslavo fallecido en accidente. Las mujeres dieron el nombre de Liliana Ronchetti (jugadora italiana, también prematuramente desaparecida) a su torneo, en el que se daba entrada a cuatro equipos de los países más fuertes, tres a los de menos fuste hasta llegar a sólo uno de los débiles, creando así el torneo más abierto y complicado de todos.

LAS CURIOSIDADES

Para los aficionados españoles, las Copas de Europa han estado unidas al Real Madrid, siete veces campeón en el torneo más importante y antiguo, mientras que los demás clubs en liza no consiguieron auparse hasta lo más alto del historial en ninguna de las tentativas, y eso que Barcelona y Juventud, especialmente, han perseguido con empeño la victoria, mientras entre las damas fueron Celta, de Vigo, y Pica-dero, de Barcelona, los que más alto llegaron, aunque jamás estuvieron siquiera en unas semifinales.

De la larga lista de historiales podemos llegar a sacar algunas conclusiones bastante curiosas, como veremos seguidamente:

Sólo ocho países del Viejo Continente —y aledaños— han dado algún campeón a estos torneos. La suma total queda así: en primer lugar, la Unión Soviética e Italia, con 21 títulos; a continuación, Yugoslavia, con 8; España, con 7; Bulgaria, con 4; Checoslovaquia, 3; Israel y Grecia, con una victoria cada uno.

Considerando a la Copa Ronchetti como una continuidad natural de la Recopa femenina, a la que vino a sustituir, tenemos que sólo un país ha conseguido colocar a alguno de sus clubs en todas las especialidades, Yugoslavia, que se ha llevado cuatro veces la Copa Korac, y una

vez dada una de las otras competiciones.

El Real Madrid, con sus siete éxitos en la Copa de Europa, es el plusmarquista de esta competición, seguido por el Varese (Ignis o Mobilgirgi), con cinco victorias, por cuatro del TSKA, de Moscú, tres del ASK, de Riga, y una de Dynamo Tbilisi, Simmenthal, de Milán, Maccabi, de Tel Aviv, y Bosna, de Sarajevo.

Esas siete victorias blancas están muy lejos, sin embargo, del récord absoluto, que lo ostenta el Daugawa, de Riga, un equipo letón que representa a la Unión Soviética, y que ha ganado nada menos que dieciséis copas femeninas. Lejísimo queda el Slavia, de Sofía (2), y más aún, con un triunfo, Sparta Praga, GEAS, de Sesto San Giovanni, Estrella Roja, de Belgrado, y Fiat, de Turín.

Hay un caso curioso de clubs que ganaron competiciones masculinas y femeninas, como el Spartak, de Leningrado —único campeón de la Recopa para ellas, en sus tres ediciones, además de llevarse el primer título de la Copa Ronchetti, y de la Recopa masculina— y el Slavia, de Praga, que dobló en las mismas competiciones que el club de Leningrado.

Esas competiciones femeninas

parecían un coto cerrado para los equipos del Este, que se llevaban la victoria una y otra vez. Y así sucede, por ejemplo, con la Copa Ronchetti, que han dominado las rusas, checas, búlgaras y yugoslavas. En la Copa de Europa el panorama es casi idéntico, con los mismos cuatro países como ganadores, además de la inclusión de Italia, dos de cuyos equipos llegaron al campeonato. Eso sí, en años en que las rusas no comparecieron a la cita, por unos u otros motivos.

Hay clubs que han ganado en varias competiciones con un solo nombre, o variando el patrocinio comercial. Veamos los casos:

— El Simmenthal, de Milán, se llevó, con ese nombre, una Copa europea y dos Recopas, sumando la tercera con el nombre de Cinzano.

— El gran Ignis, de Varese, dio su nombre a cuatro copas de Europa y una Recopa; como Mobilgirgi se llevó otra Copa europea, y una segunda Recopa con la denominación de Emerson. Ahora sigue adelante en ese torneo con distinto patronímico.

— El Forst, de Cantú, dominó las tres primeras ediciones de la Copa Korac, y a continuación una Recopa, antes de llevarse otras dos como Gabetti. Hoy también ha cambiado de nombre.



El Real Madrid, ganador del Trofeo de Navidad. Y caras serias, pese a ello. El campeón español busca su octavo título continental esta temporada, pero lo tiene muy difícil.



La recuperación de Randy Meister (taponando al brasileño Marcel de Souza) es una de las armas positivas del equipo hispano.—Fotos Agustín Vega.

CUADRO DE CAMPEONES

Año	Copa masculina	Copa femenina	Recopa masculina	Recopa femenina (*) Copa L. Ronchetti	Copa R. Korac
1958	ASK Riga (URSS)	—	—	—	—
1959	ASK Riga (URSS)	—	—	—	—
1960	ASK Riga (URSS)	Slavia Sofia (Bulg.)	—	—	—
1961	TSKA Moscú (URSS)	Daugawa Riga (URSS)	—	—	—
1962	Dynamo Tbilisi (URSS)	Daugawa Riga (URSS)	—	—	—
1963	TSKA Moscú (URSS)	Daugawa Riga (URSS)	—	—	—
1964	R. Madrid (España)	Slavia Sofia (Bulg.)	—	—	—
1965	R. Madrid (España)	Daugawa Riga (URSS)	—	—	—
1966	Simmenthal Milán (Italia)	Daugawa Riga (URSS)	—	—	—
1967	R. Madrid (España)	Daugawa Riga (URSS)	—	—	—
1968	R. Madrid (España)	Daugawa Riga (URSS)	—	—	—
1969	TSKA Moscú (URSS)	Daugawa Riga (URSS)	Ignis Varese	—	—
1970	Ignis Varese (Italia)	Daugawa Riga (URSS)	AEK Atenas (Grecia)	—	—
1971	TSKA Moscú (URSS)	Daugawa Riga (URSS)	Slavia Praga (Chec.)	—	—
1972	Ignis Varese (Italia)	Daugawa Riga (URSS)	Fides P. Nápoles (Italia)	—	—
1973	Ignis Varese (Italia)	Daugawa Riga (URSS)	Simmenthal Milán (Italia)	—	—
1974	R. Madrid (España)	Daugawa Riga (URSS)	Spartak Leningrado (URSS)	Spartak Leningrado (URSS)	Forst Cantú (Italia)
1975	Ignis Varese (Italia)	Daugawa Riga (URSS)	E. Roja Belgrado (Yug.)	Spartak Leningrado (URSS)	Forst Cantú (Italia)
1976	Mobilgirgi Varese (Italia)	Sparta Praga (Chec.)	Spartak Leningrado (URSS)	Spartak Leningrado (URSS)	Partizan Belgrado (Yug.)
1977	Maccabi Tel Aviv (Israel)	Daugawa Riga (URSS)	Cinzano Milán (Italia)	Spartak Leningrado (URSS)	Jugoplastika Split (Yug.)
1978	R. Madrid (España)	GEAS Sesto S. G. (Italia)	Forst Cantú (Italia)	Spartak Moscú (URSS)	Jugoplastika Split (Yug.)
1979	Bosna Sarajevo (Yug.)	E. Roja Belgrado (Yug.)	Gabetti Cantú (Italia)	Levski Spartak Sofia (Bulg.)	Partizan Belgrado (Yug.)
1980	R. Madrid (España)	Fiat Turín (Italia)	Emerson Varese (Italia)	Montini Zagreb (Yug.)	Arrigoni Rieti (Italia)

KICANOVIC: CAMPEON DE CAMPEONES

- Ha ganado los títulos olímpico, mundial, europeo senior (tres veces), junior, juvenil y yugoslavo
- «Quiero jugar, un solo año, con los profesionales USA»

EN el baloncesto yugoslavo hay una prestigiosa tradición de grandes directores de juego. Y no sólo hombres que han facilitado puntos a sus camaradas de equipo, sino estrellas con personalidad remarcada que al tiempo que dirigían la orquesta actuaban de solistas sumando puntos también con facilidad asombrosa.

Sin remontarse mucho en el tiempo pueden citarse los nombres de Pino Djerdja, Ivo Daneu, Plecas, Rato Tvrdic, Zoran Slavnić y, en la actualidad, dos hombres de la misma generación: Mirza Delibasic y Dragan Kikanovic.

A Delibasic tuvieron ocasión de verle en plena exhibición los aficionados españoles, durante una visita del Bosna de Sarajevo al Real Madrid, en Copa de Europa. Con Kikanovic ha habido menos suerte. No es la primera vez que este jugador visita nuestro país, pero puede afirmarse que en la práctica sigue inédito. Vino

al pabellón madridista para formar parte de una selección europea, en la despedida de Luyk y Ramos, y acompañó también al Partizán en el Palacio de los Deportes durante un intercambio deportivo con Belgrado. Por tercera vez ha estado en Madrid, durante el reciente Torneo de Navidad, y nueva decepción, porque quedó ligeramente lesionado y no destacó el territo de las esencias.

Si Kikanovic apenas pudo explicarse en la cancha, sí se mostró abierto al diálogo en la grada.

Kikanovic nació en Caçak, a unos ciento treinta kilómetros de Belgrado, en 1954. Se encuentra, por tanto, en plenitud, y su palmarés es impresionante. En Goritzia, ciudad fronteriza entre Yugoslavia e Italia, alcanzó su primer título europeo, en 1971, durante el Campeonato de Europa juvenil. Y los dos años siguientes, otras dos medallas de oro:

—Sí, ganamos el Europeo junior del 72, en Zadar, y el Eurobasket senior del 73, en Barcelona.

Una buena racha, sin duda.

—¿Más títulos?

Afirma con la cabeza y empieza a enumerar, sonriendo mientras hace memoria:

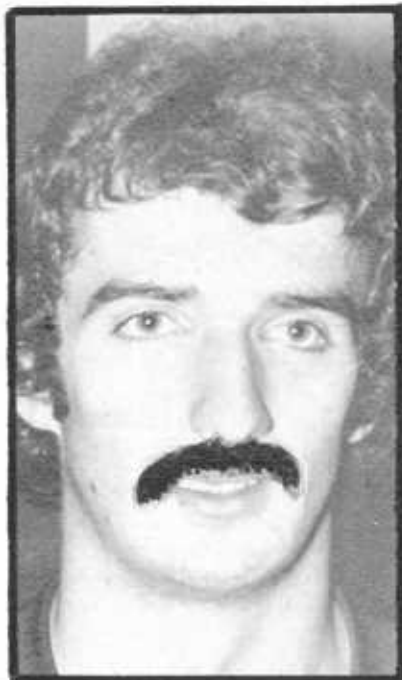
—También he sido campeón de Europa en el 75 y en 77, campeón del mundo en Manila-78 y campeón olímpico, en Moscú, este verano.

—¿Y a nivel de club?

—Con el Partizán he ganado dos veces la Copa Korac, dos veces la Liga yugoslava, una vez la Copa... Ese es el balance de mis seis años en el equipo. Esta temporada esperamos también ganar el campeonato porque acabamos de vencer al Cibona Zagreb, en un partido muy importante. Llevábamos treinta y tres victorias desde el mes de agosto. Hasta llegar a Madrid no conocíamos la derrota esta temporada.

—¿Quién es el número uno en Yugoslavia: usted, Delibasic, Slavnić?

—Somos tan diferentes que no se



nos puede comparar. Y si hablamos por la Liga anterior, yo no participé en ella. Estuve en la «milia» y sólo me incorporé a la selección a final de temporada, con el tiempo justo de acoplarme al equipo.

Y también de jugar perfectamente, hasta el punto de ser uno de los bastiones primordiales en el mayor éxito del baloncesto yugoslavo en toda su historia.

—¿Usted se ha hecho a base de entrenamientos o nació para el baloncesto?

—Para triunfar son necesarias ambas cosas: talento natural y trabajo.

—¿A qué jugador admira?

—Dejando a un lado los americanos, mi favorito es Krosimir Cosic.

—Usted lo ha ganado todo. ¿No le apetecería jugar en la Liga profesional estadounidense?

—Sí, y voy a intentarlo el año próximo. De hecho, ya estuve este verano en el campamento de Indiana Pacers. Me ofrecían un contrato, pero preferí volver a casa. Me apetece jugar el próximo campeonato de Europa, este verano, porque va a ser muy difícil para nosotros.

—¿Por jugarse en Checoslovaquia?

—No; porque cuatro jugadores de la selección olímpica quedarán fuera a causa del servicio militar. Yugoslavia está obligada a mucho, tras el éxito de Moscú, y todos debemos colaborar. Una vez acabado este compromiso, probaré de nuevo en Estados Unidos. Y si me aceptan permaneceré un año, sólo para vivir aquella experiencia. Luego regresaré otra vez a mi país.

—¿Cuál es su profesión, al margen del deporte?

—Hace seis meses acabé la carrera de economista.

—¿Algún «hobby» en especial?

—Me apasiona tanto el baloncesto que apenas tengo otros. Si acaso, practicar otros deportes como tenis y fútbol.

—Acabemos con una opinión sobre el baloncesto español.

—Lo conozco bien y considero amigos a bastantes jugadores españoles. Para mí, el baloncesto español está entre los tres mejores de Europa, a nivel de selecciones nacionales.

Le agradezco el juicio con un «hualá» y me despido. Esperemos que a la cuarta sea la vencida, la del éxito rotundo en España de tan magnífico jugador.



Con el número 5 habitual, pero sin bigote, Kikanovic en la selección yugoslava que ganó el Eurobasket-73. Abajo, con él, grandes bases: Tvrdic, Plecas, Slavnić...

Textos:
Martín JIMÉNEZ
Dibujos:
Ricardo SEGURA

VIEJECITO INDOMABLE



La nómina de aventureros ingleses es bastante amplia y brillante; pero en ella figura con singular relieve el nombre de Francis Chichester, que fuera piloto de aviación durante la primera guerra mundial y que al concluir la contienda bélica pasó a la reserva.

Desde los años 20 a los 30, Chichester siguió volando en aquellos frágiles aparatos de tecnología casera. Combinando habilidad con audacia, estableció diversos récords aéreos en el curso de sus experiencias. Una de ellas, sin embargo, tuvo resultado adverso y le dejó inválido durante cinco años.

Tan pronto como recibió permiso para volar de nuevo: Chichester se lanzó a un vuelo alrededor del globo, interrumpido en Japón cuando se es-

trelló contra unos cables telegráficos. Chichester se rompió trece huesos, pero su ansia de aventuras permaneció intacta.

Cuando tenía cincuenta y dos años, aquel intrépido inglés concibió la gran gesta de su vida: puesto que amaba tanto el mar como el aire daría la vuelta al mundo tripulando su barco, «Gipsy Moth IV», de dieciséis metros de eslora, y preparado para una tripulación de seis personas. Claro que aquello de seis no iba con el viejecito rebelde: él lo intentaría en solitario.

«La única forma de vivir con plenitud es hacer algo que ocupe plenamente los músculos, los sentidos y el cerebro.» Este era el lema de Chichester, que cumplía plenamente.

El 27 de agosto de 1966, Francis Chichester largaba amarras en el puerto de Plymouth, Inglaterra, como

único pasajero y tripulante del «Gipsy Moth IV». El objetivo ya estaba anunciado: dar la vuelta al mundo.

Como es lógico, la aventura estuvo repleta de incidentes, especialmente dramáticos en las terribles aguas del cabo de Hornos. Allí, Chichester fue sorprendido por una borrasca tremenda, con vientos de 100 nudos por hora, y su embarcación estuvo cinco veces inundada a punto de ir a pique. Con indomable coraje, el marino superó la prueba.

Toda la nación británica vivió pen-

diente de aquel viaje. La reina Isabel, impresionada, nombró caballero a Chichester cuando éste aún se encontraba en el mar, completando la última parte de su travesía. Cuando acabó su viaje, tras 226 días y 28.500 millas de navegación, el recibimiento fue apoteósico. El que ya era sir Francis reiteró su filosofía: «Es el esfuerzo lo que cuenta, no el éxito.»

Aquel viaje sigue siendo uno de los más grandes esfuerzos físicos soportados por el hombre, más allá de los cincuenta años.

ELEPHANT OLIPHANT

No se descubre ningún secreto al afirmar que la base del deporte estadounidense se encuentra en los «colleges», es decir, en las universidades y centros de similar nivel.

A lo largo de su carrera universitaria, los alumnos que más destacan en deporte tienen la satisfacción de obtener algún «college letter», en el que se certifica que formó parte del equipo oficial del centro en alguna especialidad deportiva. Conseguir cuatro de estos diplomas significa, por ejemplo, haber estado siempre en el primer equipo de béisbol de la universidad. Sólo en casos extraordinarios se admite que un alumno sobrepase los cuatro años de estancia en cualquier universidad, de manera que conseguir tres o cuatro diplomas es todo un éxito.

El caso de Elmer Olip-

hant, que sumó 24 diplomas deportivos en su actividad universitaria, es, por tanto, una hazaña impresionante. Además, cuando él la consiguió, en los años 60, el ciclo universitario era únicamente de tres años.

Elmer Oliphant aprovechó bien el tiempo: durante sus tres cursos de estancia en Purdue University cosechó 12 diplomas; cuando pasó a la academia militar de West Point obtuvo otros 12.

Cuando era un quinceañero, Elmer había fortalecido y endurecido su corpachón de 80 kilos de peso en las minas de carbón del sur de Indiana. Ingresó luego en la popular Purdue University, donde rápidamente se convirtió en una estrella del «football», o rugby americano, ganando honores de All-Conference (destacado en el campeonato) en cada una de las tres temporadas. Algo similar obtuvo en béisbol, donde maravilló por su pe-

ricia con el bate, y redondeó su versatilidad al conseguir también plaza en los equipos de baloncesto y atletismo.

Al salir de Purdue ingresó en West Point, donde se le permitió participar en competiciones oficiales, pese a estar graduado ya en otro centro. Por ello, como cadete militar, Oliphant siguió obteniendo galardones en «football» durante cuatro años más. Añadió tres nuevos diplomas en béisbol, tres más en baloncesto, uno en atletismo e incluso otro en hockey. Llegó así a la cifra récord de 24 diplomas de mérito en deporte universitario.

Como las energías de Oliphant eran inagotables, aún tuvo tiempo de constituir el equipo de natación de West Point y de ganar el concurso anual de boxeo entre academias militares. Hizo así honor a su apodo, ya que todo el mundo le conocía como «Elefante» Oliphant.



**Cambiar
los guantes
por la
manguera**



ISIDORO CABEZA y JOSE LUIS VICHÓ DE BOXEADORES A **BOMBEROS**



SIDORO Cabeza, ex campeón nacional de los pesos ligeros, y José Luis Vicho, una de las grandes esperanzas del boxeo español, han decidido «meterse a bomberos». Así, como suena, estos dos hombres de las doce cuerdas están dispuestos a cubrir dos de las veinticuatro plazas que, en un principio, hay previstas para engrosar la plantilla del Parque de Bomberos de Palma de Mallorca.

Para conseguir esas dos plazas, José Luis e Isidoro tendrán que competir, valga la palabra, con otros doscientos ochenta y nueve candidatos, entre ellos una mujer llamada Magdalena Rigo de diecinueve años.

Los casi trescientos aspirantes a estas plazas tendrán que realizar varias pruebas físicas: correr doscientos metros lisos, subida a cuerda, levantamiento de pesas, natación en piscina y saltos.

«HAY QUE BUSCAR OTRO MEDIO DE VIDA»

José Luis Vicho, que tiene veintitrés años, nació en Mallorca. Ha realizado diecinueve combates como profesional, de los que dieciocho han sido victorias. Campeón de España de los pesos plumas de aficionados en 1978, fue elegido mejor boxeador amateur del país.

Para José Luis, el boxeo no es una profesión suficientemente recompensada para dedicarse a ella por completo.

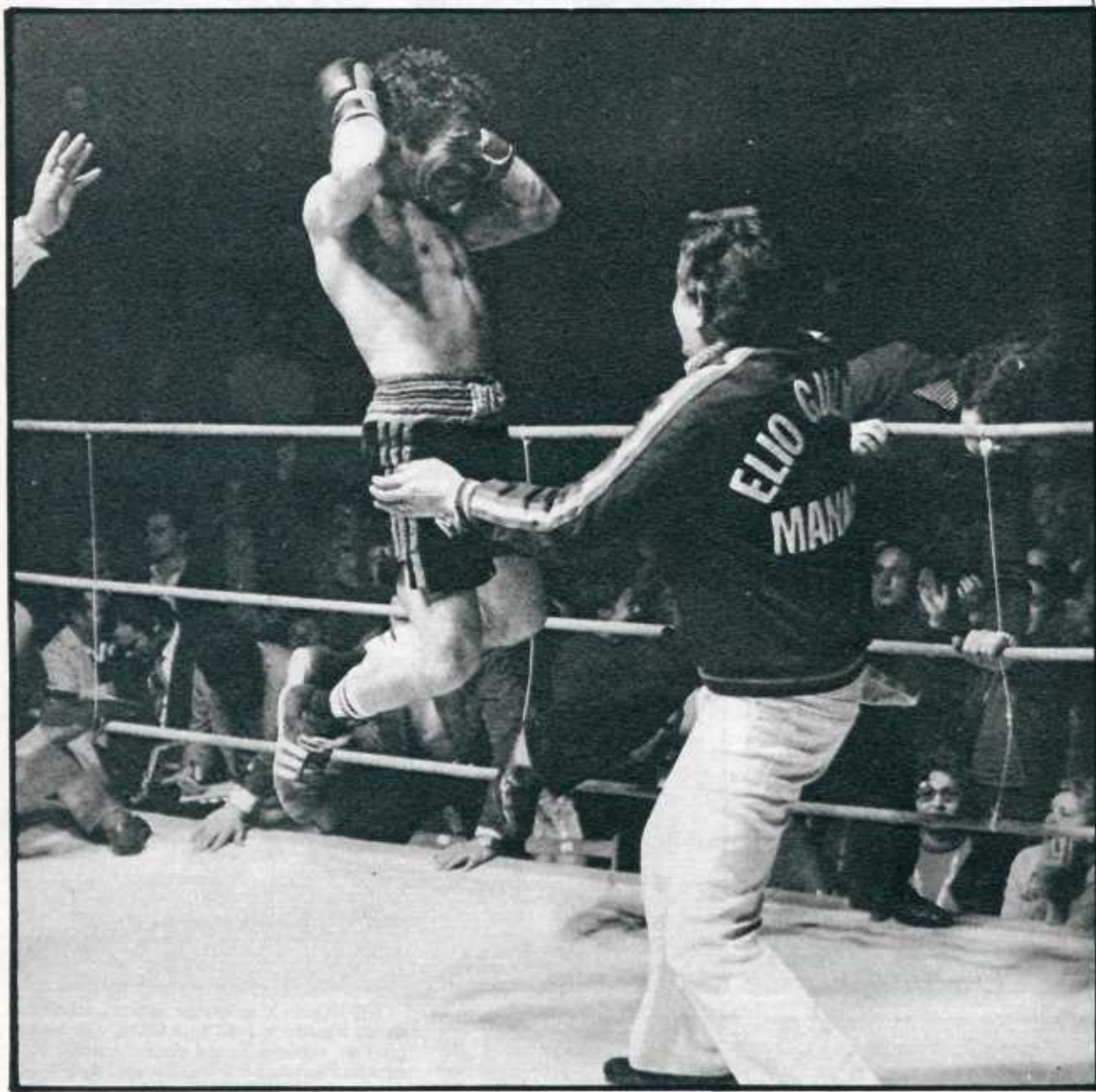
«La carrera de un deportista es corta y, por tanto, es necesario que uno se busque otro medio de vida. Por eso decidí presentarme a estas pruebas.»

Por su parte, Isidoro Cabeza tiene treinta años y nació en Cuenca, aunque se formó profesionalmente en Mallorca, donde lleva más de veinte años. Ha sido campeón de España de los pesos ligeros y disputó el campeonato de Europa a Vezzoli, perdiendo por puntos. Su mayor triunfo fue vencer por K. O. a Lastra.

«En contra de lo que parezca, en el boxeo sólo unos pocos ganan dinero. Yo estoy un poco cansado de este mundo y por eso quiero buscarme otra cosa en la vida. Creo que la profesión de bombero es tan trascendente como cualquier otra y no hay que tomarla a broma.»

José Luis e Isidoro tratan de conseguir ese objetivo de lograr dos plazas de bombero en Palma de Mallorca. ¡Ojalá lo consigan!

La alegría de la victoria. Carlos Hernández salta sobre el cuadrilátero y Elio Guzmán corre a abrazarse con él. El zamorano acababa de derrotar a Vezzoli.



Después de los éxitos conseguidos en 1980

CARLOS HERNANDEZ, TRAS EL MUNDIAL

- Al campeón europeo ya le han hecho una oferta para enfrentarse a Rafael «Bazzoka» Limón
- «Ahora se están reconociendo mis méritos y pienso que puedo ser capaz de ganar el Mundial»

CARLOS Hernández ha sido uno de los grandes triunfadores de 1980.

Comenzó el año como campeón europeo y lo acabó con el cetro en su poder. A lo largo del año, tres defensas de la corona... y tres victorias. Y haya que decir que Carlos tuvo que viajar dos veces a Italia, a Nepi —cerca de Roma— y a Marsala —en Sicilia—. Hernández peleó con el ambiente en contra, con los «tiffossis» lanzando sus gritos de aliento a sus boxeadores. Pero en Carlos no influyeron los gritos. Salvatore Liscapade le duró seis asaltos y Aristide Pizzo, uno más: siete. A estas dos victorias habría que unir la conseguida sobre Marichal en Tenerife. Un buen año.

—Sí. En 1980 me han salido las cosas bien y espero que la racha siga en este nuevo año —ha declarado el campeón de Europa de los ligeros juniors—. Por el momento tengo que estar contento, porque ya se reconocen mis méritos.

Le ha costado muchos esfuerzos a Carlos Hernández llegar a la cima. Desde que debutara como profesional en 1975 hasta este 1980 triunfal hay cinco años

de trabajos, de sacrificios, y a veces hasta de desmoralización. Nosotros recordamos una conversación que sostuvimos con Carlos en la Deportiva Ferroviaria. Entonces el vallisoletano andaba por Madrid haciendo guantes con Nino Jiménez. Ya había ganado a Uco Lastra en Madrid y se había enfrentado a Castañón. Y Carlos se quejaba de la poca ayuda, de que los campeones le rehulan, que se le quitaban las ganas de seguir. Y también nos contó que sólo necesitaba oportunidades y que cuando las tuviese las sabría aprovechar. Y Carlos cumpliría su palabra. Primero sufrió un espectacular tropiezo cuando intentó coronarse campeón de España. Isidoro Cabeza le puso K. O. en el sexto asalto. Fue un duro revés para el vallisoletano, que sería capaz de no desmoralizarse tras la derrota. Todo lo contrario.

VICTORIA SOBRE PUDDU

Era 1978 e iban a empezar sus éxitos. Comenzarían en Italia, en Cagliari. Hasta allí viajó Carlos para ganar una buena



Natale Vezzoli, a sus pies. Carlos Hernández estaba a punto de conquistar por primera vez el cetro continental.

bolsa y enfrentarse al ídolo local, a un veterano campeón muy conocido por los aficionados españoles: Antoni Puddu, el hombre que años antes había arrebatado a Miguel Velázquez el cetro europeo de los ligeros. Carlos realizó una gran pelea, vapuleó a Puddu y al final de los ocho asaltos el árbitro le levantó el brazo como vencedor. El triunfo le abriría las puertas del europeo, que disputaría por primera vez en Valladolid el 10 de marzo de 1979. Se enfrentó a Natale Vezzoli y venció por inferioridad en el cuarto asalto. Era el nuevo campeón de Europa. Pero el título le duraría poco. En junio, Carlos viajaba a Miranda de Ebro y allí perdía por puntos ante Rodolfo Sánchez. A la primera defensa se quedaba sin la

corona. Hernández siempre se ha quejado del veredicto arbitral de aquella pelea. «Fue injusto. Yo no perdí. Y eso se demostraría en el nuevo combate que disputamos.» Fue en diciembre del 79. En Valladolid, Carlos Hernández recuperaba la corona al derrotar por puntos a Rodolfo. Y en 1980 ha llegado la racha de éxitos.

—¿Y ahora, el mundial?

—Me gustaría; claro que me gustaría. Y me siento capaz de ganar la corona mundial.

Se siente capaz. Pero, claro, hace falta una oportunidad. En estos momentos se puede decir que Carlos Hernández está cerca de la corona mundial. El actual titular, en versión del WBC, es el mejicano «Bazzoka» Limón. Y sabemos que existe un empresario norteamericano interesado en el combate, que se le ha hecho una oferta a Carlos Hernández para que dispute la corona. Evidentemente hay negociaciones. Pero nada se puede concretar todavía. Ya se sabe que en el mundillo de las doce cuerdas lo que hoy parece estar hecho al día siguiente se deshace.

—Desde luego a Carlos le interesa una pelea por el mundial —ha comentado Elio Guzmán—. Hernández atraviesa un buen momento y puede ser la ocasión de lanzarse a la aventura mundial. Es cierto



Carlos Hernández, nuestro actual campeón europeo de los pesos ligeros juniors.

que hay conversaciones con Limón. Ya veremos si se concreta algo.

PELEAR CON FRECUENCIA

Mientras llega esa gran oportunidad, que persigue Carlos Hernández, el zamorano tiene la intención de seguir defendiendo su cetro con frecuencia. Quiere seguir la línea marcada por Roberto Castañón. Uno y otro han decidido que los títulos no son para tenerlos en casa, sino para defenderlos ante los aspirantes que se pongan en el camino. Carlos y Roberto saben que ése es el método para sacar un rendimiento al cetro. Y además se sienten capaces de derrotar a todos sus aspirantes. Son campeones en solitario.

—Yo me he cansado de repetir —comenta Elio Guzmán— que Carlos Hernández es el mejor ligero junior de Europa. Ahora creo que todo ha quedado suficientemente claro. Quizá a alguien le haya sorprendido la racha de triunfos de Hernández, pero desde luego a nosotros no. Sabíamos hasta dónde puede llegar Carlos Hernández.

Y ellos —Carlos y Elio— piensan que pueden llegar hasta el título mundial. Se sienten ilusionados y tranquilos. Carlos Hernández, que en septiembre cumplió los treinta años, está en el mejor momento de su carrera deportiva. 1980 ha sido un año triunfal y Carlos espera que en 1981 siga la racha, y que le den una oportunidad mundial.

Vicente CARREÑO

Es noticia

LOS PROBLEMAS DE LAS AUTO-ESCUELAS

● La difícil situación por la que está atravesando el sector de autoescuelas, que comprende más de 4.700 empresas, con una inversión del orden de los 20.000.000.000 de pesetas y con más de 30.000 empleados de diferentes categorías, que están al borde del cierre en un elevado porcentaje, ha hecho que, a la vista de este peligro, la junta directiva y la junta general de la Federación Nacional de Autoescuelas, después de un profundo estudio de esta situación, someta ésta a la Dirección General de Tráfico, a fin de que, con la máxima urgencia, se tomen las medidas que solicitamos, unas con carácter transitorio y otras para que sean legisladas con carácter definitivo, así como, que en otras cuestiones que apuntamos, se nos preste la colaboración necesaria ante los ministerios correspondientes para su consecución.

Caso de no lograr cuanto aquí se expone, los cálculos realizados sobre la necesidad de prescindir de más de 7.000 profesores, creemos que incluso son cortos, pero de otra manera no se puede continuar, pues la situación es insostenible, teniendo en cuenta que se ha detectado y se está investigando y denunciando por parte de esta Federación, un gran número de personas que figuran en desempleo o se han configurado como cooperativas, y que, al no tener que satisfacer Seguridad Social ni impuestos, y habiendo obtenido subvenciones y créditos con bajo interés, están tirando los precios y haciendo imposible el sostenimiento de las empresas que deben defenderse por sus propios medios y satisfacer, tanto los impuestos de la Hacienda Pública como los de la Seguridad Social.

Empresas

1980, BUEN AÑO PARA MEVOSA

● Lanzamiento de las nuevas MB

● El año que ha finalizado ha sido rico en acontecimientos para MEVOSA-Mercedes en España; a lo largo de este periodo, no sólo se han cumplido, sino se han superado los objetivos previstos y se han atendido puntualmente los proyectos en cuanto a presentaciones y lanzamiento de nuevos productos.

El acontecimiento que podemos calificar como más significativo para MEVOSA en 1980, que ha coincidido en fechas con el fin de año, ha sido la toma de la mayoría del capital social de la compañía por parte de Daimler-Benz, al suscribir también esta firma, en la última ampliación de capital, los derechos correspondientes al INI (hasta entonces, socio paritario con la firma alemana), quedando la composición del accionariado de la siguiente forma: Daimler-Benz, 52 por 100; INI, 39 por



Los modelos Mercedes MB, furgonetas españolas para el mundo.

100, y resto, bancos y accionistas privados. El capital social de la compañía, a finales del presente año, una vez cumplimentada la ampliación, será de 2.945.250.000 pesetas.

La toma de mayoría de MEVOSA por Daimler-Benz significa la plena incorporación de esta compañía en la

política industrial y comercial del grupo Daimler-Benz; por tanto, supone una importante potenciación de la empresa a nivel internacional, así como la ratificación de la confianza que la firma alemana tiene en el futuro de nuestro país. MEVOSA se halla ante el comienzo de una nueva y relevante fase.

SEGURIDAD VIAL

PLACAS DE HIELO

● En las mañanas de invierno es habitual encontrar placas de hielo en carreteras de montaña y, tradicionalmente, un día las bajas temperaturas llegan también a la meseta, y al día siguiente los batacazos están a la orden del día, pues el hielo pilla de sorpresa a los menos avezados. Al margen de saber trazar y corregir derrapajes, para circular sin peligro en invierno es importante intuir las zonas donde puede haber hielo, en curvas sobre cauces de agua o zonas húmedas, además de lugares cubiertos por vegetación o terrapienes, donde apenas da el sol. Si el hielo «se huele» a la entrada de la curva, no planteará ningún peligro, pero, en caso contrario, hasta el más experto pasará apuros.



DERBI VARIANT BOTON ROJO, CICLOMOTOR DEL AÑO

● El gran éxito que desde su lanzamiento al mercado está obteniendo el ciclomotor DERBI VARIANT BOTON ROJO se ha visto recompensado por

el título de CICLOMOTOR DEL AÑO, que le acaba de otorgar la prestigiosa revista «Motor Mundial».

Es indudable que para todo

el equipo humano y técnico de Derbi, que ha conseguido esta primacía mundial del arranque eléctrico, Derbi Spacetronic, de una sencillez y simplicidad de manejo incomparables, este título representa un auténtico reconocimiento a la gran labor de investigación y a las exhaustivas pruebas realizadas. A la vez que la instalación de este arranque eléctrico en un ciclomotor como el Variant, de unas inmejorables ca-

racterísticas, ha potenciado enormemente las prestaciones de este vehículo, precisamente en un momento como el actual, de una fuerte crisis energética con altos precios en los carburantes, etc., y en el que cada día se hace más necesario utilizar el ciclomotor como vehículo ideal para los desplazamientos.

A todo el equipo de Derbi, felicidades por este merecido título.



Motor-humor

AHORRANDO, QUE ES GERUNDIO

—No te preocupes, papá, que no vamos a gastar mucha gasolina. Sólo vamos a ir hasta el garaje.



LAMBRETTA SPECIAL 150

Motor: Monocilíndrico, de dos tiempos, refrigerado por corriente de aire forzada. **Cilindrada:** 148 c. c. **Potencia:** 7,6 CV. **Carburador:** Dell'Orto SH1-18. Encendido por volante magnético. **Transmisión:** Por cadena. Caja de cambios de cuatro velocidades. **Chasis:** De tubo de acero de gran sección: carenado de chapa estampada y laterales desmontables. **Suspensión delantera:** por bieletas oscilantes. **Suspensión trasera:** por Carter oscilante amortiguado, que carga sobre dos muelles helicoidales de paso diferente. **Frenos:** de tambor. **Neumáticos:** de 3,5 por 10". **Capacidad del depósito de gasolina:** 8,5 litros. **Dimensiones:** Longitud: 1.800 mm. Anchura: 700 mm. Altura: 1.030 mm. **Batalla:** 1.290 mm. **Prestaciones:** Velocidad máxima: 97 kilómetros por hora. Consumo: 2,8 litros. **Precio F. F.:** 90.000 pesetas.



DUCATI 350 FORZA

Motor: Monocilíndrico, 4 tiempos con cilindro inclinado a 15°, diámetro 76 mm., de aluminio con camisa de fundición perlítica, carrera 75 mm., cilindrada 340,2 c. c., relación de compresión 9:1, distribución monoárbol en cabeza por engranajes cónicos helicoidales.

Alimentación: 1 carburador DELL'ORTO PHF 30 con inyector, o AMAL 2.000.

Lubricación: De alta presión por bomba de engranaje, con avisador luminoso de presión y filtro. Lubricante REPSOL 20/W50.

Encendido: Por alternador a volante magnético, regulador, batería y contactos.

Cambio: De 5 velocidades.

Embrague: De discos múltiples en baño de aceite.

Transmisión: Primaria por engranajes helicoidales, secundaria por cadena.

Bastidor: De tubo de acero.

Depósito gasolina: De plancha o poliéster, reforzado con fibra de vidrio, con capacidad de 17 litros.

Suspensión: Delantera tele-hidráulica de doble efecto, trasera amortiguadores a gas o Hydrobag.

Neumáticos: Delantero 3,25 x 18 rayado, trasero 3,50 x esculpido.

Frenos: Delantero hidráulico de disco Ø 260 mm. Trasero tambor Ø 200 mm.

Velocidad: Máxima 145 Km/h.

Consumo: 4,5 litros por 100 Km.

Autonomía: 378 Km.

Arranque: Eléctrico movido por un motor de 0,5 CV.

Sillín: Abatible con caja herramientas interior y cierre con llave.

Faro: Con luz larga y corta halógenas luz ciudad.

Aditamentos complementarios: Cuantakilómetros y cuentarevoluciones, indicadores de dirección derecha e izquierda, contacto y presión aceite, luz larga y control batería.

Llantas: De aluminio radiadas.

Precio: 252.500 pesetas, matriculada.





HIZO SUDAR A JONES

NELSON PIQUET EL DELFIN DE LA FORMULA 1

- La de 1980 ha sido su segunda temporada completa en la fórmula reina
- Se le considera el sucesor de Emerson Fittipaldi

AUNQUE nadie va ahora a quitarle méritos a Alan Jones, por el título conseguido, lo cierto es que, al final, a muchos aficionados al automovilismo les ha quedado el regusto amargo de la forma en que finalmente se lo aseguró, frente al joven brasileño Nelson Piquet, por el que a comienzos de temporada lo cierto es que nadie hubiera apostado ni un duro.

Después de haber controlado los dos tercios de la temporada, el Gran Premio de Holanda podía haber coronado campeón del mundo a Alan Jones. Pero el australiano, pretendiendo inclinar la balanza a su favor demasiado pronto, cometería una falta en la primera vuelta de la carrera, haciendo que las faldillas de su coche se quedaran atascadas, lo que le obligó a perder dos vueltas en boxes para repararlas. Ese día, en cambio, Nelson Piquet se encontró con un coche —su Brabham BT 49 habitual— más eficaz que nunca, ganando la carrera con una facilidad asombrosa. De golpe, Jones no sólo se había podido asegurar el título, sino

que se encontraba peligrosamente amenazado por el joven brasileño, que con su triunfo se colocaba a tan sólo dos puntos. Y eso cuando quedaban tres carreras para el fin del certamen.

La siguiente sería el Gran Premio de Italia, que por primera vez se disputaba en el circuito de Imola. Ese día, Piquet no tuvo rivales, dominando la carrera de principio a fin. Jones, después de muchos esfuerzos, lograría, a duras penas, asegurarse el segundo puesto, pese al cual perdía el primero de la clasificación general en favor de Piquet.

Y se llegó a Canadá, cuyo Gran Premio se disputa en el circuito de Montreal. El mejor tiempo en los entrenamientos fue para Piquet, mientras que Jones se tenía que conformar con el segundo, partiendo, a su lado, también en primera fila. Al bajarse la bandera, el australiano fue ligeramente más rápido que el brasileño en ponerse en acción,



Nelson Piquet nació en Río de Janeiro hace veintiocho años.



Nelson Piquet al volante del Brabham BT 48 Alfa Romeo de 1979 con el que en ocasiones se mostró más rápido que Niki Lauda, su jefe de fila. En esta foto rueda por delante de Villeneuve, Jarier y Arnoux.

PIQUET, EL NUEVO FITTIPALDI

llegando a la primera curva, a derechas, con medio coche de ventaja. Esta delantera era insuficiente para poder trazarla por el vértice de la curva; pero Jones, muy nervioso por los últimos resultados, no pensó en ello y se cerró. Piquet, pese al frenazo, no pudo evitar el golpe. Si en el Williams de Jones todo quedó en algunas huellas de pintura, en la rueda trasera derecha, en cambio, el Brabham de Piquet quedó con la suspensión delantera izquierda rota.

Afortunadamente, Piquet tendría una segunda oportunidad, pues mientras esto ocurría en los primeros puestos, detrás Rosberg, Mass, Andretti, Daly, Jarier y Villeneuve se veían envueltos en un accidente múltiple, que obligaría a parar la carrera y volver a organizar una nueva salida.

Para alinearse en ella, Piquet tuvo que recurrir a su coche de entrenamientos, que siempre es inferior al del coche de carreras.

En la nueva arrancada, Piquet se mostró más prudente, no queriendo caer en una segunda confrontación directa con Jones. Este tomaría el mando por delante de Pironi y Piquet, pero el brasileño, en cuanto el pelotón se estiró, pasó al ataque, superando primero a Pironi y posteriormente a Jones. La demostración duró 20 vueltas, pues en la número 24 el motor de su coche cedió, teniendo que abandonar. Jones quedó en cabeza, pero con Pironi

pisándole los talones. Si el francés ganaba, Piquet tendría todavía una nueva posibilidad de hacerse con el título en Estados Unidos, en el circuito de Watkins Glen. Por un momento pareció que Piquet iba a tener esa nueva posibilidad; justo en el momento en que Pironi adelantaba a Jones, la dirección de carrera anunciaba que el piloto francés estaba penalizado con un minuto por haberse adelantado a la salida. Advertido de esto, Didier intentó recuperar el minuto sobre Jones. Llegaría a sacarle cuarenta segundos, pero al final el australiano sería proclamado vencedor y al mismo tiempo campeón, por diecinueve segundos 86/100.

Después de esta carrera, si todos estamos de acuerdo en admitir que Jones había hecho méritos durante el año para ser campeón, nos queda la duda de lo que hubiera podido pasar si no hubiera habido accidente en la primera vuelta y Piquet hubiera podido hacer la carrera con el coche que se había preparado para ella, que evidentemente tenía el mejor motor. Sobre todo teniendo en cuenta que de las doce carreras que había disputado hasta entonces, tan sólo en una había tenido problemas mecánicos (Brasil).

TRAYECTORIA PARALELA A FITTIPALDI

Nacido el 17 de agosto de 1952, nuestro hombre ha mantenido una trayectoria semejante a

la de su antecesor Emerson Fittipaldi, que siempre fue una imagen para él, aunque no se puede hablar de que haya influido en su carrera.

Hijo de una familia acomodada, desde muy pequeño se escapaba con sus hermanos mayores por la noche para conducir los grandes coches americanos de la familia. Si este nivel económico familiar le permitió familiarizarse rápidamente con el manejo de los automóviles, no le ayudó en su carrera deportiva, a la que su padre se opuso tajantemente, obligándole a estudiar ingeniería.

A escondidas, con cuatro amigos, decidieron hacer un fondo común y comprar cuatro karts. A él le correspondió el tercero de los que se compraron. Durante muchos años, esa fue su ocupación en el deporte, hasta que al comenzar los 70, decidido a no estudiar ingeniero, compró un coche de Sport, y, posteriormente, un Fórmula Vee, en la que en 1976 conseguiría siete victorias.

Este éxito hizo que sus patrocinadores le ofrecieran una ayuda para viajar a Gran Bretaña y correr en Fórmula 3. Piquet jamás había soñado el salto, pero no dejó pasar la oportunidad.

El primer año en Europa, 1977, corrió un programa mixto de pruebas en los certámenes británicos y en el europeo. Comenzó con un March que pronto cambió por un Ralt, con el que comenzó a mostrarse entre los mejores, hasta imponerse en las

dos últimas carreras, Jarama y Vallelunga.

Al año siguiente decidió concentrarse en el Campeonato BP británico, que ganaría con 13 victorias en 19 carreras.

Ese mismo año, BS Fabrication le ofrece correr con un McLaren M. 23 en Austria, Holanda e Italia, en Fórmula 1, y casi al mismo tiempo, Morris Nunn, el patrón de Ensign, le sugiere que sería una prueba interesante el que corriera con su coche en Alemania. Pero Bernie Ecclestone, el patrón de Brabham, se adelanta a todos y le ofrece el segundo puesto en su equipo, junto a Niki Lauda. Ciertamente deberá aportar un patrocinio importante —medio millón de dólares—, pero Piquet acepta el trato y firma el contrato la víspera del Gran Premio de Italia. Como adelanto del contrato, Piquet debutaba ya con su equipo en Canadá.

En 1979, con Brabham, las cosas no comenzaron bien, pues en la primera vuelta del Gran Premio de Argentina se vio mezclado en un accidente múltiple, en el que se fracturó un pie, lo que le impidió participar en la prueba siguiente, Brasil. Se puede decir que el certamen comenzó para él en África del Sur, en donde haría una excelente carrera, hasta el punto que tan sólo en las últimas vueltas lograría adelantarle su jefe de fila, Niki Lauda, que le quitaría la oportunidad de marcar su primer punto. Al filo de las carreras, los tiempos de Piquet se fueron haciendo cada vez mejores, por encima en ocasiones de los de Lauda, lo que hacía que éste volviera locos a los mecánicos italianos de Alfa Romeo, cuyos motores empleaban entonces los Brabham. El aburrimiento que por la competición comenzaba a demostrar el austriaco, en comparación con el entusiasmo de Piquet, hicieron que fuera éste quien comenzara a efectuar las pruebas, quedándose como jefe de fila cuando Niki Lauda decidió abandonar la competición en Canadá.

El que Ecclestone lo mantuviera como piloto número uno de su equipo en la presente temporada pareció un error, pero Piquet demostró que no. Conocedor de sus limitaciones, atacó siempre en el momento justo, cuando estuvo seguro. Jamás pidió a su coche más de la cuenta, como lo demuestra la regularidad de sus resultados, y sus accidentes fueron escasos. Tan sólo se salió de pista en Zolder, mostrándose con Reutemann como el piloto más regular y mereciendo al final el trofeo Candy al piloto de conducta más limpia durante la temporada. Esto sin contar con que, además del subcampeonato, ganaría la Serie Procar, sobre BMW M.1, en la que ya el año pasado fue segundo, detrás de Niki Lauda.

Para la temporada que viene, Piquet va a contar con el máximo apoyo de Brabham, que le va a ofrecer la posibilidad de disponer de motores V-8 Ford Cosworth o de 4 cilindros BMW Turbo. Si los problemas actuales se solucionan, el certamen promete ser interesante.

Sergio PICCIONE



● **TENIS.** Este año la Orange Bowl, un joven de...

- A. Estados Unidos.
- B. Suecia.
- C. Chile.
- D. Inglaterra.
- E. Espirita.

● **FUTBOL.** Uno de los goleadores citados no tiene el equipo que se indica.

- A. Morón (Valencia).
- B. Ferrero (Sevilla).
- C. Pepe Juan (Las Palmas).
- D. Churrua (Hércules).
- E. Juanito (Real Madrid).

● **FUTBOL.** En cambio, sólo uno de los nombrados tiene correcta la ubicación.

- A. Marian (Getafe).
- B. Quini (Sporting).
- C. Cunningham (Barcelona).
- D. Todó (Sabadell).
- E. Irigüel (Cosmos).

● **FUTBOL.** Todos son de un equipo de Primera: Amigó, Aracil, Carcedén, Serrat, Vidal, Moyano...

- A. Murcia.
- B. Betis.
- C. Osasuna.
- D. Valladolid.
- E. Hércules.

● **FUTBOL.** «Estoy saturado de fútbol». Esto ha dicho Juanito, profesional del Real Madrid, ¿con... qué edad?

- A. Cincuenta y ocho años.
- B. Treinta.
- C. Veintiocho.
- D. Veintidós.
- E. Veinticuatro.

● **BOXEO.** Si se cita al «pastor de Membrilla» se refieren a...

- A. Perico Fernández.
- B. Manuel Fraga.
- C. Roberto Cantanón.
- D. Nino Jiménez.
- E. Andoni Amaña.

● **CICLISMO.** ¿Equipo actual de Thevenet?

- A. Aulos Reunidos.
- B. Teka.
- C. Puch.
- D. Miko-Mercier.
- E. Mono-Graciaser.

● **PATINAJE.** Eric Heiden ganó cinco medallas olímpicas en patinaje de velocidad. ¿Nacionalidad de este campeón?

- A. Suco.
- B. Noruega.
- C. Alemán oriental.
- D. Estadounidense.
- E. Estadoarreguntao.

● **BALONCESTO.** De 16 torneos de Navidad, ¿cuántos ha ganado el Madrid?

- A. 14.
- B. 12.
- C. 10.
- D. 8.
- E. Ninguno.

● **BALONCESTO.** Este año, el subcampeón del Torneo de Navidad fue...

- A. Real Madrid.
- B. Sirio São Paulo.
- C. Partizan Belgrado.
- D. Cotonificio Badalona.
- E. Alcañafiero Murcia.

SOLUCIONES A ¿ESTA USTED SEGURO?

1. B; 2. B; 3. D; 4. E; 5. D; 6. D; 7. C; 8. D; 9. B; 10. D.

SOLUCION AL REJAGRAMA

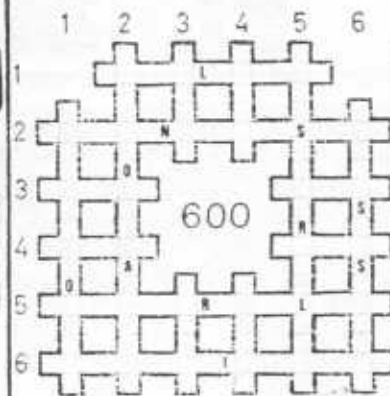
HORIZONTALES. 1: Pernil. Lanudos. 2: Campeón. Negros. Sordo. 3: Anillo. Glaría. 4: Estado. Cerviz. 5: Aterizar. Rasgal. Labro. 6: Fittipaldi. Idólatras.

VERTICALES. 1: Baloncesto. Otitis. 2: Sendero. Oleada. Agredir. 3: Piolet. Paella. 4: Anades. Espada. 5: Boxes. Seglar. Regal. Lager. 6: Adonis. Seis. Sirenas.

SOLUCION A LOS DIEZ ERRORES, DIEZ

1. Un pájaro en el ángulo superior derecho. 2. La firma del dibujante. 3. Una rama del árbol. 4. Oreja del personaje. 5. Cara del gusano. 6. Una piedra a la izquierda. 7. Cejas del personaje situado en el centro del dibujo. 8. La sombra de la cueva. 9. Uña del dedo índice de la mano derecha. 10. Cordón del zapato derecho.

REJAGRAMA



MODO DE RESOLVERLO

Se procederá como si se tratase de un simple crucigrama, colocando una letra en cada uno de los cuadros de la «reja», de acuerdo con las definiciones que se indican.

Las letras que ya figuran sobre el dibujo, para facilidad de su resolución, son comunes a la terminación de una palabra y principio de la siguiente.

Una vez resuelto correctamente el rejagrama, aparecerán sobre los cuadros de la «reja» varias palabras relativas al DEPORTE EN GENERAL.

DEFINICIONES

HORIZONTALES: 1: Anca y muslo del cerdo. Que tienen mucha lana. 2: Persona que gana un campeonato. Dedicados a la trata de negros. Que no oye. 3: Aro que se lleva por adorno en los dedos. Célebre jugador de fútbol, varias veces internacional, que falleció en accidente de automóvil, estando ya retirado, el 20 de septiembre de 1978. 4: País o nación. Parte posterior del cuello del hombre y de los animales. 5: Bajar a tierra un avión. Cierta red para la pesca del salmón. Órgano de la boca de los insectos que corresponde al labio superior. 6: Piloto de Fórmula 1 brasileño, campeón del mundo en 1972 y 1974. Que adoran ídolos o falsas deidades.

VERTICALES: 1: Juego de balón a mano en que la meta es una red en forma de cesto sin fondo. Inflamación del oído. 2: Senda, camino estrecho. Ola grande. Atacar sin provocación. 3: Utensilio que usan los escaladores, consistente en un bastón herrado que

DIEZ ERRORES DIEZ



en un extremo lleva un pequeño zapapico y por el otro una recia punta de hierro. Plato de arroz seco con mariscos, carne, etc. 4: Patos. Arma blanca larga, recta, aguda y cortante con guarnición y empuñadura para practicar cierto deporte. 5: Lugares destinados en los autódromos para reparar

los coches durante la carrera. Pertenece o relativo a la vida del siglo o del mundo. Órgano portátil provisto de uno o pocos registros y fuelles de los siglos XVI y XVII. Recipiente donde se pisa la uva para obtener el mosto. 6: Joven hermoso. Número. Ninfas marinas con busto de mujer y cuerpo de pez.

horóscopo del deportista

Del 6 al 12 de enero de 1981

Por MARCO ALFA



ARIES

21 marzo-20 abril

FORMA FISICA: Puede verse obligado a cuidar algunas molestias musculares en la espalda. **REFLEJOS:** Buenos. Especialmente en deportes breves. **PELIGROS:** Cuidese mucho de las caídas durante el 9. **SUERTE:** Le acompañará, excepto en el día arriba indicado.



LIBRA

23 septiembre-22 octubre

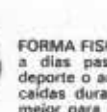
FORMA FISICA: Está ahora en un buen momento. Intente rendir al máximo. **REFLEJOS:** Alcanzarán altos niveles de precisión. Confíe en ellos. **PELIGROS:** Cederán de impotencia. Actúe libre de temores. **SUERTE:** Será una semana algo monótona en este sentido.



TAURO

21 abril-20 mayo

FORMA FISICA: Será una semana algo inestable a la salud. Procure cuidarse más. **REFLEJOS:** Normales en precisión y rapidez. **PELIGROS:** Nada ha de temer si sigue el consejo arriba dado. **SUERTE:** Las cosas marcharán bastante a su favor durante el 6 y el 8.



ESCORPION

23 octubre-22 noviembre

FORMA FISICA: Continuará en la misma línea respecto a días pasados. **REFLEJOS:** Aptos para cualquier deporte o actividad. **PELIGROS:** Cuidese mucho de las caídas durante el 7. **SUERTE:** Las cosas marcharán mejor para usted durante el 11.



GEMINIS

21 mayo-20 junio

FORMA FISICA: Periodo de tiempo propicio para alcanzar la estabilidad orgánica deseada. **REFLEJOS:** Mejorarán mucho con respecto a días pasados. **PELIGROS:** Será una semana muy tranquila en este sentido. **SUERTE:** Su aspecto será por lo general neutral o negativo.



SAGITARIO

23 noviembre-21 diciembre

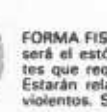
FORMA FISICA: Pueden molestarle bastante la espalda y los riñones. **REFLEJOS:** Presentarán un normal tiempo de reacción. **PELIGROS:** La hostilidad del medio ambiente será mayor durante el 9. **SUERTE:** Esta será una semana propicia para nuevas aventuras.



CANCER

21 junio-22 julio

FORMA FISICA: Nada desfavorable se advierte en el estudio de este terreno. **REFLEJOS:** Podrá obtener un buen rendimiento de ellos. **PELIGROS:** Carecerán por lo general de importancia. **SUERTE:** Resolverá mejor sus problemas o necesidades durante el 11.



CAPRICORNIO

22 diciembre-20 enero

FORMA FISICA: La región más delicada para estos días será el estómago. **REFLEJOS:** Poco aptos para deportes que requieran un gran esfuerzo físico. **PELIGROS:** Estarán relacionados con los excesos y los ejercicios violentos. **SUERTE:** Favorable durante el 6 y el 11.



LEO

23 julio-22 agosto

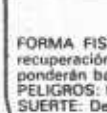
FORMA FISICA: Podrá pasar una semana bastante tranquila en este sentido. **REFLEJOS:** Rápidos y precisos. Confíe en ellos. **PELIGROS:** Tome mayores precauciones con las alturas durante el 12. **SUERTE:** Semana propicia para nuevas aventuras. Confíe en ella.



ACUARIO

21 enero-19 febrero

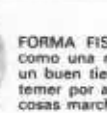
FORMA FISICA: Nada que requiera cuidados o atenciones especiales. **REFLEJOS:** Jugarán un buen papel en su deporte favorito. **PELIGROS:** Los derivados de cada actividad, aunque sin serias consecuencias para usted. **SUERTE:** Su mejor día es el 8. Aprovechélo al máximo.



VIRGO

23 agosto-22 septiembre

FORMA FISICA: Es un buen momento para la total recuperación de molestias pasadas. **REFLEJOS:** Responderán bastante bien a sus necesidades deportivas. **PELIGROS:** Nada pondrá en juego su integridad física. **SUERTE:** De espaldas durante el 7 y el 9.



PISCIS

20 febrero-20 marzo

FORMA FISICA: Su organismo tenderá a funcionar como una máquina perfecta. **REFLEJOS:** Presentarán un buen tiempo de reacción. **PELIGROS:** Nada ha de temer por ahora. Viva libre de temores. **SUERTE:** Las cosas marcharán mejor para usted durante el 10.

EL SEXO DEBIL

Campeona
de España

SONIA CONDE:

«Aspiro al podio en la
Olimpiada de Los
Angeles»

«Si no esperara ser la
mejor, me retiraría»

«**M**E gustan todos los ejercicios, pero en el que más confianza tengo es en cintas.» Sonia Conde, nacida en Valladolid hace diecisiete años, se puede considerar ya como la sucesora de Susana Mendizábal en la gimnasia rítmica.

Para llegar a convertirse en la más firme promesa del equipo español femenino, Sonia dejó su ciudad natal hace cuatro años, y se vino con una beca a Madrid, en donde se encuentran los entrenadores de la selección. Cuatro horas diarias las dedica a la gimnasia y en las concentraciones entrena ocho horas.

«Lo malo en nuestro país es que a los deportistas no nos ayudan nada en los estudios y hay que sacrificarse mucho para poder ser alguien en la gimnasia y, al mismo tiempo, seguir con normalidad el curso académico.»

UN COMIENZO CASUAL

María Jesús Alegre, primero, y más tarde Susana Medizábal popularizaron en España una modalidad deportiva poco conocida. La gimnasia rítmica une agilidad y belleza, danza y deporte. Las chicas, además de las entrenadoras, realizan sus ejercicios bajo la dirección de un coreógrafo.

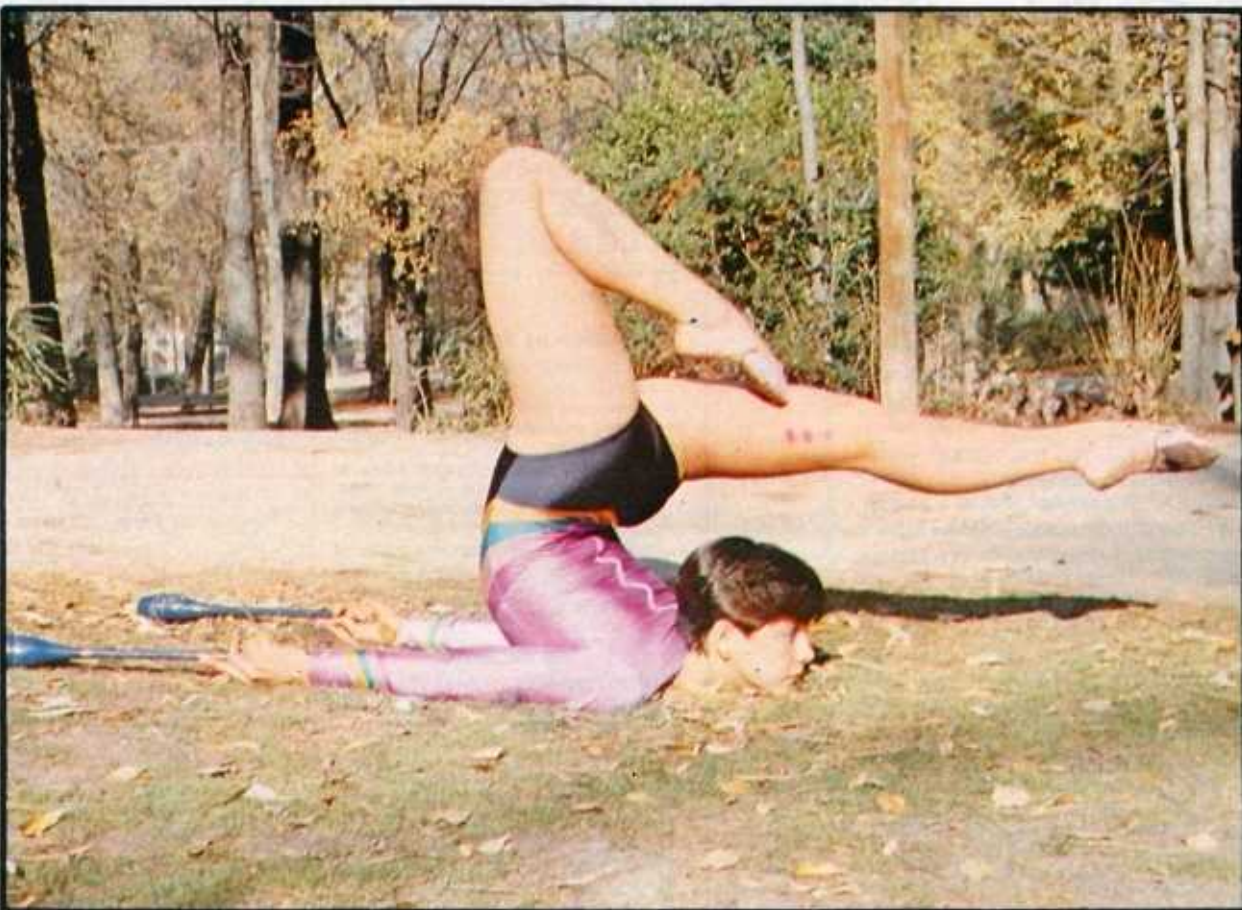
Sonia eligió este deporte de pura casualidad. Hacía gimnasia en el Club Vallisoletano, y la profesora que le daba clase le sugirió que se dedicara a la gimnasia rítmica.

«A pesar de ser una especialidad muy sacrificada, me compensa porque es algo que llevo dentro. Además, siempre tienes la satisfacción de viajar, tener éxito...»

Los esfuerzos dieron su fruto. Campeona provincial de Valladolid, campeona de España en segunda categoría, subcampeona de primera categoría y campeona absoluta en la temprada 79-80.

En sus salidas al extranjero también ha obtenido excelentes resultados. Séptima en la general y quinta en cintas en los Campeonatos de Europa celebrados el pasado mes de octubre. Quizá su mejor resultado haya sido la medalla de plata en los campeonatos de los países del Este, en donde se tuvo que enfrentar a seis gimnastas soviéticas, superando así el tercer puesto, que consiguió hace unos años María Jesús Alegre.

Para Sonia lo más bonito es ganar una medalla y el ambiente que se respira en el equipo nacional. «Somos todas como hermanas, que se ayudan y aconsejan. Fuera de nuestro ambiente no es fácil encontrar gente que nos comprenda.»



FAMILIA DE DEPORTISTAS

Los padres y cinco hermanos de Sonia viven en Valladolid. Ella es la cuarta, y ya ha conseguido inculcar su afición a la hermana menor. Su padre, gran amante de los deportes, anima continuamente a su hija a seguir. El mismo es paracaidista y su hijo mayor juega en un equipo de rugby.

Como todos los deportistas, Sonia se queja de la poca atención que se presta a la educación física y a los deportes minoritarios en nuestro país. «Aquí sólo interesa el fútbol.»

Sonia se ha propuesto llegar al má-

ximo en la gimnasia rítmica; sus preparadores confían en ella y esperan verla sobre un podio en la Olimpiada de Los Angeles, ahora que esta modalidad es ya olímpica.

«Me hubiera gustado estudiar Arquitectura, pero es una carrera totalmente incompatible con la gimnasia, y yo me estoy preparando a fondo para los Juegos de Los Angeles. Por este motivo he pensado hacer INEF cuando deje el colegio, dentro de dos años.»

Sonia es una guapa morena de ojos claros, 1,57 de altura y 43 kilos de peso. Sus compañeras dicen de ella que es bastante despistada y algo despreocu-

pada. Al margen del deporte, lo que más le gusta es salir, hacer nuevas amistades y leer todo lo que caiga en sus manos e ir al cine.

Confiesa que sólo ha fumado para saber de qué va, y que jamás bebe. Conoce perfectamente la obligación de todo deportista de cuidarse para estar siempre al máximo de posibilidades.

Y Sonia sueña con superar a sus predecesoras. «Si no aspirara a ser la mejor, dejaría de hacer gimnasia.»

Salud HERNANDEZ-MORA
Fotos Roberto FERNANDEZ
(Europa Press Reportajes.)

HACE DEPORTE

El trampolín es una especialidad muy dura

SONIA FERNÁNDEZ:

«He visto a algunos saltadores abrirse la cabeza»

● Actual campeona de España, sueña con ser finalista olímpica

«ME GUSTO MI EXPERIENCIA MOSCOVITA»

La carrera de Sonia Fernández, pese a su indiscutible juventud, ha sido meteórica. Campeona infantil desde los siete años, Sonia ya conquistó este año el Campeonato de España absoluto en las pruebas de salto de trampolín de uno y tres metros (campeonatos de invierno) y de un metro y palanca (campeonato de verano). Esta última victoria, lograda en Albacete, fue muy importante, ya que este año Sonia ha empezado a saltar en palanca de diez metros.

—Sonia, ¿recuerdas tu debut en el equipo nacional?

—Fue hace tres años, en un «meeting» celebrado en La Haya. No estuve muy nerviosa, porque sabía que iba a quedar la última. Salté con tranquilidad, lo que me sirvió para ganar a cinco rivales.

—¿El mejor recuerdo de tu vida deportiva?

—Dos. El día que logré en Minsk (URSS) la mínima olímpica para acudir a Moscú y un torneo que disputé en Miami con las mejores saltadoras del mundo, donde quedé la duodécima.

—¿Cómo fue tu experiencia olímpica?

—Me gustó mucho. La organización fue perfecta y las instalaciones, tan extraordinarias que, hasta la fecha, he visto muy pocas como las de Moscú. Me clasifiqué en el puesto diecinueve y mi puntuación fue buena.

«NO TENGO IDOLOS DEPORTIVOS»

Sonia reconoce que no tiene ídolos en el campo deportivo. Admira a la norteamericana Jennifer Chalner y a la campeona soviética, y olímpica, Irina Kalinina. Sus ídolos están en la música: a Sonia le encantan los Bee Gees y la Electric Light Orchestra.

—¿Aconsejarías a las chicas de tu edad que practicasen los saltos de trampolín?

—¿Por qué no? Este es un deporte para hombres y mujeres. Yo no creo que si una chica comienza a practicar los saltos de trampolín va a perder su belleza como mujer. Puedes estar más fuerte, porque se desarrollan más los músculos, pero no creo que, por hacer deporte, una chica pueda ponerse como una grúa.

—¿Cuáles son tus aficiones fuera de la piscina?

—Tengo pocas, porque soy una persona a la que no le gusta salir mucho de casa. Me gusta la música y el deporte.

—¿Cómo son tus entrenamientos?

—Entreno diariamente, salvo los domingos, dos horas. Reconozco que no es mucho, pero tengo que seguir estudiando para recuperar los exámenes que pierdo por las competiciones. Si entrenara una hora más diaria, no me vendría nada mal.

«NECESITO MAS EXPERIENCIA»

A juicio de Sonia, hay cuatro características que definen a una buena saltadora: elasticidad, elegancia, tranquilidad y tener un buen entrenador. Sonia cumple muchas de estas cualidades, y, en cuanto a su entrenador, José Luis Hidalgo, dice lo siguiente: «Es muy bueno. Nos riñe cuando tiene que hacerlo y aprendemos mucho con él.»

—¿Qué le hace falta a Sonia Fernández para ser una saltadora de categoría internacional?

—Creo que me hace falta tener unos añitos más. Necesito más tablas y una mayor experiencia que me sirva para los campeonatos importantes. Todavía no soy una saltadora completa, porque tengo que seguir trabajando y entrenando.

—¿Tu meta más ambiciosa?

—Los Juegos Olímpicos de Los Ángeles. Entonces tendré diecisiete años, la mejor edad en una saltadora. Yo aspiro a meterme en la final.

—¿Qué es un medalla para ti?

—Equivale al sacrificio de muchos años.

—¿Practicas otros deportes?

—Sí, en el colegio juego al baloncesto, al balonmano y al fútbol. El fútbol es el deporte que más me gusta, después de los saltos. En el equipo del colegio juego de delantero centro y marco bastantes goles.

—¿En qué piensas ahora mismo?

—Mi objetivo a corto plazo es el Campeonato de Europa del próximo año, que se celebrará en Split. Las rusas y las alemanas orientales son muy superiores y casi imbatibles, pero con un poco de suerte puedo clasificarme entre el quinto y el octavo puesto.



SOLO tiene catorce años, pero ya es considerada la sucesora de Carmen Belén, la veterana campeona de saltos de trampolín que acaba de retirarse. Sonia Fernández ha tomado el relevo de Carmen, pero a ella particularmente no le gusta que la consideren la sucesora de nadie.

Sonia repite hasta la saciedad que, antes de que se retirara su gran rival y compañera de club, ya la había vencido en varias ocasiones:

—Yo no me considero la sucesora de Carmen Belén. Reconozco que cuando empezaba a competir siempre me ganaba y yo me quedaba la segunda, pero en los últimos tiempos yo la he vencido en bastantes ocasiones. Lo que sí puede ocurrir es que, a partir de ahora, se me empiece a conocer un poco más, porque Carmen me llevaba, en este aspecto, más ventaja al tener una mayor popularidad.

—¿Es cierto que te llevabas muy mal con Carmen Belén?

—No, eso no es cierto. Siempre he considerado a Carmen como una gran compañera y amiga. Ojalá tuviera ahora a mi lado a muchas chicas como ella.

«TENGO MAL GENIO»

Sonia Fernández nació en Madrid el 20 de octubre de 1966. Comenzó a saltar desde el trampolín a los siete años y éste fue su primer deporte.

—Al principio los saltos eran para mí un juego. Yo era muy pequeña y todo me parecía muy fácil. Recuerdo que me divertía mucho.

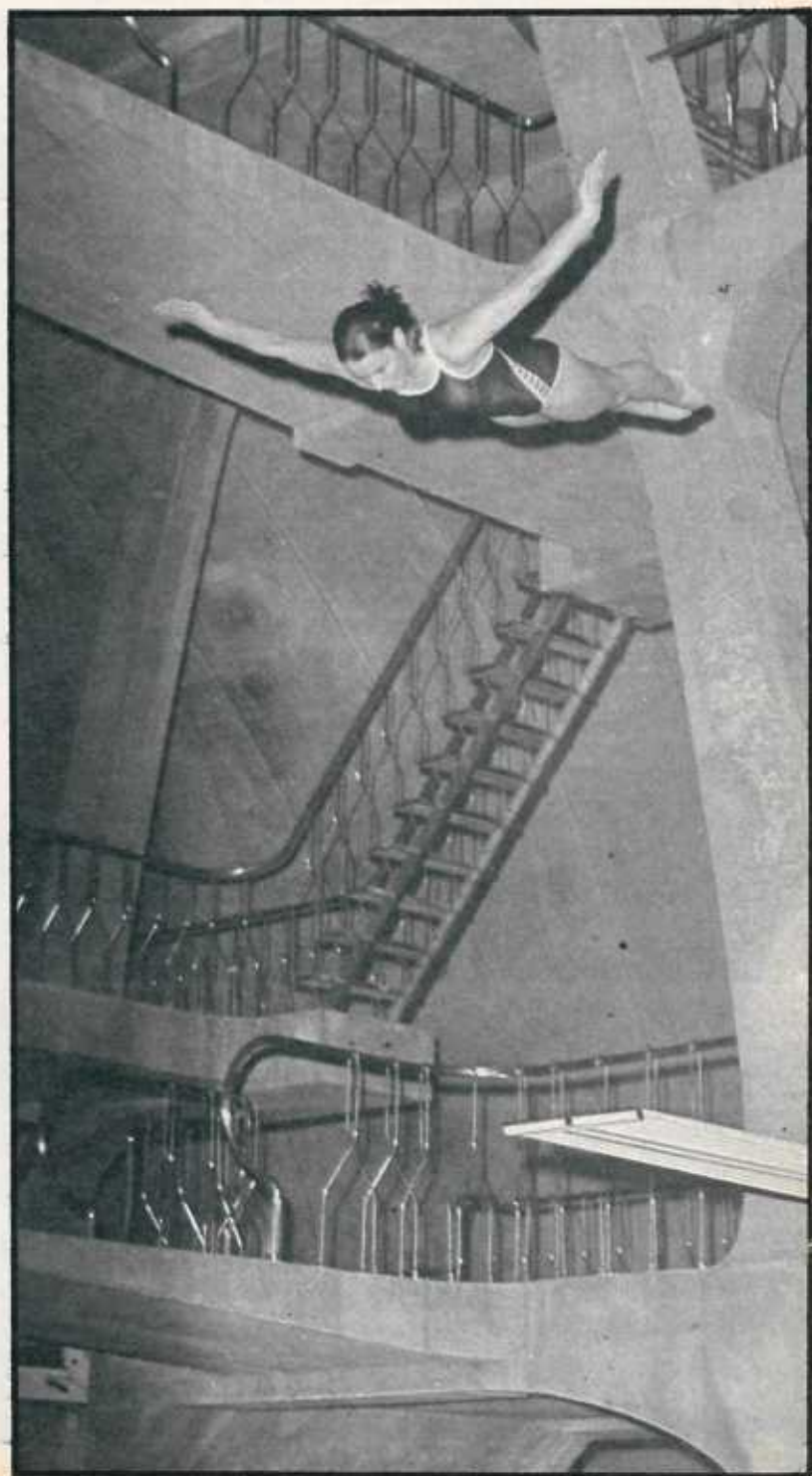
—Me imagino que ahora te parecerá mucho más difícil.

—Lo más difícil de este deporte son los saltos. Particularmente, el que me cuesta más trabajo es el doscientos cinco, el doble y medio inverso. Para practicar esta especialidad hay que tener cuidado, porque yo he visto a algunos saltadores abrirse la cabeza. Es un deporte peligroso, porque te puedes «matar».

Sonia, que estudia en la actualidad primero de BUP, se define como una chica simpática, nerviosa, modesta para algunas cosas, «y con mucho genio». «Si me pillas de mal humor soy capaz de decirte una grosería».

—Ahora cursas primero de BUP, pero, ¿tienes idea de estudiar alguna carrera?

—La verdad es que todavía no lo tengo muy decidido. En este momento mi idea es hacer los cursos del INEF o entrar en Iberia. Quizá me decante por la faceta deportiva, porque me gusta más. Ya he dado algunas clases a niños y, aunque a lo mejor no estoy muy especializada, no se me ha dado muy mal del todo. Enseñar de cuando en cuando me gusta; si es mucho, me aburre.



SANCHIS

(UN PROFESOR DE FUTBOL EN GUINEA)

- «MI EXPERIENCIA PUEDE SER DE GRAN VALOR EN EL FUTBOL GUINEANO»
- «NO PIENSO EN EL REGRESO, SINO EN DEJAR BIEN A AQUELLAS PERSONAS QUE CONFIARON EN MI»
- «MI MAYOR ALEGRIA: LA SEXTA COPA DE EUROPA DEL REAL MADRID Y EL GOL QUE LE MARQUE A SUIZA EN LOS MUNDIALES INGLESEROS»
- «HAY JUGADORES EN GUINEA QUE PODRIAN JUGAR EN LA PRIMERA DIVISION ESPAÑOLA»
- «EN GUINEA ECUATORIAL LAS COSTUMBRES, EL IDIOMA Y LAS PERSONAS SON TAN ESPAÑOLES COMO LOS DE AQUI»

Por Julián DE REOYO
Fotos: Agustín VEGA

iF ELIZ 1981

Decía el locutor de Televisión Española momentos antes de dar las doce campanadas en el reloj de la Puerta del Sol: «Bendito de Dios vaya el bisieto 1980.» Comienza una nueva década y comenzamos hoy nuestra andadura por ella con entusiasmo y alegría, con un entusiasmo y alegría similares a los que ponía en su juego el gran defensa madridista Sanchis, un Sanchis que, a lo ancho y largo de sus nueve temporadas en el equipo blanco y once partidos con la selección española, dejó una maravillosa huella, y estamos seguros que en su nueva andadura por Guinea Ecuatorial también será beneficioso para aquel país.

—¿De qué estás en Guinea?
—De asesor técnico del seleccionador nacional; de todo.
—¿Es una labor bonita?
—Es bonita porque he tenido que empezar otra vez desde cero. Guinea Ecuatorial fue una colonia española durante muchos años y, por eso, tras un largo paréntesis hasta el nuevo régimen, ha habido unos años en los que se perdieron muchas cosas, pero lo que no se ha perdido es que el hombre de allí se siente español, el idioma también es el español y las costumbres son hispanas, y tras esos once años de letargo la gente ha vuelto a vivir alegrías deportivas, como fue aquella eliminatoria con

Gabón, una nación que antes siempre eliminaba a Guinea.

—¿Cómo vas con los resultados?
—Yo diría que bastante bien, puesto que las victorias superan a los empates y a las derrotas.

—¿Con qué categoría española se puede comparar el fútbol guineano?

—Es diferente; no se puede comparar el fútbol de una selección con el de un club español. Lo que sí te puedo decir es que un club de allí de Primera sí se podría equiparar con un equipo de Segunda B de aquí, de España. Los mejores jugadores de cada equipo sí que dan un nivel bastante alto, y si a esto unimos que los guineanos están físicamente muy bien dotados, te puedes dar una idea de cómo son los jugadores, sin olvidar que tampoco les falta calidad; hay jugadores que podrían jugar en España en Primera División tranquilamente.

—¿Quién es la máxima figura?
—Te podría dar muchos nombres, pero creo que Ochimba es un gran extremo izquierdo.

—¿Se marcan muchos goles?
—No, porque, como te decía, en esos once años en que no han salido de Guinea no aprendieron las tácticas modernas y están totalmente desconocedores de cómo se juega ahora en el mundo.

—Será cosa de irse a Guinea para ver cómo se juega al ataque.

—Ciertamente, puesto que juga-



Di Stefano y Sanchis. ¡Qué tiempos aquéllos!

ban con cuatro hombres en punta y desconocían el hombre libre de atrás, e ignoraban que ahora se ataca desde las defensas y subiendo el balón desde nuestro campo hasta el del contrario.

—¿Dónde vives?

—En Malaví.

—¿Cuántos equipos hay de Primera División?

—Doce; seis de Río Muni y seis de Malaví.

—¿Cuántos jugadores mueves en la selección?

—Alrededor de unos cincuenta.

—¿Te lo estás tomando como una experiencia, una aventura o un trabajo dentro de tu profesión bien pagada?

—La verdad es que, como profesional que soy del fútbol y después de mis veinte años como jugador, creo que esto es un trabajo más dentro de esa profesionalidad, nada más que en vez de trabajar en España lo hago en Guinea, y estoy contento porque mi experiencia creo que puede ser beneficiosa para aquel fútbol.

—¿Cuántos títulos ganaste en tus nueve años en el Real Madrid?

—Una Copa de Europa, seis Campeonatos de Liga, una Copa del Generalísimo y muchos trofeos de los llamados veraniegos; todo esto me ha dado esa experiencia de que te hablaba, que sería muy distinto si entrenase en Inglaterra o en España. En Guinea la labor es muy bonita y sé que recogeré muchos frutos. Allí se vive mucho el fútbol español, y los resultados de los conjuntos hispanos y las incidencias de todos los parti-

dos de la Liga española se siguen con la misma intensidad e interés como se puedan seguir aquí, aunque allí la temporada dura desde febrero a diciembre.

—¿Es importante el contrato que tienes?

—El contrato no es de allí, sino de aquí, del Consejo Superior de Deportes.

—¿Sueñas con el regreso?

—No, no deseo volver en estos momentos; soy un español que tiene una labor en Guinea y quiere dejar bien a todas las personas que han confiado en mí.

—¿Cuál es el mejor recuerdo que guardas de tu vida de futbolista?

—Como jugador del Real Madrid, te puedes imaginar que viví grandes momentos, como la consecución de esa Copa de Europa que antes habíamos, y una alegría que tampoco podré olvidar fue el gol que marqué a Suiza en los Mundiales del 66.

—¿Y el peor?

—Tal vez la eliminatoria frente al Benfica en Chamartín, tras el cincero del estadio de La Luz. Fue un partido de la Copa de Europa de triste recuerdo, pues pudimos remontar, o al menos igualar, la eliminatoria si Puskas no falla aquel penalti, y yo salí a jugar con treinta y nueve de fiebre. Pero en el Madrid supera, con creces, lo bueno a lo malo.

Eso deseamos nosotros a todos nuestros lectores: que en esta recién inaugurada década todo lo bueno supere a lo malo, y no solamente a nuestros lectores, sino al mundo entero.



El ex defensa madridista Sanchis y nuestro compañero Reoyo, durante la entrevista.

GUIA DEL AFICIONADO



BANCO DE BILBAO

BANCO 24 HORAS



RESTAURANTE LOS REMOS

(antes Parque Moroso)

pescados y mariscos

Carretera de la Coruña, Km. 12,700

Tels.: 207 72 30 - 207 73 36 y 337



RESTAURANTES

Esteban

Cava Baja, 36
Madrid-5
Teléf. 265 90 91

Humilladero, 4
Madrid
Teléf. 266 93 91



VISITE NUESTRA
DISCOTHEQUE

(NUEVA DECORACION)

HOTEL BARAJAS



TV Philips

LOS BORRACHOS DE VELAZQUEZ



Principe de Vergara, 205

Teléf. 458 10 76 - 259 84 92



MIKASA

APROBADOS POR FEDERACIONES
Y ASOCIACIONES INTERNACIONALES



TV COLOR 72.000

PESETAS TOTAL

Paseo de la Castellana, 56
(Plaza Emilio Castelar)

PIRRI TV COLOR informa:

"ESTUDIO ESTADIO", LUNES 20,40

"SOBRE EL TERRENO", DOMINGO 12,30

Mesón - Cocina Los Borrachos de Velazquez



Restaurante

Viejo Madrid

CAVA BAJA, 32
Teléf.: 266 38 38

Madrid-5

ACIERTE CON NOSOTROS

Florida Park

Restaurante
Espectáculo

Paseo de Coches
del Retiro

Teléfonos
273 56 86
273 10 99
273 10 74

1	AT. MADRID-LAS PALMAS ..	A	1	2
2	OSASUNA-REAL SOCIEDAD ..	1	X	2
3	BETIS-VALENCIA	A	X	2
4	CAJON-HERCULES	A	1	2
5	ESPAÑOL-BARCELONA	1	X	2
6	MURCIA-SALAMANCA	A	1	2
7	SEVILLA-ZARAGOZA	A	1	2
8	AT. BILBAO-R. MADRID	A	1	2
9	ALMERIA-VALLADOLID	1	X	2
10	LEVANTE-SANTANDER	A	X	2
11	DUEÑO-BURGOS	1	X	2
12	CADIZ-ELCHE	A	X	2
13	GRANADA-CASTILLA	A	X	2
14	PALENCIA-R. VALLECANO	1	X	2

DISTRIBUCIONES AMANCIO

Alameda Reina de Borbón, 30
Teléfono: 402 70 12 - 54
MADRID-9

Distribuidor Oficial
PUMA

Royalty
PUB - DISCOTECA

INFANTA MARIA TERESA, 7
MADRID - 16

Tel: 250 79 04
250 79 03



LA DORADA

C/ Orense, 64-66

Tels.: 270 20 02 - 03 - 04
MADRID

KARHU
un record al alcance
de tu pie

**ATLETICO DE MADRID
LAS PALMAS**



**PRENDAS
DEPORTIVAS**

Tels. 475 62 10 - 475 67 18

deportes
OLIMPIADA

GENERAL PARDINAS, esquina a GOYA, 75
LA TIENDA DE DEPORTES QUE MADRID
ESTABA ESPERANDO



**Enrique
Busián**

MAYOR, 6, PRIMER PISO



WAIMER, S. A.

Villanueva, 24
Teléfono 226 24 35



CAJA DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD DE MADRID

DIRCEU-PEDRO PABLO, ¡VAYA TANDEM!

la plantilla titular. Pero no tiene oportunidades.

—¿Qué le pasa?

—Nada, que yo sepa.

—¿Entonces? ¿Por qué le dan tan pocas oportunidades?

—No es cuestión de entrenador..., sino de servicio militar. Porque de no ser eso, seguro que García Traid contaría más con él.

—¿Está en la misma situación que Melo?

—En efecto. Pedro Pablo, según me ha comentado el técnico, podría ser muy útil al Atlético. Especial-

mente en los partidos que hay que jugar al contraataque. Más que nada por la velocidad, como una flecha, que tiene. Sería idóneo para el pase largo de Dirceu desde el centro del campo.

—¿Por qué no lo prueba?

—García Traid lo prueba en los amistosos y en la Copa. Pero el problema radica en la falta de puesta a punto en la preparación física. Y no tiene regularidad en los entrenamientos.

—¡Ah!, es eso...

—Claro, tío.



RODRI tuvo el ojo clínico de encontrar un delantero veloz para el Atlético. Le subió al Atlético Madrileño, le tuvo en las divisiones inferiores, le mimó y le cuidó. Pedro Pablo dio el salto al primer equipo. A

DE MAL EN PEOR

BOSKOV NUNCA DEBIO «ECHAR» A LOS PERIODISTAS

EN la presente temporada se suscitó una polémica por la decisión del entrenador, Vujadin Boskov, de «echar» a los periodistas que estuvieran en la Ciudad Deportiva. No les permitió que rondaran por los pasillos de los vestuarios. «Si quieren, que se vayan a las gradas.»

—El bueno de Vujadin se equivocó. Aunque no es nuevo.

—Sí, claro. Lo hizo nada más llegar. Y varios periodistas, que hacían la información del Real Madrid, le pegaron un «palo» en letras de imprenta que le hicieron rectificar su actitud.

—Pero aquello fue la campaña pasada. Lo volvió a repetir en la presente, y así le está yendo...

—¿Tú crees que le echaron alguna maldición al club «merengue»?

—No sé, pero el entrenador yugoslavo, seguro. Porque su postura indica que está nervioso. Muy nervioso. Y en la Liga, las cosas le están

saliendo muy mal. El equipo no funciona.

—Bueno, volverá a echarle la culpa de la marcha del cuadro «merengue» a los periodistas. A la prensa, como ocurrió en la primera vuelta del Campeonato. ¿O no?

—Exacto. Los males no son, precisamente, de los críticos deportivos, sino de los técnicos y jugadores, y que lo vaya asimilando el señor Vujadin.

—También podría ocurrir otro tanto como en el Barcelona, ¿no te parece?

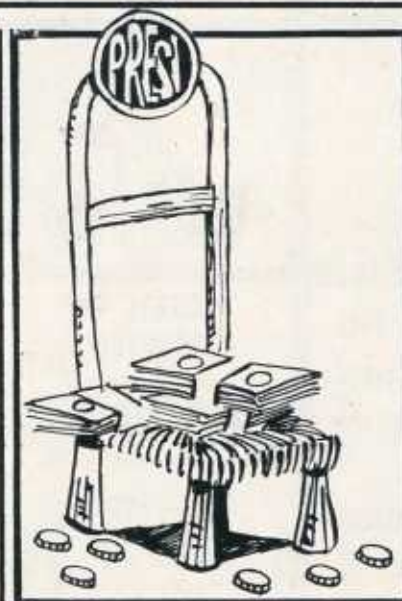
—No lo creo. Pienso, para mí y no creo equivocarme, que el Real Madrid tiene más «caché».

—Bueno, Tito, pero no lo está demostrando últimamente.

—Para mí, y perdona que resulte pesado, Boskov no debió nunca «echar» a los colegas de la Ciudad Deportiva. Ni ponerles en las gradas.

—¿Por lo de «gafe»?

—Algo así.



NUÑEZ, COMO LOS MILLONARIOS QUINIELISTAS

300 «KILOS» POR LA ADJUDICA- CION A UN BANCO

MIENTRAS los bancos —representantes, gerentes y relaciones públicas— se pelean por los quinielistas millonarios y ofrecen el oro y el moro para «administrar» las pesetolas, otros también hacen su agosto por otros conceptos.

—¡Hombre! Y está bien. Si yo tuviera una quiniela millonaria pediría un Mercedes de gas-oil, para ir tirando. A cambio, claro, de depositar los millones en un banco.

—Es lógico. Porque las entidades bancarias no sólo administran el dinero, sino que lo invierten y consiguen pingües beneficios.

—Bueno, pero al margen de las quinielas, otros que están metidos en el fútbol también consiguen millones, aunque sean «créditos» a un interés más o menos razonable, por aquello de que el dinero está más caro con la inflación, que no baja... sube, como la gasolina.

—¿A quién te refieres?

—Concretamente, a un presidente de un club que, según me han contado, se ha aprovechado de una situación.

—¡Venga!, no será para tanto.

—Sí que lo es, macho... Y puede, asimismo, confirmar lo de aquel confidente en Ibiza, que nos dijo que el presidente José Luis Núñez se marcharía después de que se remodelara el Nou Camp.

—Bueno, que me tienes «in albis». ¿Qué ha sido lo que ha pasado?

—Oye, macho, esto es lo que me contaron en Barcelona. Pero tiene muchos visos de realidad. Pero no pongo las manos en el fuego.

—¡Anda!, ni yo. Yo no pongo las manos en el fuego por nada ni por nadie. Pero «escupe» si es interesante.

—Mira, ¿te acuerdas a qué banco se le adjudicaron los mil millones de pesetas para el acondicionamiento del estadio azulgrana?

—No estoy seguro, creo que fue al Banco Occidental.

—Es lo de menos. Pero aquí viene el tinglado que parece de chufia.

—¿Cuál?

—El presidente del Barcelona, José Luis Núñez, según me han contado en la Ciudad Condal, consiguió un crédito de 300 «kilos».

—¡Esto es difícil de creer!

—Por eso se lo cuento a usted, ya que es noticia de primera mano.

—Hay una cosa que no entiendo. Muchos aseguran que los presidentes y los dirigentes de nuestro fútbol ponen dinero de su bolsillo. Que son los «mártires» nacionales y encima... «aficionados». ¡No hay quien lo entienda!

—Son contados con los dedos de la mano los dirigentes que «pongan» dinero de su pecunia particular. Esto, aunque no lo creas, es una merienda de negros.

—De negros, no.

—¿Por qué?

—De presidentes, tío, que es lo más grave.



SALUD Y TITULO DE LIGA

● SE REPITEN COMO LOS PEPINOS



ANTE las uvas y el nuevo año que comenzó —con un palito al final— los futbolistas del Valencia no se andan por las ramas. Y eso que cuando le preguntaron sus deseos pidieron a Murcia Llin salud y título de Liga.

—¡Casi na!

—¡Qué va! «¡Casi tot!»

Veamos sus peticiones antes del chin-chín y el cosquilleo del champán en sus gargantas:

TENDILLO: Que todo vaya como ahora. Y que sea titular en la selección nacional. Deseo lo mejor para la afición valenciana.

SUBIRATS: Al año 81 le pido que nos entendamos mejor. Que no haya tanta violencia en el mundo. Que nos respetemos más los unos a los otros y que consigamos el título de Liga.

SOLSONA: Lo más importante es la salud, para poder disfrutar todo lo demás. Personalmente espero seguir esta línea y esforzarme al máximo, para seguir jugando. En el terreno deportivo, el título.

SOL: Más salud. Y en el terreno deportivo, más éxitos para el equipo.

SEMPERE: Le pido el máximo bien para todos y que sigamos cosechando triunfos.

SAURA: Como mínimo, que sea como el año 80. En lo personal, que sea mucho mejor.

PEREIRA: Deseo que el Valencia siga al menos en el sitio que está. Y que tengamos salud todos.

PABLO: Deportivamente, éxitos para el Valencia. Personalmente, más amigos.

MORENA: Pido salud para la familia y para todo el mundo. Y que me salgan bien las cosas en el terreno deportivo. Soy ambicioso y quisiera goles.

MANZANEDO: Le pido que me traspasen, si es preciso. Por lo menos, para poder jugar. Que 1981 sea un poquito mejor que el año pasado.

GIMENEZ: Deseo un año mucho mejor, en el aspecto personal y para el Valencia.

GALVEZ: Humanamente, pido paz y tranquilidad a todo el mundo. Personalmente, poder debutar en el Valencia.

FELMAN: Que sigamos ganando títulos para el Valencia. Y que en el año 81 haya felicidad para todos.

DANI: Al año nuevo le pido poder jugar al fútbol. Volver al equipo. Y que el crío que espera mi mujer venga bien. En lo deportivo, que el Valencia quede campeón de Liga.

CESAR: Deseo que me respeten las lesiones. Y tener la oportunidad que todos esperan cuando son suplentes. Es difícil, pero no pierdo las esperanzas.

CERVERO: Que me dé salud a mí y a mi familia. Y que podamos ser campeones de Liga. Y que yo esté como titular, por supuesto.

CASTELLANOS: Deseo que tanto a mí como a mis compañeros las lesiones nos respeten. Y que podamos mejorar.

CARRETE: Salud, paz y tranquilidad para mi familia. Y que la suerte nos siga acompañando en el terreno deportivo.

BOTUBOT: Ser campeones de Liga con el Valencia. Personalmente, deseo paz y bienestar para todos. Que no haya guerras ni suceda nada malo.

BALAGUER: Pido salud. Teniendo salud tienes todo lo demás. Me gustaría que se cumpliera un sueño: ser campeón de Liga con el Valencia.

ARIAS: Mi mayor ambición es que

quedemos campeones de Liga. Por lo demás, vivir feliz y tranquilo al lado de los míos.

ALIAGA: Humanamente, pido lo normal: paz y felicidad. Deportivamente, que sigan confiando en mí, y poder tener entrada en el equipo.

—Oye, macho, ¿y qué dicen los jefazos?

—¿Los mandones de la plantilla valencianista?

—Sí, claro. Los Pasieguito, Mestre y el García...

—Se repiten como el pepino...

—¿Por qué?

—¡Hombre!, porque parecen un disco ya viejo...

—Bueno, por lo menos, dímelos...

—Ahí va: ¡Desearía que el Valencia fuera campeón de Liga! ¡Desearía que el Valencia fuera campeón de Liga! ¡Desearía que el Valencia fuera campeón de Liga!...

—Ya, ya, no era necesario que lo repitieras tres veces.

—Es que lo dicen Pasieguito, Mestre y Rafa García.





VOLVIO AL FAR, DE MARRUECOS

Sabino Barinaga, de nue

**«SI NO HAY TRABAJO EN ESPAÑA
HAY QUE BUSCARLO DONDE SEA
O... DONDE A UNO LE LLAMAN»**

**«EL FUTBOL AFRICANO ES DURO Y
RAPIDO; LOS TERRENOS DE JUEGO
ESTAN EN MALAS CONDICIONES»**

**«EL FUTURO DEL JUGADOR MARROQUI
ES SEMIPROFESIONAL»**

**«EL 90 POR 100 DE MIS JUGADORES
PERTENECEN AL EJERCITO»**

**«PERO NO NECESITO LA DISCIPLINA
MILITAR PARA QUE SE CUIDEN Y
ENTRENEN»**



FUE hace unos días. Sabino Barinaga nos visitó en la redacción. Vino a Madrid de pasada. Fue un viaje fugaz. Cambió impresiones con los compañeros y, antes de despedirse, tuve ocasión, de sentarme frente a él y de hablar de su nueva andadura por el fútbol marroquí. Porque Sabino Barinaga, hace ya unos meses, cogió sus bártulos y se marchó a Marruecos. A entrenar y a dirigir al FAR. Al equipo de las Fuerzas Aéreas Reales. A recordar viejos tiempos. Porque fue allá por la temporada 1970 cuando tuvo su primera experiencia con aquel fútbol que está en plan de subdesarrollo. Y no sólo asumió la responsabilidad del FAR, sino que también fue nombrado seleccionador nacional de Marruecos.

—¿Cómo pasa el tiempo!

Y si la década de los 70 ya es una vieja historia, con esta reciente de los 80 una nueva etapa inició Sabino Barinaga en tierras africanas.

—Si no hay trabajo en España para los entrenadores, hay que buscarlo donde sea. O, mejor dicho, donde a uno le llaman. Y a mí, allí, si le he de ser sincero, me aprecian y me respetan.

Un despacho de la redacción tenemos como cobijo. Hace ya un par de horas que la noche había caído sobre Madrid. Por Sabino Barinaga Alberdi no parecen pasar los años. Se conserva. Tiene ya, eso sí, el cabello plateado. Mantiene su cordialidad y armonía. Y esa abierta sonrisa que se une a su campechanía.

—¿Cómo pasa el tiempo!

Un par de veces, con exclama-



ción, pronunció la frase. Y es verdad, cómo caen los días sin apenas darse uno cuenta. Le digo a Sabino que si recordamos, a grandes rasgos, su historial. Y me comenta:

—Usted es muy joven, pero seguro que ha leído o sabe algo de mi vida deportiva.

Y, efectivamente, algo al respecto sí puedo decir. Y se lo voy recordando.

Nació Sabino Barinaga Alberdi en Durango, en 1920. Junto a sus progenitores marchó siendo un niño a Inglaterra. Se le despertó pronto su afición por el fútbol y allí, en los parajes británicos, empezó a jugar. Fue en el Southampton. Sus cualidades técnicas, su brío y sus remates, le llevaron a adquirir fama y popularidad en Inglaterra.

(Cuando le recuerdo su infancia

en Inglaterra me dice: «Aquel país fue la cuna del fútbol.»

Sigo a retazos con su biografía. En el mes de abril de 1940 firma por el Real Madrid. El equipo blanco le cede al Valladolid. Consideran los dirigentes madridistas que el delantero vasco ha de foguearse. Regresa, tras una temporada en las filas vallisoletanas, al equipo de Chamartín. Y, con la zamarra blanca, juega hasta la temporada 1951-52. Su nombre queda inscrito como un delantero de relieve. Como un hombre de vanguardia que llegó a sentar cátedra. Son pocos, esos aficionados que ya peinan canas, los que olvidan un gol de Sabino Barinaga que quedó reflejado con ribetes de oro. La fecha, el 14 de abril de 1947. Ese día se inauguró el estadio Santiago Bernabéu. El primer gol del encuentro ante el Os Belenenses lo marcó Sabino Barinaga. El era el autor para inaugurar el marcador.

—¿Qué gran alegría sentí! Y es que mi paso por el Real Madrid es inolvidable. Un gran club, con señorio y empaque.

Después, un par de años en la Real Sociedad, como si el destino lo hubiera marcado, retirarse del fútbol en un equipo de su tierra, y a enlazar su carrera futbolística con la de técnico.

—¿Cuál es más difícil, Sabino?

—¿Se refiere a la carrera de futbolista o a la de entrenador?

—Sí...

—Sin lugar a dudas, la de técnico. Es mayor la responsabilidad y la preocupación.

Ahora, en Marruecos, expone sus conocimientos. «El inglés de Durango», como le denominaron los aficionados de su época.

—Sí. Me llamaron y me hice cargo del FAR. El año pasado descendieron a Segunda División. Pero, al ampliar el número de equipos en el campeonato, se mantienen en la División de Honor. Es decir, en Primera.

—¿Y qué tal clasificados los lleva?

—Bastante bien. Estamos en el grupo de cabeza.

Me interesé por el fútbol marroquí. Por cómo se desenvuelven. Y Sabino Barinaga me hizo este análisis:

—Juegan con rapidez y, a veces, el fútbol que realizan es bastante duro. Pero, de verdad, no es porque haya mala intención. ¿Sabe cuáles son las causas de esa dureza?

—¿Cuáles, Sabino?

—Los malos terrenos de juego que hay. Son tan defectuosos, que no se puede practicar una buena técnica.

—¿Y en cuanto a la condición física?

—En este aspecto, con toda sinceridad, he de decirle que se preparan a fondo. La preparación es tan buena como la que llevan a cabo los profesionales.

—¿No juegan en plan profesional?

—No.

—Entonces, Sabino, ¿son netamente amateurs?

—Son, como a veces se dice, amateurs marrón. Cobran un poquito. Muy poco. Para defenderse un poco. El futuro del jugador marroquí es semiprofesional.

—Y usted, Barinaga, ¿está contento en el aspecto económico?

—No me puedo quejar. Sí, estoy satisfecho con lo que percibo por mi trabajo.

—¿La afición?

—Es una buena afición. Hay aficio-



En una visita a Madrid. Un cambio de impresiones con Luis Molowny.

nados en proporción a los habitantes que tiene.

—¿Por cuántos años firmó?

—Por dos.

—Después de cumplirlos, ¿qué hará?

—Si quieren que siga, continuaré. Es más: le voy a decir una cosa que pocos la saben.

—Pues usted dirá...

—Me han insinuado que podría también hacerme cargo de la selección nacional.

—¿Sin dejar al FAR?

—Sí. Claro.

—¿Y podría abarcar ambas cosas?

—Por supuesto. No habría ningún problema.

Ahora apoya sus codos sobre la mesa. Se fija en los apuntes que voy tomando. Se mesa un poco el cabello y, para hilvanar los comentarios sobre el fútbol marroquí, me confiesa lo siguiente:

—Allí, el noventa por ciento de los jugadores son militares. Los míos, desde luego, lo son casi todos.

—¿Impera la disciplina?

—Sí. Tampoco es cuestión, como se suele decir, de emplear el látigo. Ya le referí que son amateurs. No necesito la disciplina militar para que lleven a cabo los entrenamientos ni se empleen a fondo en los encuentros. Lo que sí hago es aconsejarles todos los días. Ir puliendo y corrigiendo defectos, que también van perdiendo con los partidos que nos pasan por televisión.

—¿Qué encuentros presencian?

Y Sabino Barinaga, casi con un poco de énfasis, casi orgulloso de poder tener esas lecciones para sus discípulos, me comenta:

—Los lunes tenemos partidos del fútbol alemán. Vemos confrontaciones del Bayern Munich, Hamburgo... Es decir, de los grandes equipos del balompié germano. Y los jueves, del fútbol inglés: Liverpool, Nottingham, Derby County... Es muy interesante.

Muy valioso para que estos muchachos africanos aprendan.

—¿Y qué conclusiones sacan?

—Son dos clases de fútbol distintas.

—¿Por ejemplo?

—El fútbol alemán es más técnico, y el fútbol inglés, más combativo.

Ha echado un vistazo a su reloj. Eran casi las nueve y media de la noche. Da gusto conversar con Sabino Barinaga. Por su fácil expresión y por su carácter afable y cordial.

—Sabino, ¿y el fútbol español?

—¡Ay, el fútbol hispano!

—¿Le preocupa?

—Es para preocuparse por las tácticas que se emplean y por el poco espectáculo que se ve. Yo sólo le voy a decir una cosa y creo que, prácticamente, está dicho todo.

—Dígamela...

—Los delanteros del fútbol español, o más bien la mayoría de los jugadores, parecen que llevan un premio por echar el balón hacia atrás.

—Grave error, ¿no?

—Usted me dirá. La salsa del fútbol está en irse hacia adelante, en abrir el juego por las alas y en hacer goles. Eso es lo que divierte al aficionado: el fútbol de verdad.

Nos hemos levantado. Sabino Barinaga va pasando por los despachos de la redacción para despedirse de los compañeros. Le acompaño hasta la puerta. En el umbral nos despedimos.

—Suerte, Sabino, por esas tierras africanas.

—Gracias. Muchas gracias.

Y le veo cómo baja la escalera del diario con soltura. Sin que sus sesenta años le hayan restado fuerzas ni simpatía. Así es Sabino Barinaga Alberdi, aquel jugador al que pusieron el sobrenombre de El Inglés de Durango. Aquel delantero del fútbol español e inglés que dejó huella.

Luis Miguel GONZALEZ

vo en la brecha

«LOS LUNES VEMOS POR TELEVISION PARTIDOS DEL FUTBOL ALEMAN, Y LOS JUEVES, DEL BALOMPIE INGLES»

«¿QUE OPINO DEL ACTUAL FUTBOL ESPAÑOL? QUE HAY JUGADORES QUE PARECE QUE LLEVAN PREMIO POR ECHAR EL BALON HACIA ATRAS»

—Sabino, ¿por qué de nuevo al FAR?

Ha retirado un poco la silla que ocupa. Se acomoda mejor. Se retrepá con suavidad, y responde a la pregunta con estas palabras:

—Porque me llamaron y porque aquí, en España, ya hay un círculo de entrenadores que siempre están en la brecha. Cada día es más difícil abrirse el camino en esta labor. Somos muchos y no hay trabajo para todos. Yo soy el primero en comprender que a los técnicos marroquíes no les guste que vaya un foráneo a entrenar. Pero es como si uno de ellos viniera a España. Aquí, y usted lo sabe bien, vienen técnicos extranjeros. ¿Por qué no podemos nosotros ir a otras tierras? Y allí estoy. Muy contento, por cierto.

—Le llamaron y...



MARIANO HARO

Y EL PROXIMO MUNDIAL DE CROSS

- «El hipódromo de la Zarzuela, el mejor escenario que he visto»
- «Si nuestros atletas no consiguen algo bueno, es que son muy malos»
- «Comparativamente, el nivel actual del atletismo español es de 1964»



SE ha dicho que el equipo nacional de campo a través está preparando su actuación en el Campeonato del Mundo de Cross como jamás lo ha hecho. El motivo es obvio: este campeonato se disputa en España y, concretamente, en el madrileño hipódromo de la Zarzuela. Como es natural, nada se quiere dejar a la improvisación y el personal atlético masculino goza de unas prioridades benéfico-económicas —no así, para demostrar la discriminación, las muchachitas corredoras—, que les permite no tener que hacer la clásica temporada invernal de cross en cross, con un fijo de salida en cada uno de ellos. Sin embargo, cuando se habla de cross y, especialmente, del Campeonato del Mundo, o Cross de las Naciones, no hay más remedio que echar la vista, valga la expresión, hacia atrás, y recordar el genio y figura de un señor que se llama Mariano Haro, quien, sin tantas «garambainas» y corriendo en todos los sitios para sacar provecho de su categoría excepcional, fue entre otras cosas, cuatro veces segundo en dicha competición, y las cuatro veces, para más «inri», consecutivas. Con este personaje hemos hablado en el escenario del próximo campeonato mundial de cross, que tendrá lugar el 28 de marzo de 1981.

UN DIGNO ESCENARIO PARA UNA DIGNA ESPERANZA

Mariano, operado de una pica sinovial en la rodilla izquierda, ha contemplado la recta de tribuna del hipódromo de la Zarzuela y simplemente ha dicho:

—¿Qué hermoso! Cuánto me gustaría correr por aquí, pero los años y esta pierna te hacen ver que ya no estás para estos troles.

—Entonces, ¿te gusta el escenario del próximo Campeonato del Mundo de Cross?

—Mira que yo he viajado por esos mundos y conozco hipódromos; pues éste, el de Madrid, tengo que decir que es uno de los escenarios, para una competición de este tipo, de los mejores, si no el mejor.

—¿Está el piso conforme a lo que debe ser, para una prueba de campo a través.

—Lo encuentro duro, con una hierba muy alta. Es un terreno para corredores con los tobillos fuertes. Lo malo será si llueve, porque entonces se pondrá muy pesado y más de uno lo pasará mal. Pero lo que más me asombra de todo es cómo con un hipódromo como éste no se celebra, en Madrid, un Gran Cross Internacional, como sucede en otros lugares. Sería un éxito y creo que se cubrirían los gastos con facilidad. Verdaderamente es un digno escenario para el Cross de las Naciones.

—Comprobado está que el escenario

te ha gustado. ¿Te gusta, ahora, la fórmula que se lleva con los atletas que han de intervenir en la competición?

—Es cuestión de criterios. Yo he corrido por asfalto y luego estuve a punto de vencer en este campeonato. Pienso que se puede correr en este tipo de pruebas hasta el 11 de enero; a partir de esa fecha se debe uno preparar para el campo a través.

—Pero ¿estás de acuerdo con el planteamiento de Gerardo Cisneros?

—A Cisneros no se le puede quitar la razón, porque sabe mucho de esto y, además, tiene un instinto natural para saber qué debe hacerse. Por otro lado, creo que los seleccionados van a tener suficientes pruebas de cross.

—¿Hay esperanza de que los seleccionados repitan las hazañas que en otras ocasiones lograsteis los ahora veteranos?

—Mira, el atletismo español siempre ha estado apoyándose en unas pocas figuras; en cross, Hidalgo, Álvarez Salgado, yo mismo y otros. Ahora están Cerrada, Prieto y González, junto con otros muchachos, pero realmente no son auténticos crossmen. No creo que soporten la dureza del cross. La verdad es que hoy, salvo dos o tres corredores, los demás no son verdaderos crossmen.

—¿Se podrá, entonces, hacer un buen papel?

—Si no logran hacer algo bueno, es que estos atletas son muy malos. Se lo han dado todo hecho. Les han planificado la temporada, los viajes, no van a tener problemas de aclimatación ni de comidas, y hasta tienen estupendas ventajas económicas. ¡Vamos! Sólo falta que les pongan un cohete.

—¿Les puedes dar un consejo de atleta, no de técnico?

—Que luchen desde el primero hasta el último. No importa quedar entre los primeros, es más importante clasificarse el cuarenta y así restar puntos a los demás, y conseguirlos para el equipo, que por no estar entre el grupo de cabeza desmoralizarse y dejarse llevar. Yo tengo la esperanza de que se logre algo, pero...

UN ATLETISMO EN LA DECADA DE LOS 60

Mariano, que no tiene por qué sujetarse la lengua, por ser un deportista que se ha hecho a pulso gracias a su entrega, nos habla de cómo ve este atletismo español actual. Y no lo ve con ojos maravillados por una medalla o unos puestos conseguidos en una Olimpiada disminuida, ni siquiera por las marcas de gran calidad de algunos atletas. Mariano, viejo zorro de las pistas, sabe que eso es,

generalmente, pan para hoy y miseria para mañana. Por eso nos dijo:

—Para qué vamos a darle vueltas al asunto, el atletismo español se encuentra a un nivel similar, comparativamente, con los años 1962 ó 1964. Se puede decir que se ha mejorado en relación con 1970 al hacerse el balance de 1980, pero es un progreso por etapas, no continuado. Mejoramos en determinadas marcas, pero nos distanciamos de los mejores países. Lo cierto, y no me invento nada, es que salvo unas pocas figuras, estamos o estancados o retrasados.

—¿Crees que tardará mucho tiempo en salir otro atleta de tu categoría?

—Pues eso es fácil de saber. Para igualar lo que yo hice deben pasar, como poco, cuatro años; si alguien consigue estar en segunda posición en la línea de llegada del Cross de las Naciones, y ganar once Campeonatos de España... Creo que podrán batirme las marcas, pero lo otro es más difícil.

—¿No ves, pues, un español como ganador del Campeonato del Mundo de Cross?

—Hombre, pudiera haber alguno que, en un momento determinado, consiga vencer, pero la verdad es que yo no veo a nadie capaz, no ya de quedar vencedor, sino en segunda posición.

—Para ti, qué tiene más mérito: ¿la medalla de Llopart o tu cuarto puesto en Munich?

—Bueno, es preferible no tratar de comparar. Si no conseguí una medalla en los Juegos Olímpicos, si fui vencedor en otras muchas carreras importantes.

—¿Habías, de haber gozado de las ayudas actuales, conseguido más éxitos?

—No me quejo de lo obtenido. Creo que es bueno que hoy se den más facilidades y hasta que paguen bien. A mí me hubiese gustado tener las mismas facilidades que tuvo Viren, pero yo he vivido en un país donde no se entiende de atletismo. Por eso, quizá, no se progresa en este deporte como se debiera.

En España no se entiende, verdaderamente, de atletismo; por eso es más significativo que un hombre como Mariano Haro lograra alcanzar tales éxitos en su dilatada vida deportiva. Por eso, por vivir en un país con miedo a presentar a sus deportistas en «sociedad», no se le llevó a los JJ. OO. de Tokio. Por eso, y aquí sí se puede decir que a petición, el «Gran Haro» está escribiendo un libro que tratará de sus experiencias atléticas y ofrecerá un rosario de consejos prácticos. El libro, que llevará el sugestivo título de «El manual de un corredor de fondo», estará en las librerías el próximo mes. Por eso, para finalizar, Mariano Haro dice que él no se ha marchado del atletismo, sino que los demás le sobrepasaron. Pero, sea como sea y por lo que sea, cuando llega una competición como el Cross de las Naciones, o Campeonato del Mundo de Cross, todos nos acordamos de Mariano Haro. Por algo será.

ALCOBA



Este nuevo aparato que ha aparecido en nuestro país no tiene necesidad de usarlo Haro, pero sí es útil para los aficionados al «jogging». Es un marca-ritmos destinado, especialmente, a los principiantes.



Sería un fracaso, según Mariano Haro, que los crossmen españoles no lograsen algo positivo en el Campeonato del Mundo de Madrid.



En este hipódromo, escenario del próximo Campeonato del Mundo, Mariano Haro no podrá estar presente como corredor, pero sí como la máxima figura del atletismo español.



El León de Becerril nos dijo que el atletismo español evoluciona poco, está como en 1970.



El alcalde de Becerril no tiene ahora tiempo para dedicarlo intensamente al entrenamiento: una lesión y sus deberes con su corporación, con la que aparece en la foto, se lo impiden.

A Haro le gustaría estar sentado —presenciando el campeonato mundial de cross— en este asiento, como cronista del acontecimiento.



EL KAYAK: DISFRUTAR DE LA NATURALEZA, PERO CON HABILIDAD

HAY que vivirlo, hay que gozarlo, hay que roerlo. No, no es una consigna triunfalista, ni tónica. Es, simplemente, una recomendación para los aficionados a las emociones fuertes, que somos muchos, aunque luego, a la hora de la verdad, algunos —muchos también, no nos engañemos— prefieran el burgués acomodo de los locales cerrados y el goteo estomacal producido por una copa, vayan ustedes a saber de qué, y el humo más o menos inspirador de un buen cigarro...

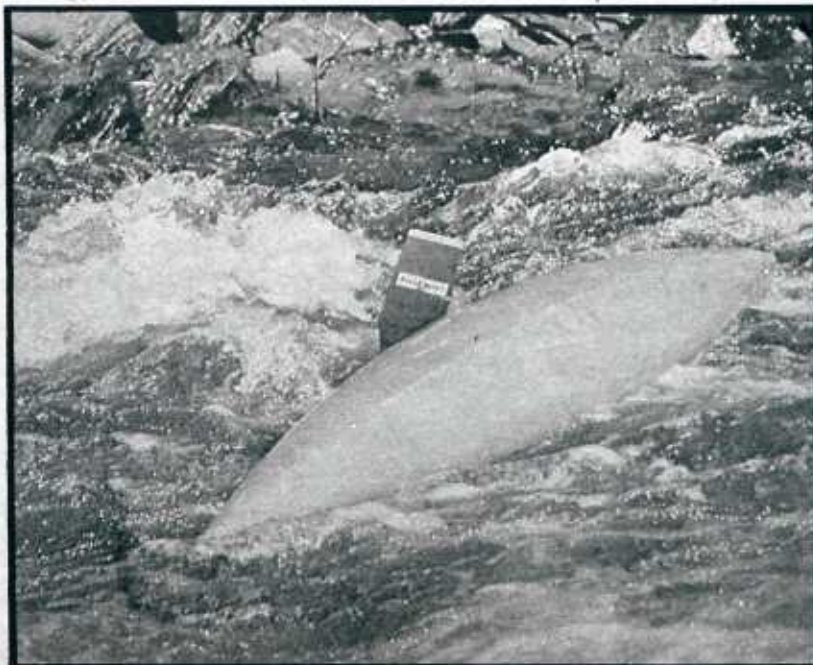
Pero, en fin, en realidad, de lo que queremos hablar es de un deporte de

moda. De un deporte que es todo lo contrario de lo que hasta ahora hemos hablado. Del kayak. Y antes de nada, insistir en la recomendación: si ustedes desean sentir las sensaciones más naturales, las emociones más incitantes y al mismo tiempo más placenteras, practiquen esta modalidad deportiva que, como otras muchas, nació como una necesidad —imperiosa necesidad— de transporte.

Corría el principio del siglo —1907— cuando «vino al mundo» el kayak en su acepción moderna. Era un bote inspirado claramente en los que utilizaban los

esquimales para «circular» por los ríos. Y, enseguida, su aspecto deportivo. Con el tal bote se recorría las aguas, por supuesto bravías, luchando contra sus corrientes. Y aquí venían las emociones. Había que vencerlas, remontarlas a bordo de estas pequeñas embarcaciones. Y en ello seguimos. La competición consiste en, además de recorrer ciertas distancias fluviales, hacerlo pasando por «puertas» previamente señalizadas. Y sin caerse del artilugio, claro. Al año poco más o menos del invento deportivo, un inglés llamado C. E. Clyton agarró su kayak y se cruzó el canal de la Mancha. Ni más ni menos. Así las cosas, no es de

extrañar que desde 1936 —Olimpiada de Berlín— el kayak sea un deporte olímpico. Y, quizás por ello, ciudadanos de gustos tan sibaríticos como Nelson Rockefeller y Robert Kennedy e, incluso algún Papa, se han dado al kayak. Y es que, insistimos: si ustedes quieren emociones fuertes y mantener un «tête à tête» con la naturaleza, pues ¡hale!, a pegarle al kayak. Pero, eso sí, sean prevenidos. Usen casco y salvavidas. No es por nada. Simplemente, por motivos de seguridad. La lucha con las aguas bravas es dura y, ni siquiera siendo un consumado nadador conviene fiarse. Los encantos de la naturaleza son exquisitos, la verdad, pero cuando se enfada, ¡¡¡uuuuuy!!!





POR LAS CALLES DE MADRID

Como viene siendo tradicional, el Rayo Vallecano organizó la carrera pedestre de San Silvestre en la última noche del año. El céntrico recorrido dio animación a la prueba, en la que destacaron, de forma particularísima, el portugués Carlos Lopes —vencedor— y el belga Emil Puttemans —segundo clasificado—, sin que los demás competidores pudieran hacerles sombra. Las fotos nos ofrecen a un grupo de figuras, al mando de la carrera, y al presidente del Consejo Superior de Deportes.



EMPATE ENTRE «GALLITOS»

Visitaba el Castellón el estadio de Vallecas. Partido «grande» de Segunda División, en el que el Rayo no pudo vencer a la defensa castellanense, con empate a cero. En la foto vemos a Marian, el atacante más bullidor, que ha dejado atrás a un contrario para tratar de burlar a Ferrer. —Foto A. Vega.

EL GETAFE NO SE RINDE



El simpático equipo getafeño está atravesando una crisis de toda índole. Pero sus hombres no se rinden, están dispuestos a luchar, y en Las Margaritas vencieron al Granada por 3-2. En la foto vemos despejar al portero granadino, Puente, mientras Lima parece encogerse y Martínez intenta el remate. —Foto A. Vega.

CAMPEONATO NACIONAL DE LIGA

PRIMERA DIVISION

Las Palmas, 2; Osasuna, 0.
Real Sociedad, 2; Valencia, 1.
Betis, 2; Gijón, 0.
Hércules, 2; Español, 0.
Barcelona, 1; Murcia, 0.
Salamanca, 0; Sevilla, 0.
Zaragoza, 2; Ath. Bilbao, 3.
Real Madrid, 4; Almería, 0.
Valladolid, 0; At. de Madrid, 2.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
ATL. MADRID.	18	12	5	1	32	16	29+11
Valencia.....	18	11	2	5	35	22	24+ 6
Barcelona.....	18	11	1	6	32	23	23+ 3
Real Sociedad.....	18	9	4	5	27	18	22+ 2
Real Madrid.....	18	9	3	6	33	17	21+ 3
Osasuna.....	18	8	4	6	20	17	20+ 2
Sevilla.....	18	8	4	6	17	21	20+ 4
Sporting.....	18	6	7	5	22	20	19+ 3
Betis.....	18	8	2	8	28	22	18
Hércules.....	18	6	6	6	18	16	18- 2
Español.....	18	7	4	7	19	24	18+ 2
Zaragoza.....	18	6	5	7	19	19	17- 3
Las Palmas.....	18	7	3	8	24	27	17- 3
Ath. Bilbao.....	18	7	2	9	35	36	16
Valladolid.....	18	4	6	8	21	30	14- 4
Salamanca.....	18	3	4	11	16	35	10-10
Murcia.....	18	3	3	12	15	27	9- 7
Almería.....	18	2	5	11	12	35	9- 7

SEGUNDA DIVISION «B» (Grupo I)

Pontevedra, 0; Celta, 0.
Logroñés, 1; Ferrol, 0.
Las Palmas At., 1; Leonesa, 1.
San Sebastián, 2; Ensidasa, 0.
Mirandés, 0; Alcalá, 0.
Compostela, 1; Sestao, 0.
Torrejón, 3; Arandina, 1.
Langreo, 0; Bilbao Ath., 1.
Zamora, 1; Tenerife, 2.
Coruña, 0; Huesca, 0.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
CELTA.....	18	11	6	1	36	11	28+12
Dep. Coruña.....	18	13	0	5	27	11	26+ 8
Tenerife.....	18	9	5	4	25	20	23+ 5
Leonesa.....	18	9	3	6	28	22	21+ 3
Bilbao Ath.....	18	7	6	5	20	14	20+ 2
Mirandés.....	17	8	4	5	21	19	20+ 4
Compostela.....	18	7	6	5	12	12	20+ 2
Ferrol.....	18	7	5	6	22	15	19+ 1
Logroñés.....	18	7	5	6	28	21	19+ 1
Alcalá.....	18	8	3	7	25	19	19+ 1
Pontevedra.....	18	7	5	6	14	16	19- 1
Ensidasa.....	18	7	4	7	24	23	18
Las Palmas At.....	18	6	4	8	19	22	16- 2
San Sebastián.....	18	6	4	8	16	23	16- 2
Torrejón.....	18	6	2	10	22	29	14- 4
Huesca.....	18	3	7	8	18	31	13- 5
Langreo.....	18	4	5	9	21	37	13- 5
Sestao.....	18	3	7	8	11	20	13- 5
Zamora.....	18	3	6	9	16	21	12- 6
Arandina.....	17	2	5	10	12	31	9- 9

SEGUNDA DIVISION

Rayo Vallecano, 0; Castellón, 0.
Linares, 1; At. Madrileño, 2.
Huelva, 3; Levante, 1.
Santander, 1; Real Oviedo, 0.
Burgos, 4; Cádiz, 1.
Elche, 2; Málaga, 2.
Sabadell, 2; Alavés, 0.
Ceuta, 1; Baracaldo, 0.
Getafe, 3; Granada, 2.
Castilla, 1; Palencia, 0.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
R. VALLE.....	18	8	7	3	19	9	23+ 3
Racing.....	18	9	5	4	26	16	23+ 5
Castellón.....	18	6	9	3	20	13	21+ 5
Levante.....	18	8	5	5	17	12	21+ 3
Elche.....	18	7	7	4	28	23	21+ 3
Alavés.....	18	7	6	5	25	16	20+ 2
Málaga.....	18	6	8	4	18	19	20+ 2
Burgos.....	18	7	5	6	24	18	19+ 1
Castilla.....	18	7	5	6	20	16	19+ 1
Huelva.....	18	6	7	5	16	14	19+ 1
Cádiz.....	18	7	4	7	20	21	18
Atl. Madrileño.....	18	6	6	6	23	27	18
Palencia.....	18	6	5	7	13	16	17- 1
Sabadell.....	18	5	6	7	19	24	16- 2
Baracaldo.....	18	5	6	7	15	20	16- 2
Granada.....	18	3	9	6	16	22	15- 3
Getafe.....	18	4	7	7	18	27	15- 3
Oviedo.....	18	4	6	8	19	22	14- 4
Linares.....	18	4	5	9	13	25	13- 5
Ceuta.....	18	4	4	10	18	27	12- 6

SEGUNDA DIVISION «B» (Grupo II)

Vall de Uxó, 1; Diter Zafra, 1.
Córdoba, 0; Badajoz, 0.
Algeciras, 0; Mallorca, 0.
Jerez, 1; Ibiza, 0.
Portuense, 0; Tarrasa, 0.
San Fernando, 1; Cartagena, 0.
Barcelona At., 3; Eldense, 0.
Tarragona, 1; Lérida, 0.
Andorra, 1; Calvo Sotelo, 2.
Mérida, 1; Jaén, 1.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
CORDOBA.....	18	12	4	2	35	16	28+10
Mallorca.....	18	10	6	2	31	13	26+ 8
Jerez.....	18	8	7	3	23	18	23+ 5
Lérida.....	18	9	4	5	20	18	22+ 4
Algeciras.....	18	5	11	2	19	13	21+ 3
Tarragona.....	18	6	9	3	17	15	21+ 3
Cartagena.....	18	9	2	7	25	18	20+ 2
Jaén.....	18	7	6	5	20	16	20+ 2
Badajoz.....	18	7	5	6	16	15	19+ 1
Tarrasa.....	18	7	5	6	19	19	19+ 1
Barcelona At.....	17	7	4	6	21	20	18
Ibiza.....	18	7	4	7	15	15	18
Vall Uxó.....	18	5	6	7	18	23	16- 4
Calvo Sotelo.....	18	5	5	8	19	19	15- 3
Portuense.....	18	5	4	9	14	18	14- 4
Andorra.....	17	5	3	9	19	24	13- 3
Mérida Ind.....	18	3	6	9	15	25	12- 6
Eldense.....	18	4	4	10	17	29	12- 6
San Fernando.....	18	2	8	8	12	22	12- 6
Diter Zafra.....	18	2	5	11	8	27	9- 7



**NO ES TAN FIERO
EL LEON...**

LARRY HOLMES, UN PADRAZO

LARRY Holmes, gigantón, poderoso, hercúleo, «rey del ring», «duro de las doce cuerdas», se derrumba con su pequeña hija en brazos. Larry, el fiero, sonríe, la coge en brazos, la mece, juguetea. Lo mismo, hasta le dice cosas muy tiernas o te hace «los cinco lobitos». ¡Ay, Larry, Larry! No te das cuenta que tienes que ir de campeón por el mundo, de sucesor de Cassius Clay, «el más grande».

Allí, entre foto y foto, con sus hijos, hacía la uve de la victoria, o le decía al fotógrafo que no había nadie como él, que era el más guapo, el más fuerte y el más inteligente. En cambio, Holmes, tú das una imagen de padre de familia contento y feliz en su hogar. Debes tener a Don King, tu empresario, cog los pelos más de punta que de costumbre. El está acostumbrado a otros «shows», a

otra manera de hacer la publicidad, a grandes montajes y a salidas de tono. Tiene que estar en un grito con tu forma de comportarte, Larry. Primero, le dijiste que no estabas dispuesto a hacer más de una defensa del título mundial al año. «¿Por qué?», te debió preguntar, sorprendido. «Porque no quiero acabar como tantos y tantos boxeadores, dañado por los golpes recibidos.» Eres un chico listo, Larry. Y sabes lo que quieres. Pero ya verás cómo Don King te hace cambiar de idea. ¿Cómo vas a venir tú, Larry, a estropearle sus negocios? Y uno de sus negocios es el Campeonato Mundial de los Grandes Pesos. Ya hablará de eso más detenidamente contigo Don King. Y te convencerá, Larry. Tú eres el nuevo «rey», Larry; indiscutiblemente has sido la gran figura del boxeo en 1980. Le diste una lección al «viejo» Cassius Clay, le humillaste, le hiciste abandonar. Rompiste un mito, Larry. Pero quienes mandan en esto son Don King y sus muchachos. Así que procura no enfadarles, Larry, que es lo que más te conviene. Bastante preocupados les tienes por tu forma de ser. Vas de buen chico por la vida. Y ellos, en los últimos tiempos, se habían acostumbrado a campeones de otro estilo. Tú, Larry, ni gritas como Clay ni has estado en la cárcel como Sonny Liston. Y encima, las fotos. ¡Ay, Larry, Larry! Que ahora resulta que eres un padrazo, que te quedas en éxtasis con tu hija pequeña en brazos. Eso nos pasa a



casi todos, Larry. Pero Don King quiere que el campeón mundial de los pesados sea duro a todas horas. ¿No ves, Larry, que no pareces ni fiero ni duro ni campeón? Claro, tú opinas que eso hay que demostrarlo en el ring. Pero no se lo digas a tus mentores, Larry, que se han montado un negocio con miles y miles de millones, con contratos fabulosos con televisión, y para los que casi lo menos importante es lo del cuadrilátero. La próxima vez ten cuidado, Larry. Sigue jugando con tu hija, pero cuando te vayan a hacer otras fotografías con ella, por lo menos, pon un aire más fiero, o saca la derecha, o haz la uve de la victoria, o recita versos diciendo que eres el mejor. No sigas de padrazo amable y bondadoso que a Don King le puede dar algo.

Vicente CARREÑO